

SW 9224-2886-17 H-A006



Tack för att du valt Minolta Dimâge Scan Dual2. Dimâge Scan Dual2 AF-2820U är en tvåformats filmscanner som kan scanna småbilda- och, med extratillbehöret AD-10 APS-Adapter, Advanced Photo System-film.

Denna handledning har utformats för att hjälpa dig att förstå din scanners skötsel och hantering. Vänligen läs noggrant igenom denna handledning för att få ett grepp om din scanners alla möjligheter.

Instruktionerna i denna handledning förutsätter att du har praktisk erfarenhet av din dators operativsystem (Macintosh OS, Windows 98 eller Windows 2000) och dess användning. Kännedom om arbete med mus samt operativsystemets standardmenyer och kommandon är nödvändig innan drivrutinerna för Dimâge Scan Dual2 tas i bruk.

Denna handledning ger inga instruktioner om:

- grundläggande användning av persondatorer.
- användning av Windows 98, Windows 2000 eller Macintosh OS.
- användning av Adobe Photoshop, Paint Shop Pro eller Corel Draw.

Exemplen i denna handledning använder Windows 98. Utseendet på vissa skärmbilder kan skilja sig från exemplen vid användning av Windows 2000 eller Macintosh operativsystem.

Microsoft, Windows[®], Windows 98[®] och Windows 2000[®] är registrerade varumärken ägda av Microsoft Corporation.

Macintosh[™], Apple[®] och Power Macintosh[®] är registrerade varumärken ägda av Apple Computer, Inc.

Adobe[®] och Photoshop[™] är registrerade varumärken ägda av Adobe Systems Incorporated.

Corel Draw[™] är ett varumärke ägt av Corel Corporation.

Paint Shop Pro är copyrightat av Met's Corporation.

Övriga företags- och produktnamn är varumärken eller registrerade varumärken ägda av sina respektive bolag.

- Förändringar eller modifieringar som inte godkänts av den ansvarige för sammansättningen kan upphäva användarens rätt att använda utrustningen.
- Denna handledning får inte kopieras, helt eller delvis utan ett skrivet tillstånd från Minolta Co., Ltd. ©2000 Minolta Co., Ltd.
- Alla nödvändiga försiktighetsmått har tagits för att säkerställa att denna manual skall vara korrekt. Kontakta oss om du har några frågor, funnit något fel, eller saknar information.
- Minolta är inte ansvariga för förluster, skador eller andra resultat som uppstår vid användning av denna produkt.



Detta märke på din kamera betyder att denna kamera motsvarar EU:s (Europaunionen) krav rörande regler om att inte orsaka störningar av andra utrustningars funktioner. CE betyder Conformité Européenne (Europeisk samordning).

Film Scanner: Dimâge Scan Dual2 AF-2820U



Tested to comply
with FCC standards.

FOR HOME OR OFFICE USE

Denna enhet är anpassad till reglerna i kapitel 15 i FCC:s regler. Kravet är att följande två regler efterföljs: (1) Denna enhet får inte orsaka skadliga störningar samt (2) denna enhet måste klara mottagna störningar, inklusive störningar som kan orsaka oönskad funktion. För att följa FCC:s regelverk, måste SCSI-kablar som används tillsammans med denna scanner vara utrustade med ferritkärnor.

Testat av Minolta Corporation 101 Williams Drive Ramsey, New Jersey 07446 USA

FÖR KORREKT OCH SÄKER ANVÄNDNING

Läs igenom och lär in alla försiktighetsåtgärder och varningar innan denna produkt används.

VARNING

För att undvika brand eller elektriska stötar:

- Använd endast de voltstyrkor som anges på scannerns baksida.
- Håll vätskor på avstånd från denna produkt.
- För inte in metallföremål i denna produkt.
- Vidrör inte AC-adapterns strömenhet, sladden eller stickproppen med våta händer.
- Koppla ur strömmen till denna enhet när den inte används.

Felaktig användning av AC-adapterns sladd kan orsaka brand eller stötar.

- Sätt stickkontakten ordentligt i ett vägguttag.
- Drag inte i AC-adapterns sladd. Håll i stickkontakten när AC-adapterns sladd tas ur ett vägguttag.
- Repa, vrid, modifiera, upphetta inte AC-adapterns sladd. Placera ej heller något tungt föremål på sladden.
- Anslut inte jorden till ett gasrör, telejordning eller ett vattenrör. Felaktig jordning kan orsaka elektriska stötar.



Denna produkt måste ha tillräcklig ventilation medan den används. Blockerade ventilationskanaler kan orsaka överhettning, vilket ökar risken för brand.

- Använd eller förvara inte denna produkt på dammiga eller mycket fuktiga platser.
- Denna produkt bör endast användas stående. Stapla inga föremål ovanpå denna produkt.

Om det utvecklas rök, en underlig lukt eller andra annorlunda förhållanden, stäng av, koppla ur strömmen och kontakta sedan en Minolta serviceverkstad.

Försök inte ta isär denna produkt. Den innehåller högspänningskretsar. Lämna produkten till en Minolta serviceverkstad för reparation.



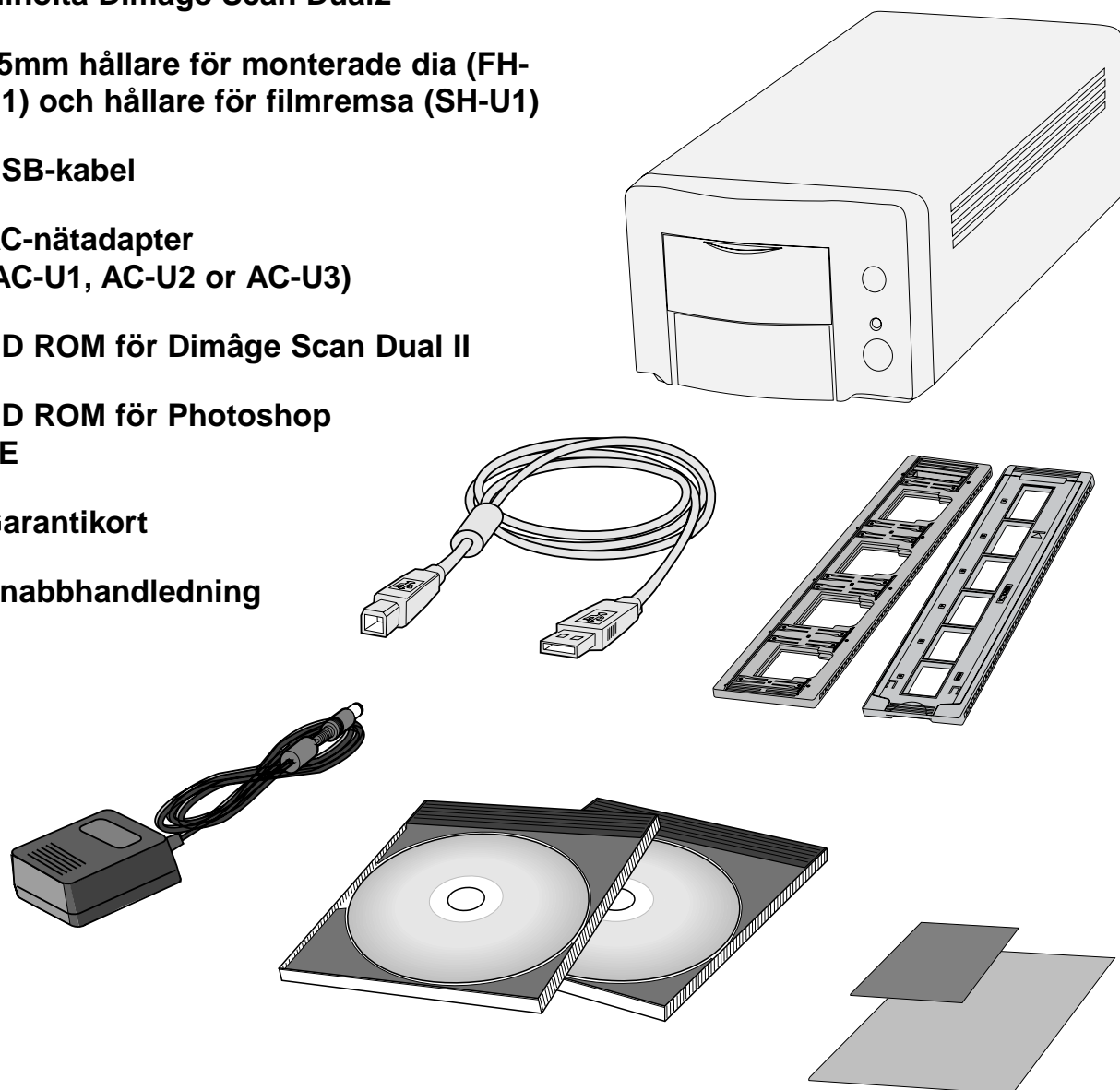
VAR FÖRSIKTIG

Oväntade skador kan uppstå om denna produkt lämnas utan tillsyn i små barns närhet.

FÖRPACKNINGENS INNEHÅLL

Följande innehåll bör finnas i denna förpackning

1. Minolta Dimâge Scan Dual2
2. 35mm hållare för monterade dia (FH-U1) och hållare för filmremsa (SH-U1)
3. USB-kabel
4. AC-nätadapter (AC-U1, AC-U2 or AC-U3)
5. CD ROM för Dimâge Scan Dual II
6. CD ROM för Photoshop LE
7. Garantikort
8. Snabbhandledning



Registrering av programvaran

Vänligen registrera denna programvara innan den används...

Efter registrering, kommer du att få teknisk support, uppdatering av programvara och produktinformation. Fyll i och skicka in bifogade "Product & Software Registration"-formulär efter att det avskilts från garantikortet. Inget porto behövs.

- Den information du lämnar hålls konfidentiell och kommer endast att användas av "Minolta Customer Service and Product Research & Development" (Kundtjänst samt avdelningen för forskning och produktutveckling).

De visade indikeringarna kan variera beroende på din dators förhandsinställningar samt använd version av scannerns drivrutiner.

Detaljerad innehållsförteckning finns på följande sida.

Överblick

➤ 9

Detta avsnitt beskriver systemkraven samt delarnas namn.

Uppstart av scannern

➤ 13

Detta avsnitt beskriver hur scannern kopplas upp och programmen installeras.

”Easy Scan Utility”

➤ 23

Detta avsnitt beskriver hur filmhållaren laddas och hur programmet ”Minolta Easy Scan Utility” används.

Indexscanning

➤ 35

Detta avsnitt beskriver hur indexscanningen utförs.

Förscanning

➤ 49

Detta avsnitt beskriver hur förscanningen utförs.

Bildjustering

➤ 63

Detta avsnitt beskriver på vilka sätt korrigering av bilder kan göras.

Slutlig scanning

➤ 83

Detta avsnitt beskriver hur den slutliga scanningen görs samt hur den sparas.

Bilaga

93

Läs igenom detta avsnitt om så behövs.

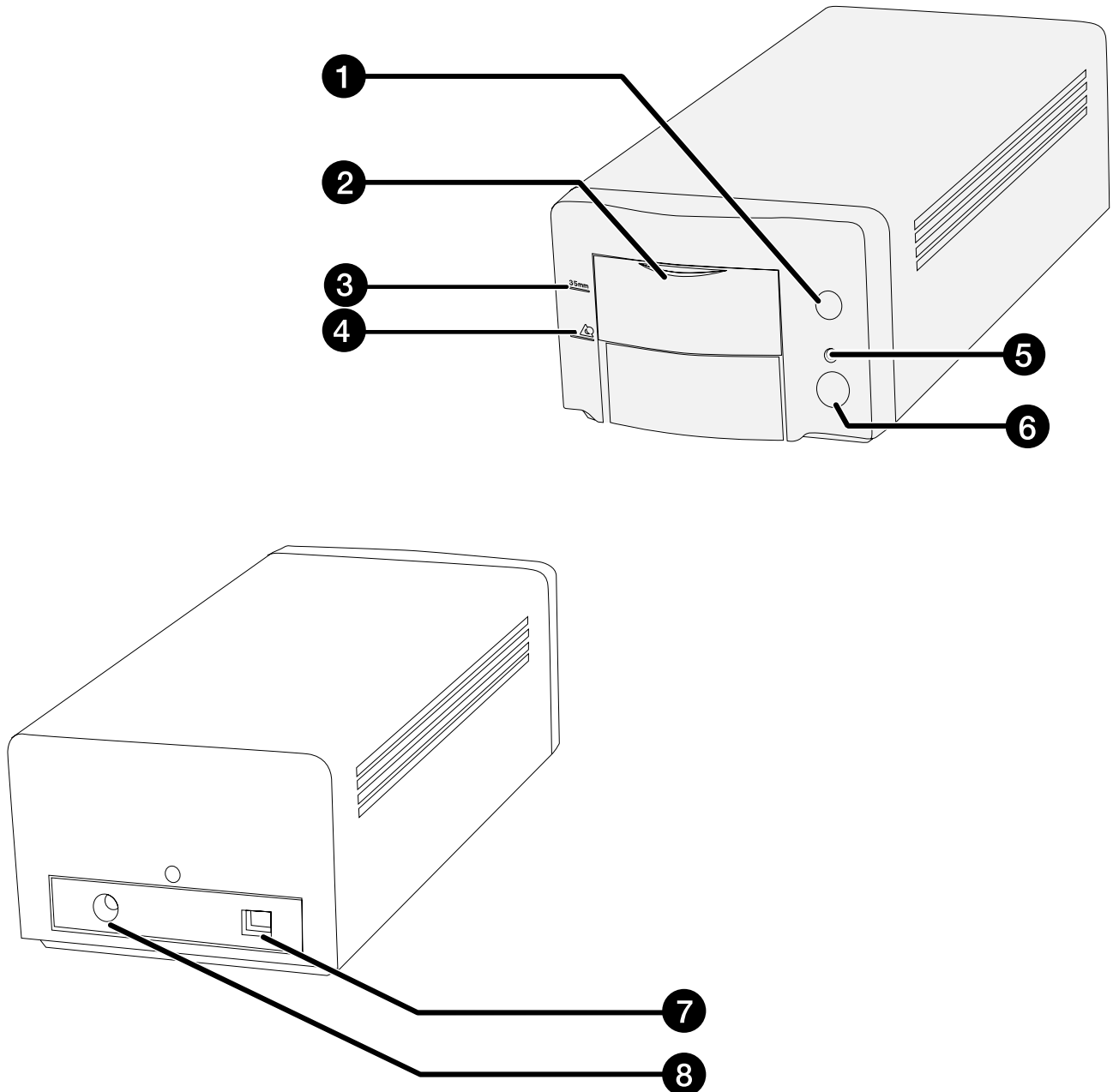
	FÖR KORREKT OCH SÄKER ANVÄNDNING	3
	FÖRPACKNINGENS INNEHÅLL	4
	SCANNER – DELARNAS NAMN	9
	SYSTEMKRAV – PC / AT	10
	SYSTEMKRAV – MACINTOSH	11
UPPSTART AV	UPPSTART AV SCANNERN - FLÖDESSCHEMA	13
SCANNERN	INSTALLATION AV PHOTOSHOP LE – WINDOWS	14
	INSTALLATION AV PHOTOSHOP LE – MACINTOSH	15
	INSTALLATION AV PROGRAMVARAN – WINDOWS	16
	INSTALLATION AV PROGRAMVARAN – MACINTOSH	19
	ANSLUTNING AV HÅRDVARAN	21
"EASY SCAN	EASY SCAN UTILITY - FLÖDESSCHEMA	23
UTILITY"	START AV PROGRAMMET "Easy Scan Utility"	24
	WINDOWS 95/WINDOWS 2000 – Start av nyttoprogrammet	24
	MACINTOSH – Start av nyttoprogrammet	24
	Fönstret "Easy Scan Utility"	25
	Fönstret "Easy Scan Utility" – Delarnas namn	25
	LADDNING AV FILMHÅLLAREN	26
	Laddning av filmhållaren för 35mm filmremsa – FH-U1	26
	Laddning av hållaren för monterade dia – SH-U1	27
	APS-ADAPTER (EXTRA TILLBEHÖR)	28
	Delarnas namn	28
	Laddning av APS-adaptorn	28
	MONTERING AV FILMHÅLLAREN I SCANNERN	29
	Scanning med FH-U1 35 mm film- eller SH-U1 diahållare	29
	MONTERING AV APS-ADAPTERN	30
	ANGE FILMTYP	31
	INDEXSCANNING MED "EASY SCAN UTILITY"	32
	Inställning av användningsområden	32
	Bildjustering	32
	Bildvridning	32
	ANGE JOB-TYP/SÄTT ATT SPARA	33
	SCANNINGSFLÖDE	35
	START AV PROGRAMVARAN	36
	Start av TWAIN-drivrutinerna – Windows	36
	Start av Plug-in – Macintosh	37
	Start av nyttoprogrammet	38
	HUVUDFÖNSTRET – Delarnas namn	38
	Huvudfönstret	38
	Delen "Command"-fönstret – Delarnas namn	38
	INSTÄLLNING AV "PREFERENCES" (Förval)	39
	INSTÄLLNING AV FILMTYP	41
INDEX-	INDEXSCANNING – DELARNAS NAMN	42
SCANNING	Fliken "Index" – Delarnas namn	42
	INDEXSCANNING	43
	Indexscanning	43
	Förändring av fönstrets storlek	43
	SCANNING AV BILDERNA	44
	Att vrida Indexrutorna	45
	Omvänd ordning av bildrutorna	45
	ATT SPARA DE INDEXSCANNADE BILDERNA	46
	ATT SPARA EN FIL MED INDEXBILDER	47
	ATT ÖPPNA FILEN MED INDEXBILDER	48

FÖR- SCANNING	FLÖDESSCHEMA FÖR SCANNING	49
	FÖRSCANNING	50
	Fliken "Prescan" – Delarnas namn	50
	ORIENTERING AV BILDEN	52
	Rotera	52
	Spegelvända/vända uppochned	53
	Helskärmsvisning	54
	Förstoring eller förminskning av visningen	54
	Bläddra	55
	" AUTO-EXPOSURE LOCK" (Låsning av den automatiska exponeringen)	56
	Inställning av "AE-Lock"	56
	Urkoppling av "AE-Lock"	56
	"AE AREA LOCK" (Låsning av den automatiska punktmätningen)	57
	FOKUSERING – "POINT AF" (Punkt-autofokus)	58
	Fokusering	58
	"POINT AF"	58
	FOKUSERING – MANUELL	59
	MANUELL FOKUSERING	59
	BESKÄRNING AV BILDEN	60
	Automatisk beskärning	60
	Beskärning	60
	FÖRSCANNING OCH BILDJUSTERING	61
	APS formaten; C, H och P (endast APS)	62
	RGB/CMY-information	62
	Visning av bildrutans nummer	62
BILD- JUSTERING	FLÖDESSCHEMA FÖR BILDJUSTERING	63
	BILDJUSTERING	64
	Fliken "Image Correction" – Delarnas namn	64
	AUTOMATISK BILDJUSTERING	65
	TONKURVOR/HISTOGRAM	66
	Dialogrutan "Tone Curves" och "Histogram" – Delarnas namn	66
	Korrigerig av tonkurvorna	67
	Förändring av tonkurvorna på fri hand	67
	Korrigerig av histogrammet	68
	Inställning av vit- och svartpunkterna	69
	Visning av bildernas histogram "After Making Corrections" (när justeringarna gjorts)	70
	Automatisk inställning	70
	Återställning	70
	LJUSSTYRKA/KONTRAST/FÄRGBALANS	71
	Dialogrutan "Brightness, Contrast and Color Balance Correction" – Delarnas namn	71
	Automatisk inställning	72
	Återställning	73
	NYANS/MÄTTNAD/LJUSHET	73
	Dialogrutan "Hue, Saturation, Lightness Correction" – Delarnas namn	73
	Automatisk inställning	74
	Återställning	74
	KORRIGERING AV "VARIATION"	75
	Dialogrutan "Variation" – Delarnas namn	75
	Inställning av enhet att korrigera	75
	Korrigerig av "Color Balance"(färgbalans)	76
	Korrigerig av "Brightness & Contrast" (ljusstyrka och kontrast)	76
	Korrigerig av "Saturation" (mättnad)	77
	Förändring av antalet korrigeringssteg	77
	Återställning	77
	"SNAPSHOT"	78
	Tillfällig lagring i "Snapshot Display Area"	78
	Visning av den tillfälligt lagrade bilden som en förscanning	78
	ATT AVBRYTA BILDJUSTERINGEN	79
	Att avbryta bildjusteringen	79
	Att göra om bildjusteringen	79
	Radering av bildjusteringen	79

	HELSKÄRMSVISNING	.80
	Helskärmvisning	.80
	Kontroll av korrigeringsresultat medan bilderna radas upp	.80
	SPARA "JOB"/ÖPPNA "JOB"	.81
	Att spara bildjusterings-Job	.81
	Att öppna bildjusterings-Job	.82
SLUTLIG SCANNING	FLÖDESSCHEMA	.83
	SCANNINGSINSTÄLLNINGAR	.84
	Fönstret "Scan Settings" – Delarnas namn	.84
	SKAPA / RADERA JOB-FILER	.87
	Att skapa ett "Job"	.87
	Att radera ett "Job"	.87
	TYPYR AV SCANNINGS-JOB	.88
	SLUTLIG SCANNING	.89
	Twain-drivrutiner / Plug-in programvara	.89
	Nyttoprogram	.89
	"NAVIGATION"	.90
	Dialogrutan "Navigation" – Delarnas namn	.90
	Menyn "Navigation"	.91
	Att spara, välja ut och radera en "Navigation"-inställning	.92
BILAGA A	BILAGA	.93
	"COLOR MATCHING" (färganpassning)	.94
	Inställning av "Output color space" (utgående färgutrymme)	.95
	Inställning av ICC-profil	.95
	FILLISTA FÖR SCANNINGS-JOB – 35mm	.96
	FILLISTA FÖR SCANNINGS-JOB – APS	.98
	ORDLISTA	.99
	FELSÖKNING	.101
	TEKNISKA DATA	.102
	TEKNISK SUPPORT FÖR ANVÄNDAREN	.103
BILAGA B	PROGRAMVARUINSTALLATION – WINDOWS	
	När fönstret "Add New Hardware Wizard" visas	.104
	När datorn inte känner av Dimâge Scan Dual II	.104
	När Dimâge Scan Dual II:s drivrutiner inte startar	.106
	WINDOWS 2000	.108
	ATT KONTAKTA MINOLTA	.109

SCANNER – DELARNAS NAMN

1. Knapp för utskjutning av filmhållare
2. Frontlucka
3. Markering för 35 mm film
4. Markering för APS-kassett
5. Indikeringslampa
6. Strömbrytare
7. USB-port
8. Kontakt för anslutning av AC-nätadaptern



SYSTEMKRAV – PC/AT

Processor: IBM PC/AT-kompatibla datorer med en Intel Pentium-processor eller bättre.
En Intel Pentium eller nyare när Windows 98 eller Windows 2000 har installerats.

- Support kan inte lämnas för special- eller hembyggda datorer.

Operativsystem: Windows 98, eller Windows 2000 Professional.

Internminne: Minst 32 MB RAM.

Hårddiskutrymme: 90 MB tillgängligt hårddiskutrymme.

Gränssnitt: USB-port

Bildskärm: XGA (1024 x 768) eller bättre. VGA (640 x 480) kan användas.

Övrigt: TWAIN-driver är kompatibel med Photoshop Ver.3.05, Ver.4.0.1, Ver.5.0.2, och Ver.5.5.
Photoshop LE
Paint Shop Pro 5.01, Corel Photo Paint 8.

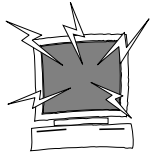
SYSTEMKRAV – MACINTOSH

Processor:	Power PC
Operativsystem:	Mac OS 8.5 – 9
Internminne:	Minst 16 MB RAM för applikationen förutom vad som krävs för Mac OS och Adobe Photoshop™
Hårddiskutrymme:	90 MB tillgängligt hårddiskutrymme.
Bildskärm:	19-tums (1024 x 768) bildskärm eller bättre. 13-tums (640 x 480) bildskärm med kapacitet att visa 32.000 färger.
Gränssnitt:	USB-port
Övrigt:	Plug-in är kompatibel med Photoshop Ver. 3.05, Ver. 4.01, Ver. 5.02 och Ver. 5.5. Photoshop LE

UPPSTART AV SCANNERN

FLÖDESSCHEMA FÖR UPPSTART AV SCANNERN





ATT OBSERVERA – Före installationen

- Ta bort eller avaktivera alla antivirusprogram innan denna installerare startas. Dessa applikationer kan komma i konflikt med installerarens funktion. Återställ eller aktivera dem när installationen genomförts.

Denna handledning beskriver hur Adobe Photoshop LE installeras som bildbehandlingsprogram. Kommandona, bildskärmsvisningen eller hanteringen kan avvika gentemot ett annat bildbehandlingsprogram. I så fall, följer du instruktionerna i handledningen för programmet du använder. Och om du aldrig använt ett bildbehandlingsprogram, installera då Photoshop LE innan den bifogade programvaran installeras.

Installation av Photoshop LE – Windows®98/2000

Instruktionerna för denna installation förutsätter att enhet D eller C är en CD-ROM-läsare respektive en hårddisk.

- 1. Slå på datorn och starta Windows®98/2000.**
- 2. Placera Photoshop LE CD-ROM i CD-ROM-läsaren.**
- 3. Välj Start > Run/Kör... och skriv in "D:\Svenska\Installation.wri" i namnrutan (o): och klicka sedan på OK.**
 - En "Read Me"-fil visas. Läs igenom innehållet och bekräfta.
- 4. Välj Start > Run/Kör... och skriv in "D:\Svenska\PHOTOSLE\Setup.exe" i namnrutan (o): och klicka sedan på OK.**
 - Genomför installationen enligt de instruktioner som visas i fönstret.
- 5. Välj "Sverige" i fönstret "Select Country".**
 - Genomför åtgärden enligt de instruktioner som visas i fönstret.
- 6. Välj något av följande i dialogrutan "Install".**
 - För installation av de mest typiska möjligheterna, välj "Typical".
 - För att installera den enda möjlighet du behöver, välj "Compact".
 - För att välja ut de möjligheter du vill installera, välj "Custom".
 - Genomför installationen enligt de instruktioner som visas i fönstret.
- 7. Skriv in ditt namn, företagsnamn samt det serienummer som är tryckt på CD-ROM-förpackningen korrekt i fönstret "User Information".**
- 8. Starta om din dator efter att installationen genomförts.**

Installation av Photoshop LE – Macintosh

1. **Placera Photoshop LE CD-ROM i CD-ROM-läsaren.**
2. **Dubbelklicka på symbolen "Installer".**
 - Installationsprogrammet startar.
3. **Klicka på "Svenska" och läs igenom "Installation" samt bekräfta innehållet.**
4. **Genomför installationen genom att följa instruktionerna som beskrivs i "Installatio".**
5. **Välj något av följande i dialogrutan "Install".**
 - För att installera de mest typiska möjligheterna, välj "Easy".
 - För att välja de möjligheter du vill installera, välj "Custom".
 - Genomför installationen enligt de instruktioner som visas i fönstret.
6. **När Photoshop LE startas, skriv in ditt namn, företagsnamn samt det serienummer som är tryckt på CD-ROM-förpackningen korrekt i fönstret "Setup".**
7. **Starta om din dator efter att installationen genomförts.**

INSTALLATION AV PROGRAMVARAN – WINDOWS

WINDOWS 98/WINDOWS 2000

Dimåge Scan Dual2 för Windows Setup installerar Twain- och Twain_32 drivrutiner på den hårddisk och i den filmapp du väljer.

- Utseendet och/eller ordvalet för vissa dialogrutor kan variera beroende på den version av Windows som driver din dator.
- Dessa instruktioner för installationen utgår ifrån att enhet D är CD-ROM-läsaren.

1. Slå på scannern och starta sedan datorn.
2. Starta Windows operativsystem.

Detta steg varierar beroende på det operativsystem du använder...

Windows 98

- Dialogrutan "Device Wizard" visas.



och klicka sedan på "Finish".

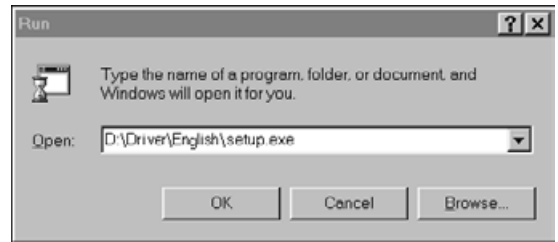
3. Placera Dimåge Scan Dual2 CD-ROM i CD-ROM-läsaren.

4. Välj Run/Kör från Start-menyn.

5. Välj D:\Driver\English\Setup.exe från rullgardinslistan "Open" och klicka sedan på OK.

- Om din CD-ROM-läsare inte är enhet D, byt då ut D mot den korrekta beteckningen för din CD-ROM-läsare.

Dialogrutan Run/Kör dialog visas.



6. Klicka på Next.

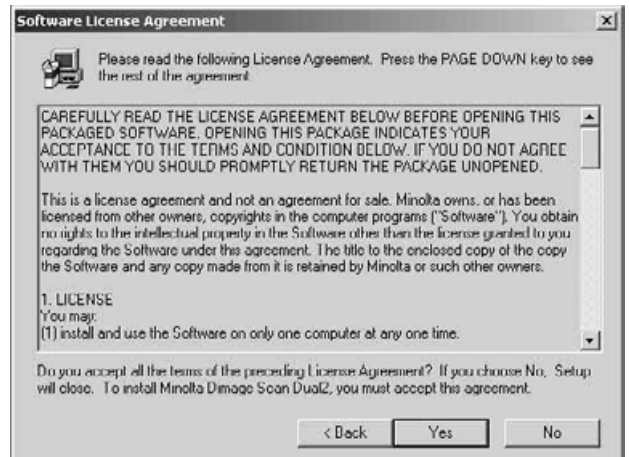
Installerarens dialogruta visas.



7. Efter att ha läst igenom villkoren, klicka på Yes.

- Om du inte accepterar villkoren i "End-User License Agreement" (Licensvillkoren för slutanvändaren), klicka då på No och programmet kommer inte att installeras.

Programvarans licensvillkor visas.



Dialogrutan "Choose Destination Location" visas.

8. Klicka på Browse för att välja en annan målkatalog...

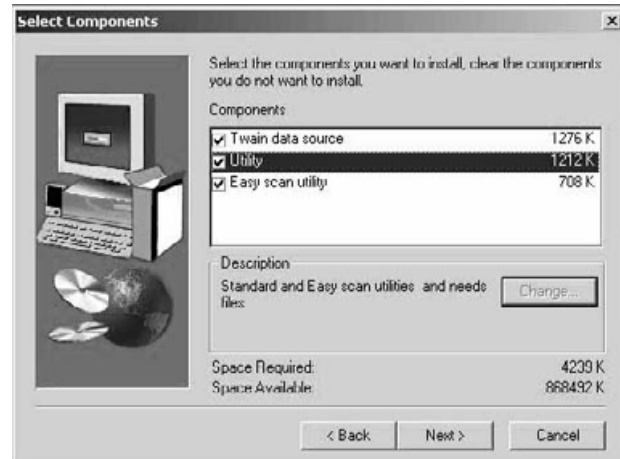
- En installationskatalog och -väg kan även skrivas in direkt i listrutan "install path".



och klicka sedan på Next.

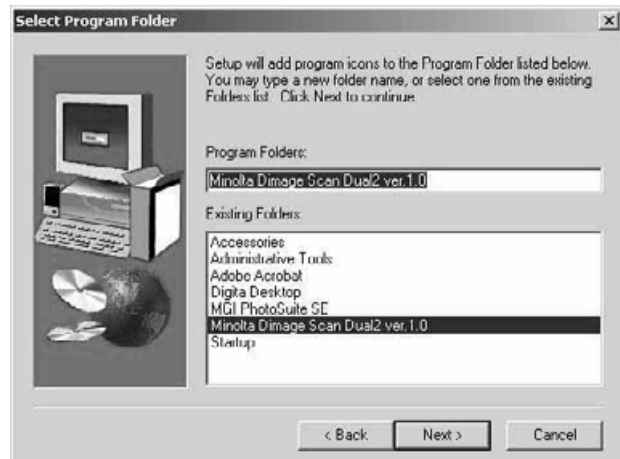
9. Välj installationstyp, antingen "Typical" eller "TWAIN Files install" och klicka sedan på Next.

Dialogrutan "Setup Type" visas.



10. Klicka på Next.
 • Installationen startar.

Dialogrutan "Select Program Folder" visas.



11. Klicka på Close.

Dialogrutan "Setup Successful" visas.







12. Klicka på Finish.

INSTALLATION AV PROGRAMVARAN – MACINTOSH

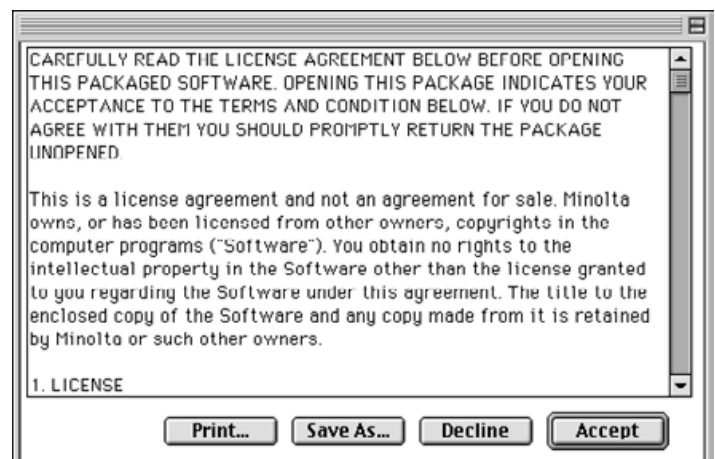


Ta bort eller avaktivera alla antivirusprogram innan denna installerare startas. Dessa applikationer kan komma i konflikt med installerarens funktion. Återställ eller aktivera dem när installationen genomförts. Håll shift-tangenten nedtryckt under uppstarten för att avaktivera antivirusfunktionerna.

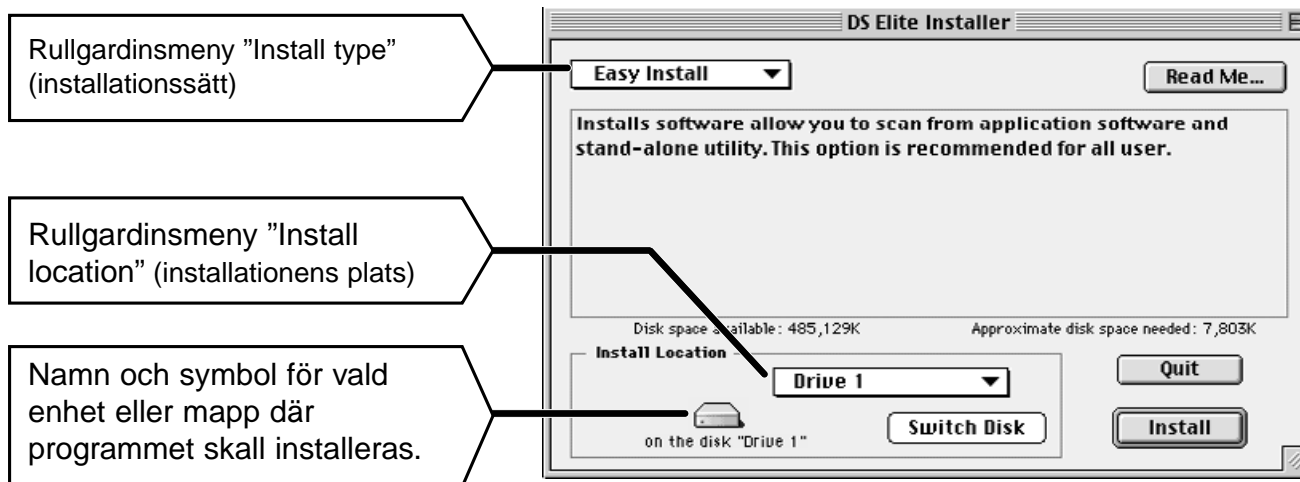
1. Slå på Dimâge Scan Dual2 och starta sedan din Macintosh.
2. Stäng alla öppna program.
3. Placera Dimâge Scan Dual2 CD-ROM i CD-ROM-läsaren.
 -  kommer att visas på skrivbordet.
4. Dubbelklicka på .
 - "Driver"-mapparna visas.
5. Dubbelklicka på mappen "Driver".
 - "Language"- (språk-) mapparna visas.
6. Öppna språkmappen "English" och dubbelklicka sedan på "Dimâge Scan Dual2 Installer".
 - Installerarens start-skärmbild visas.
7. Klicka på  .

8. Klicka på  .
 - Om du inte accepterar villkoren i "End-User License Agreement" (Licensvillkoren för slutanvändaren), klicka då på "Decline" och programmet kommer inte att installeras.

Programvarans licensvillkor visas.



Följande dialogruta kommer att visas.



9. Välj hårddisk (eller mapp) samt sätt för installationen på rullgardinsmenyerna.

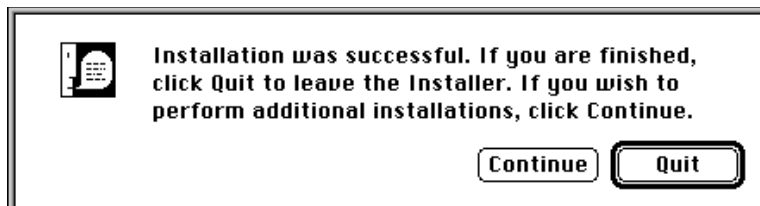
- Du kan även klicka på **Switch Disk** för att välja måldisk att installera på.

10. Klicka på **Install.**

Följande meddelande visas när installationen genomförts.

11. Klicka på **Quit.**

- Programvaran kommer att installeras i en ny mapp med namnet Dimâge Scan Dual2.
- Om "Easy Install" valdes, kommer mappen "Dimâge Scan Dual2" att innehålla följande enheter: DS_Dual2 Utility, DS_Dual2 Plug-in och Read Me-fil.
- Din Macintosh kommer automatiskt att startas om.



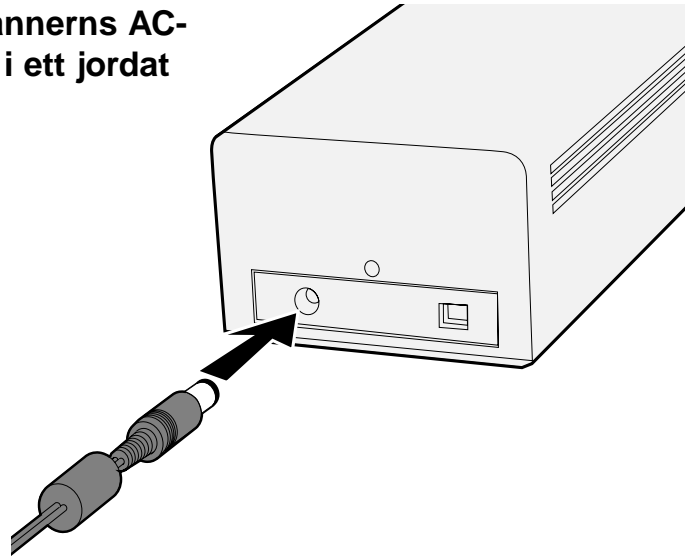
12. Dra DS Dual2 Plug-in till mappen "Import/Export2 i Adobe Photoshop:s mapp "Plug-ins".


ANSLUTNING AV HÅRDVARAN

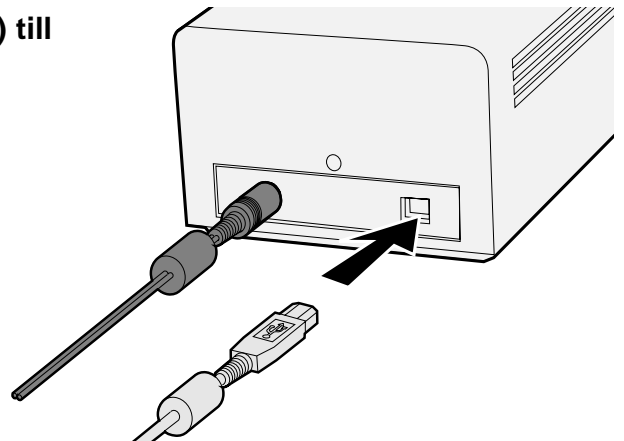
Anslutning av AC-nätadaptern och USB-kabeln.

I denna scanners förpackning medföljer USB-kabeln och AC-nätadapter.


1. Anslut AC-nätadapterns sladd i scanners AC-kontakt och anslut sedan adaptern i ett jordat vägguttag.

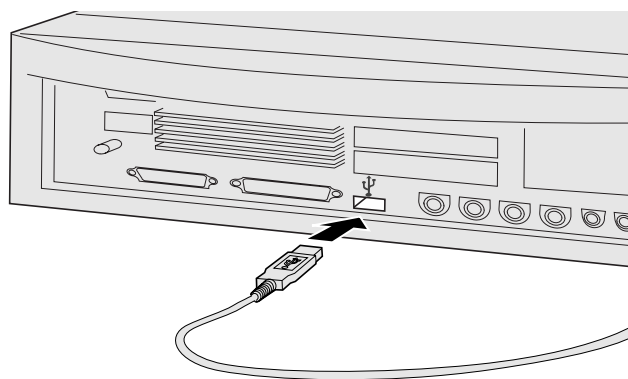


2. Anslut USB-kabelns ena ände () till en av USB-portarna på scanners baksida.



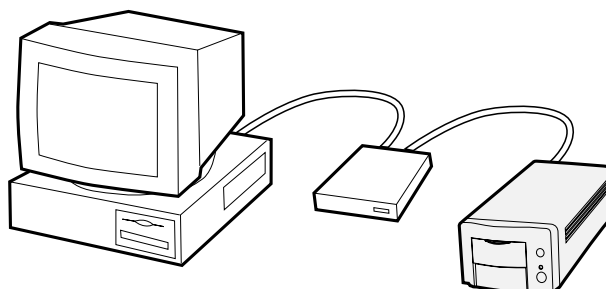
Fortsättning på nästa sida

3. Anslut USB-kabelns andra ände () i datorns USB-port eller i USB Hub-terminalen.



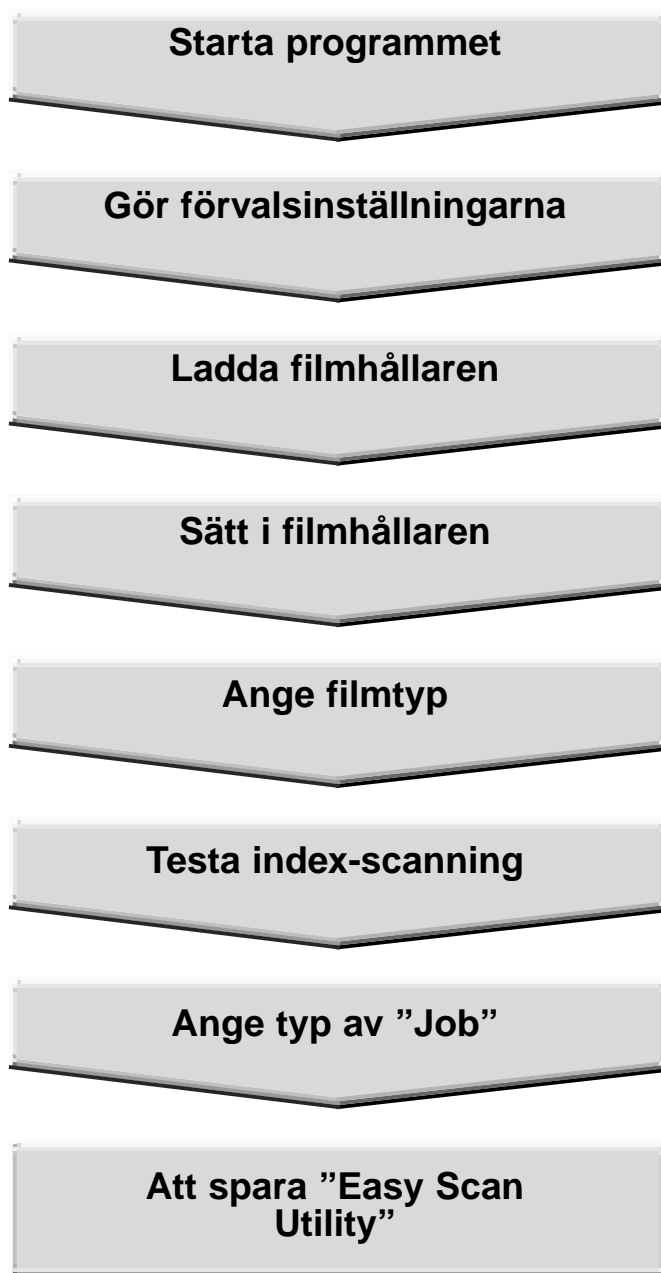
OBS!
Vid anslutning av Dual2 till en USB hub-terminal, kontrollera då att anslutningen gjorts till den terminal som är närmast datorn.

**Exempel:
Anslut USB Hub-terminalen**



EASY SCAN UTILITY

EASY SCAN UTILITY FLÖDESSCHEMA



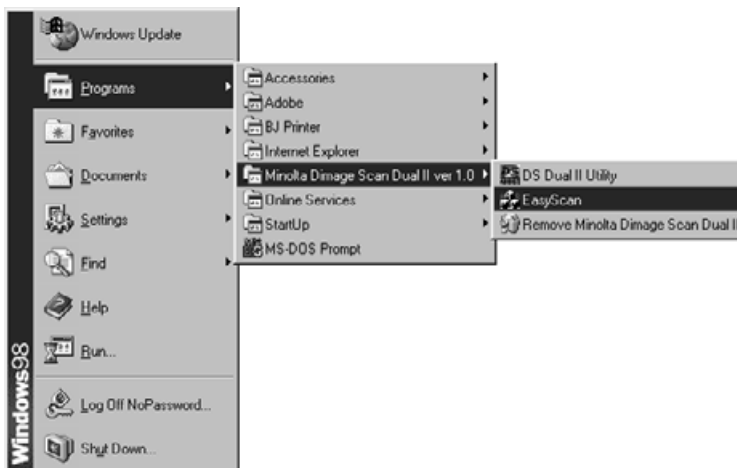
START AV "EASY SCAN UTILITY"

WINDOWS 98/WINDOWS 2000

Att öppna nyttprogrammet

Minolta Easy Scan Utility kan utnyttjas genom att använda nyttprogrammet.

1. Sedan stegen 1 och 2 på sidan 36 har genomförts, välj **Start > Program (P) > Minolta Dimâge Scan Dual2 ver.1.0 > EasyScan**.
 - Programvaran öppnas och fönstret "Easy Scan Utility" visas.



MACINTOSH

Att öppna nyttprogrammet

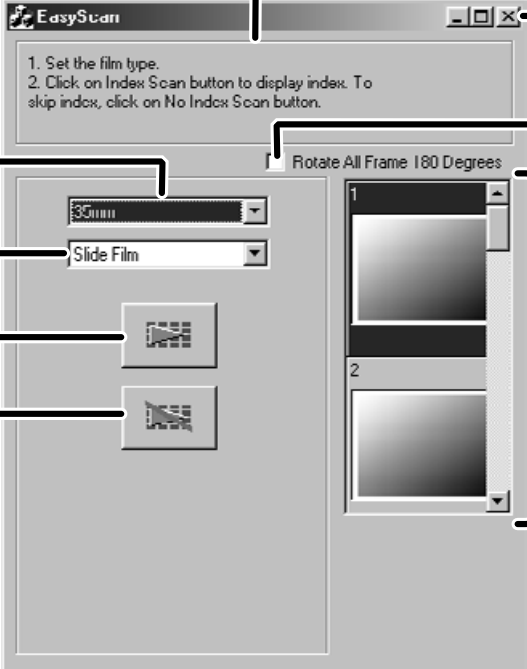
Minolta Easy Scan Utility kan utnyttjas genom att använda nyttprogrammet.

1. Sedan stegen 1 och 2 på sidan 36 har genomförts, dubbelklicka på mappen "Dimâge Scan Dual2 ver. 1.0" och dubbelklicka sedan på "EasyScan".
 - Programvaran öppnas och fönstret "Easy Scan Utility" visas.

Fönstret "Easy Scan Utility"

Medan programmet "Minolta Easy Scan Utility" är i funktion, visas följande fönster.

Fönstret "Easy Scan Utility" – Delarnas namn



1 Visning av hanteringssteg

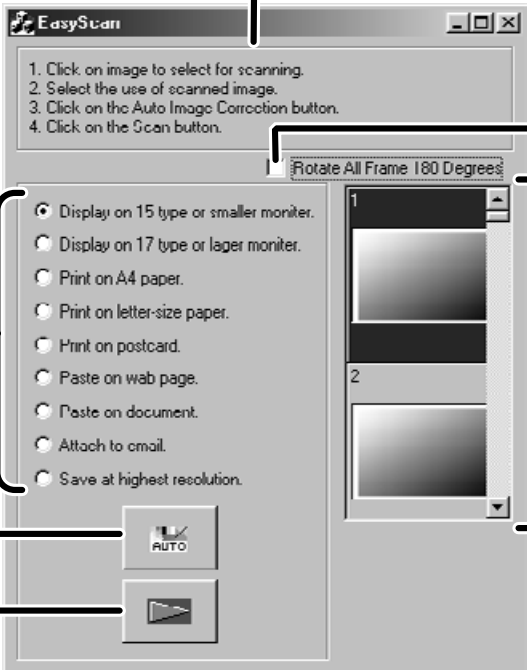
2 Listruta "Film Type" (filmtyper)

3 Listruta "Film Format"

4 Genomför indexscanning

5 Genomför inte indexscanning

6 Avstängningsknapp (På Macintosh finns den på fönstrets övre vänstra sida)



7 Kontrollruta "Rotate 180°" (rotera 180°)

8 Index-bildruta

9 Inställningar för bildanvändning

10 Knapp för val av automatisk bildjustering

11 Scanningsknapp

LADDNING AV FILMHÅLLAREN

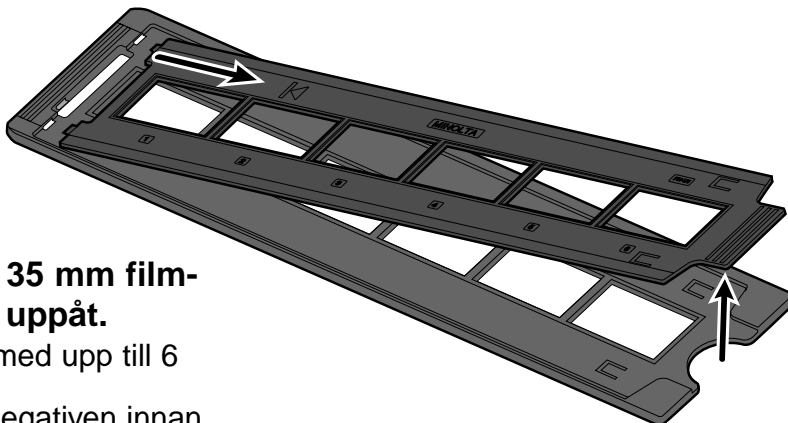
Genom användning av medföljande hållare för 35mm filmremsa och monterad dia, kan Minolta Dimåge Scan Dual2 scanna monterade eller omonterade...

- 35mm färgnegativ
- 35mm färgdia
- 35mm svartvita negativ
- 35mm svartvita diapositiv

APS- (Advanced Photo System-) negativ och diapositiv kan också scannas genom användning av AD-10 APS-adaptorn (extra tillbehör. Se sidan 28.

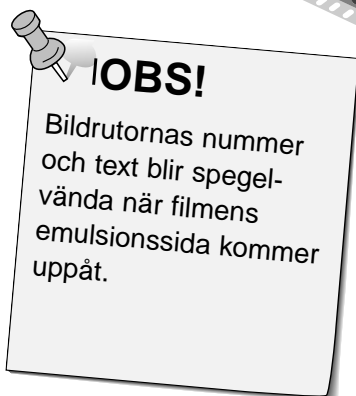
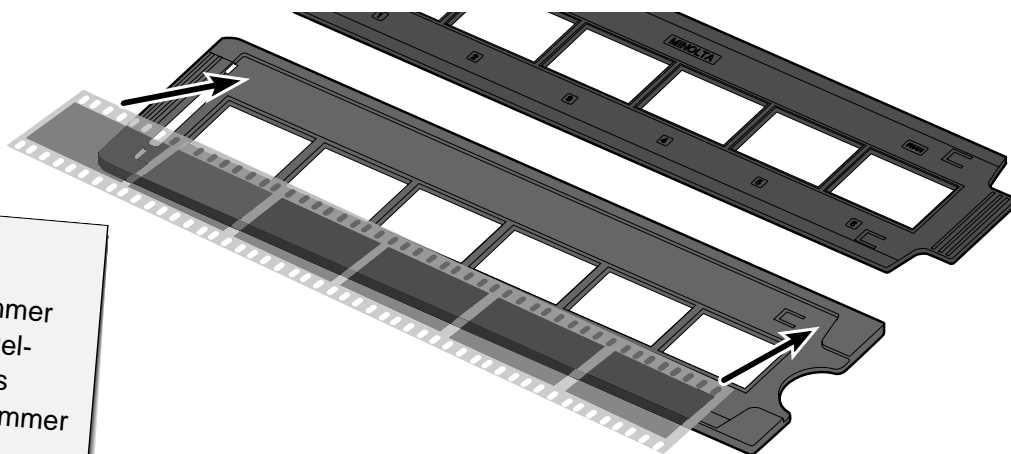
Laddning av hållaren för 35 mm filmremsa – FH-U1

1. Öppna locket på hållaren för 35 mm filmremsa genom att lyfta den sida som är intill bildruta "6" på locket.

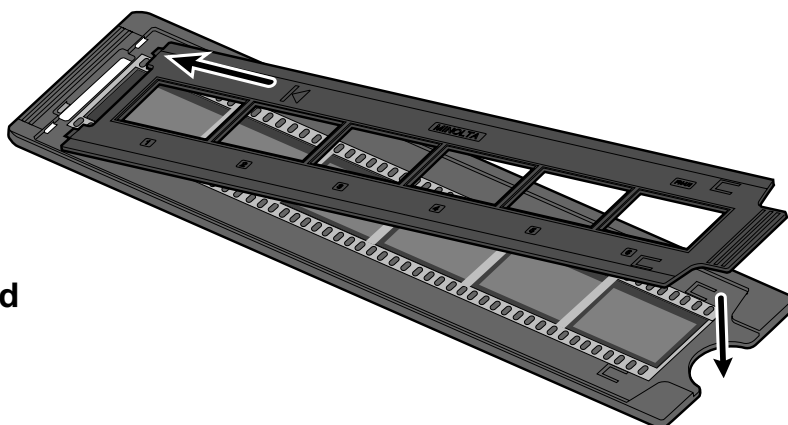


2. Placera filmen i hållaren för 35 mm filmremsa med emulsionssidan uppåt.

- Filmhållaren kan ta filmremsor med upp till 6 bildrutor.
- Borsta bort allt damm från filmnegativen innan de läggs i filmhållaren.



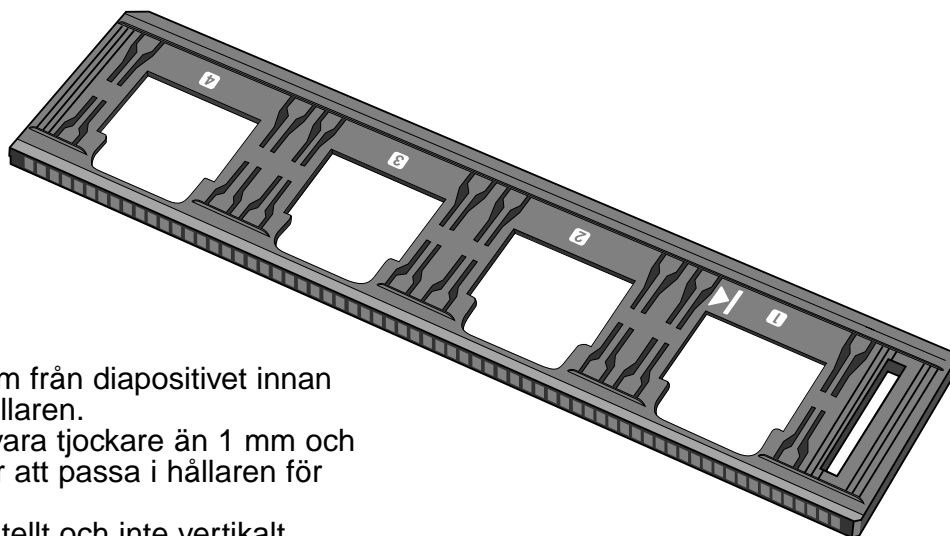
3. Passa in bildrutorna i scanningsfönstren.



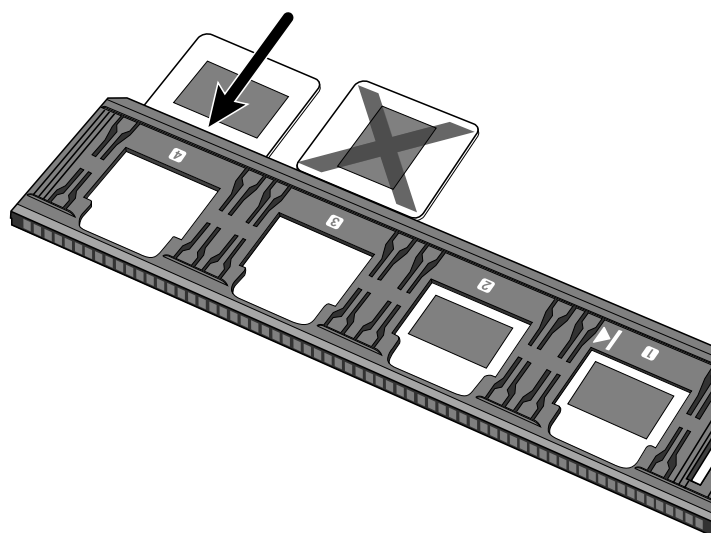
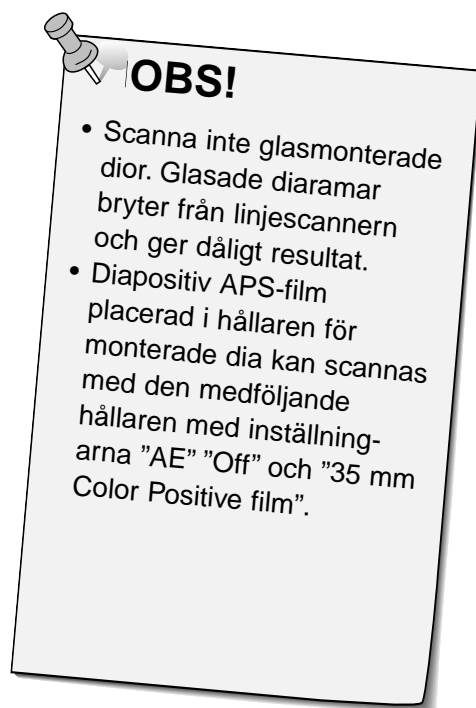
4. Stäng filmhållarens lock med ett "klick".

Laddning av hållaren för monterade dia – SH-U1

1. Placera de monterade diapositiven i hållaren med emulsionssidan uppåt.



- Borsta bort allt damm från diapositivet innan det placeras i filmhållaren.
- Diaramarna måste vara tjockare än 1 mm och tunnare än 2 mm för att passa i hållaren för monterade dia.
- Sätt i diorna horisontellt och inte vertikalt.



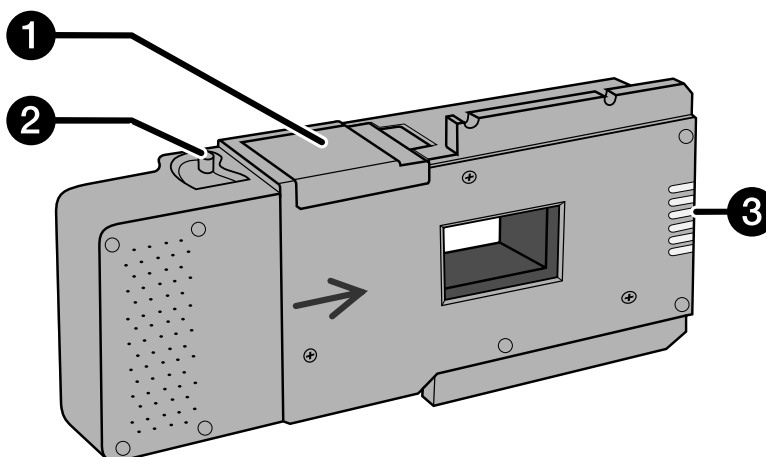
APS-ADAPTER (EXTRA TILLBEHÖR)

AD-10 APS-adaptern är ett extra tillbehör. Dimåge Scan Dual2 kan inte scanna Advanced Photo System-film (typ IX-240) om inte AD-10 APS-adaptern används.

Delarnas namn

- 1 Lucka över filmkammaren
- 2 Frigörare för filmkammaren
- 3 Scannerkontakter*

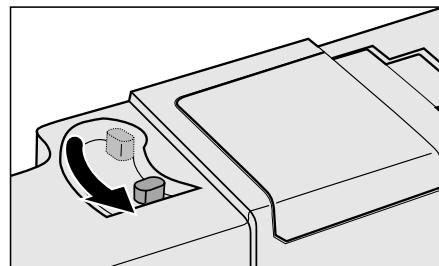
* Vidrör ej



Laddning av APS-adaptern

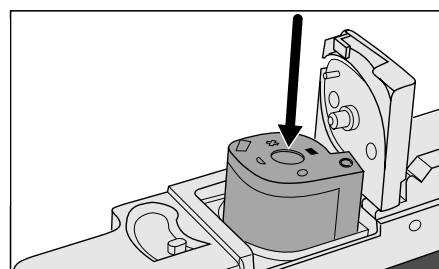
1. Skjut filmkammarens frigörare som visas.

- Filmkammarens lock kommer att öppnas.



2. Placera filmkassetten i filmkammaren med VEI-indikeringen uppåt.

- Lägg bara i kassetter med markeringen ■ framme.



3. Stäng luckan över filmkammaren.

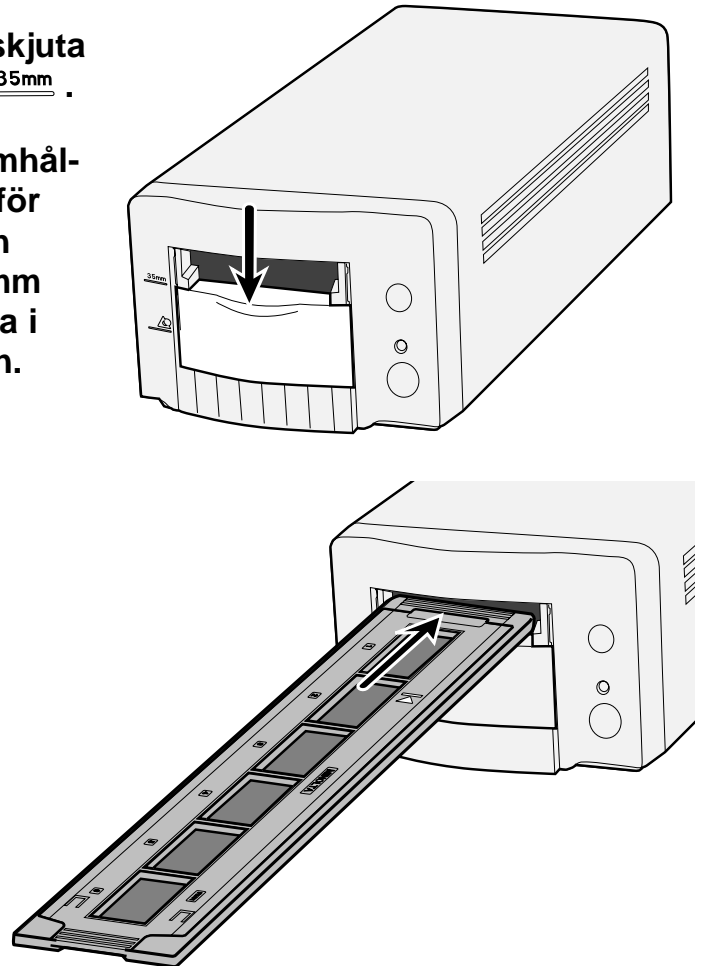
- Filmkammarens lock kan inte låsas om inte markeringen ■ visas på kassetten. Att med våld stänga locket, kan skada kassetten.

ISÄTTNING AV FILMHÅLLAREN I SCANNERN

Medan scannern startas, kommer indikeringslampan att blinka. SÄTT INTE IN filmhållaren i sitt läge förrän indikeringslampan lyser med fast sken.

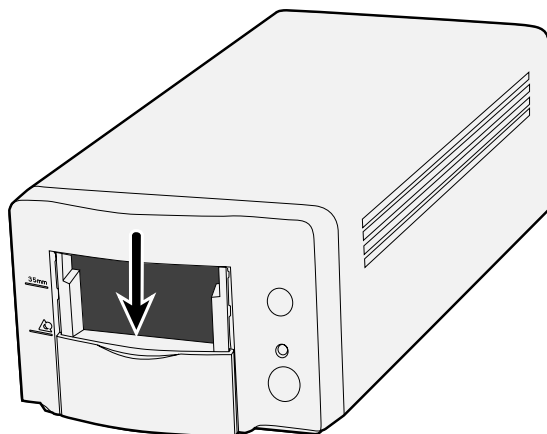
Scanning med FH-U1 35 mm filmhållare eller SH-U1 hållare för monterad dia

1. Öppna scannerns lock genom att skjuta ner det till "35 mm"-markeringen 35mm.
2. Kontrollera att den vita pilen på filmhållaren för 35 mm film eller hållaren för monterade dia är på ovansidan och skjut sedan in filmhållaren för 35 mm film eller hållaren för monterade dia i scannern till pil/streck-markeringen.

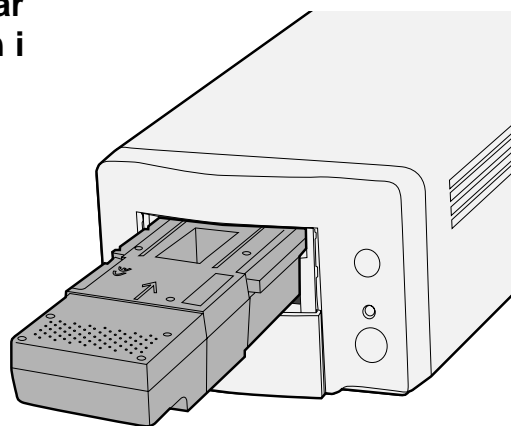


MONTERING AV APS-ADAPTERN

1. Öppna scannerns lock genom att skjuta det nedåt till APS-markeringen .

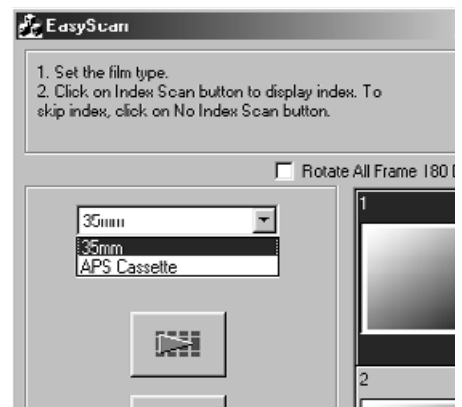


2. Kontrollera att pilsymbolen på APS-adaptorn är på ovansidan och skjut sedan in APS-hållaren i scannern tills den stannar.



Att välja filmtyp

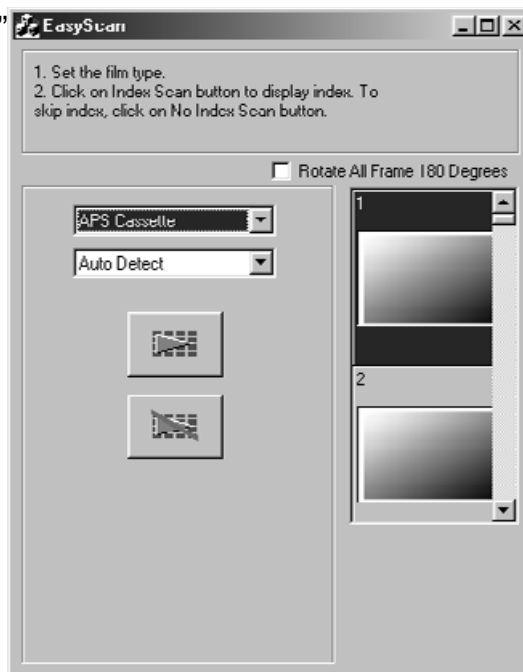
- 1 Välj i huvudfönstret, det filmformat som skall scannas.
- 2 Välj filmtyp.
 - Fliken "Index" har valts och index-fönstret visas.



INDEXSCANNING MED "EASY SCAN UTILITY"

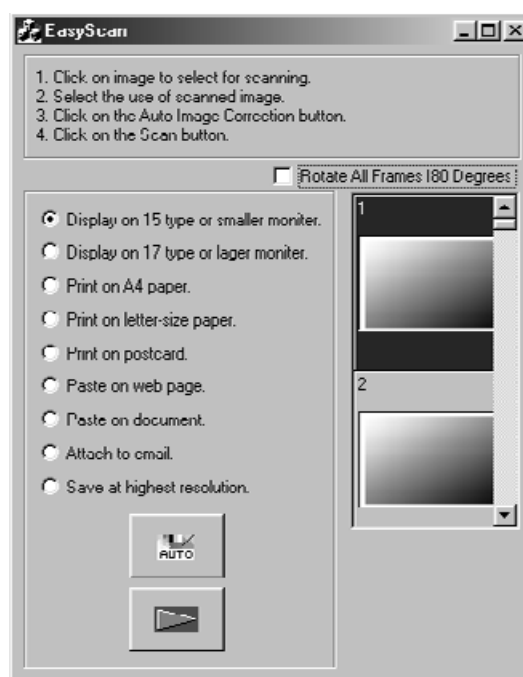
1. Välj om indexscanning skall utföras eller inte.

- När "Perform the index scan" har valts, startar indexscanningen. När "Not Perform the index scan" har valts, ändras fönstret till ett scanningsfönster.



Inställning av användningsområden

1. Välj inställningar för bildanvändning från listan med "radio"-knappar som visas i scanningsfönstret.



Bildjustering

1. Genomför den automatiska bildjusteringen med användning av knappen 'Auto Image Correction' om så behövs.

- Den bildjustering som motsvarar bilden görs automatiskt.

"Rotate"

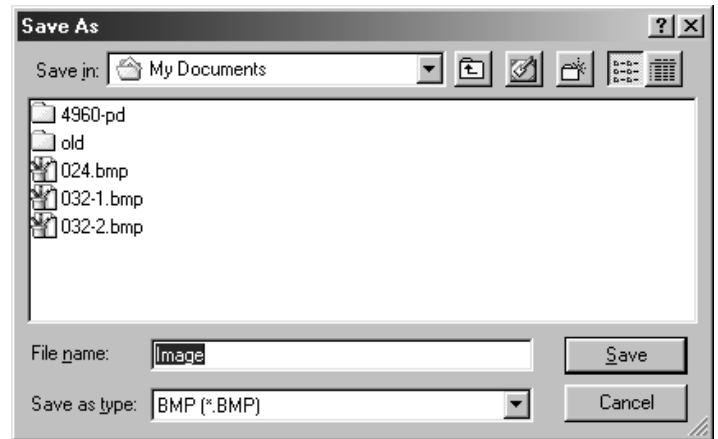
1. Vrider bilden i 180° om så behövs.

ATT ANGE JOB-TYP/SPARA

1. Klicka på ”Scan”-knappen för att scanna.

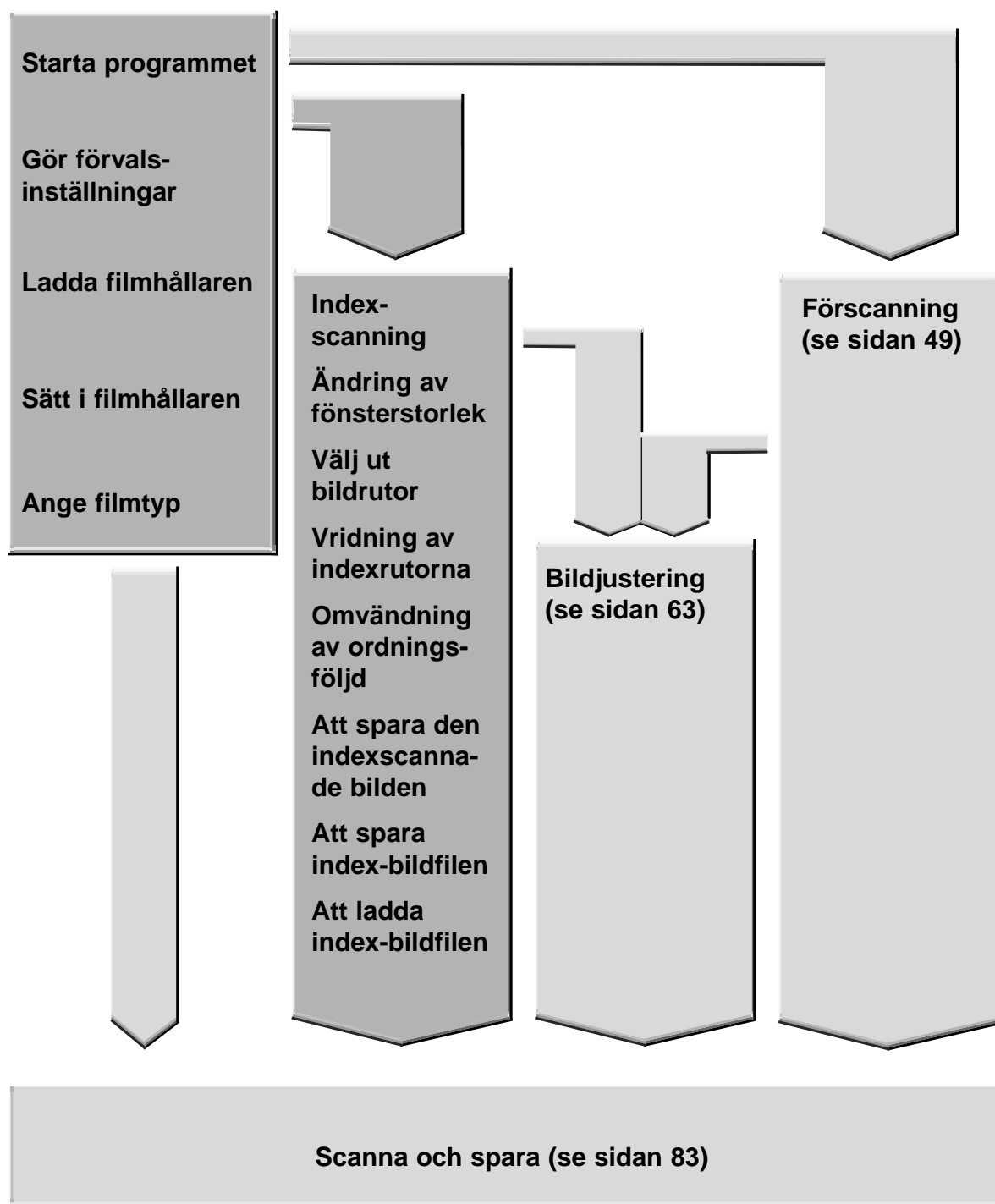
- När dialogrutan 'Save As' visas, välj då filformat och spara scanningen.

Filformat: BMP JPEG, TIFF (Windows)
PICT, JPEG, TIFF (Macintosh)



INDEXSCANNING

SCANNINGSFLÖDE



START AV PROGRAMVARAN

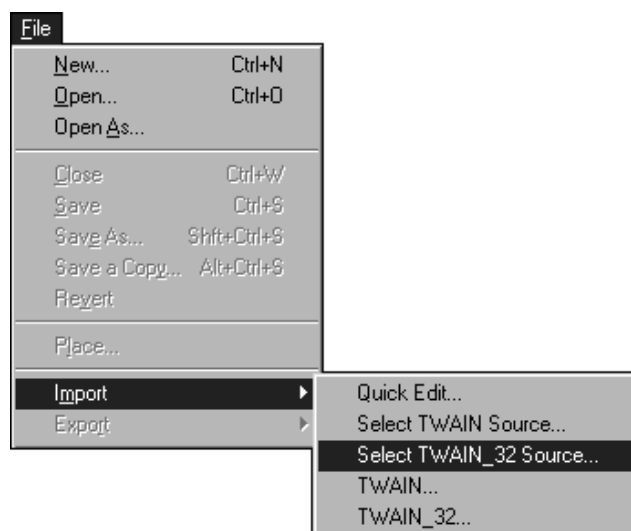
TWAIN-drivrutinerna ger dig möjlighet att styra programvaran via ett annat program, som t.ex. ditt bildbehandlingsprogram.

Start av TWAIN-drivrutinerna – Windows

Denna handledning använder sig av Adobe Photoshop LE som värdprogram. Kommandona kan variera mellan olika program.

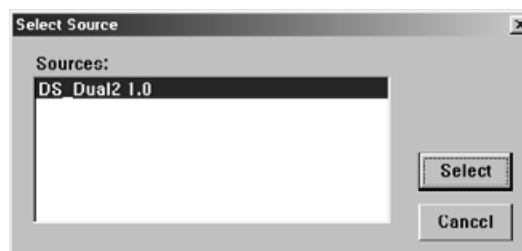
1. Öppna värdprogrammet.

2. Välj File > Import > Select TWAIN_32 Source...

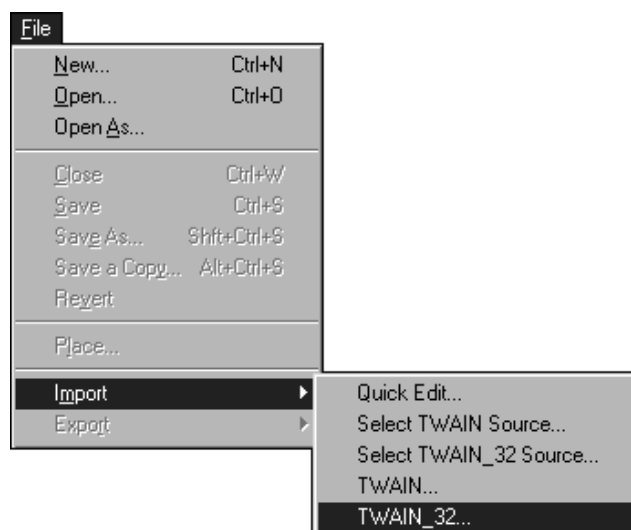


Dialogrutan "Select Source" (välj källa) visas.

3. Välj DS_Dual2 1.0 och klicka sedan på Select.



4. Välj File > Import > TWAIN_32.

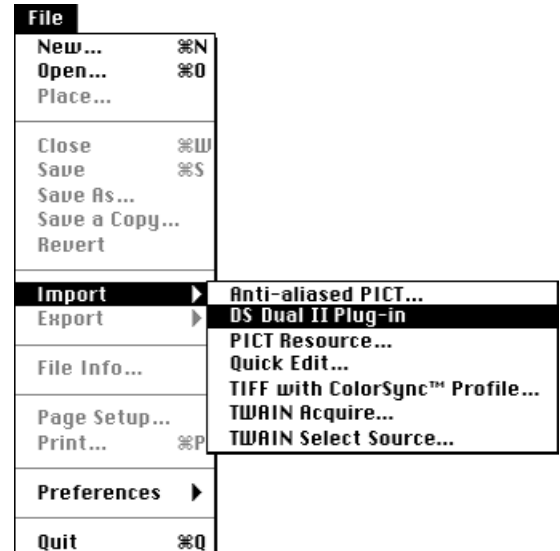


Programmet är klart att användas när huvudfönstret öppnats (sidan 38).

Programvaran Plug-in ger dig tillgång till programmet via Adobe Photoshop.

Start av Plug-in – Macintosh

1. Öppna Adobe Photoshop.
2. Photoshop LE, 4.0.1 och nyare versioner:
Välj File > Import > DS_Dual2 Plug-in.
Photoshop 3.0.5:
Välj File/Arkiv > Acquire/Hämta in >
DS_Dual2 Plug-in



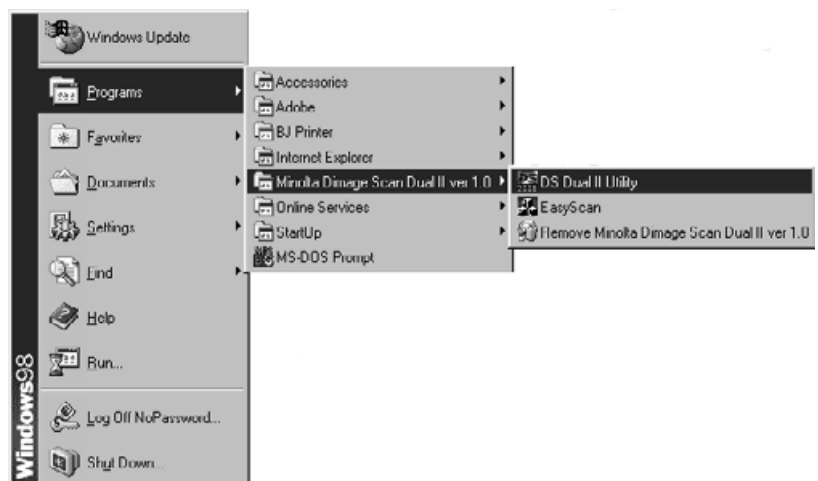
Programmet är klart att användas när huvudfönstret öppnats (sidan 38).

Använd nyttoprogrammet, som ett självständigt program, när du bara vill scanna den fotografiska bilden och lagra den.

Start av nyttoprogrammet (Utility Software)

Windows

Välj Start > Program > Minolta Dimâge Scan Dual2 ver.1.0 > DS Dual II Utility



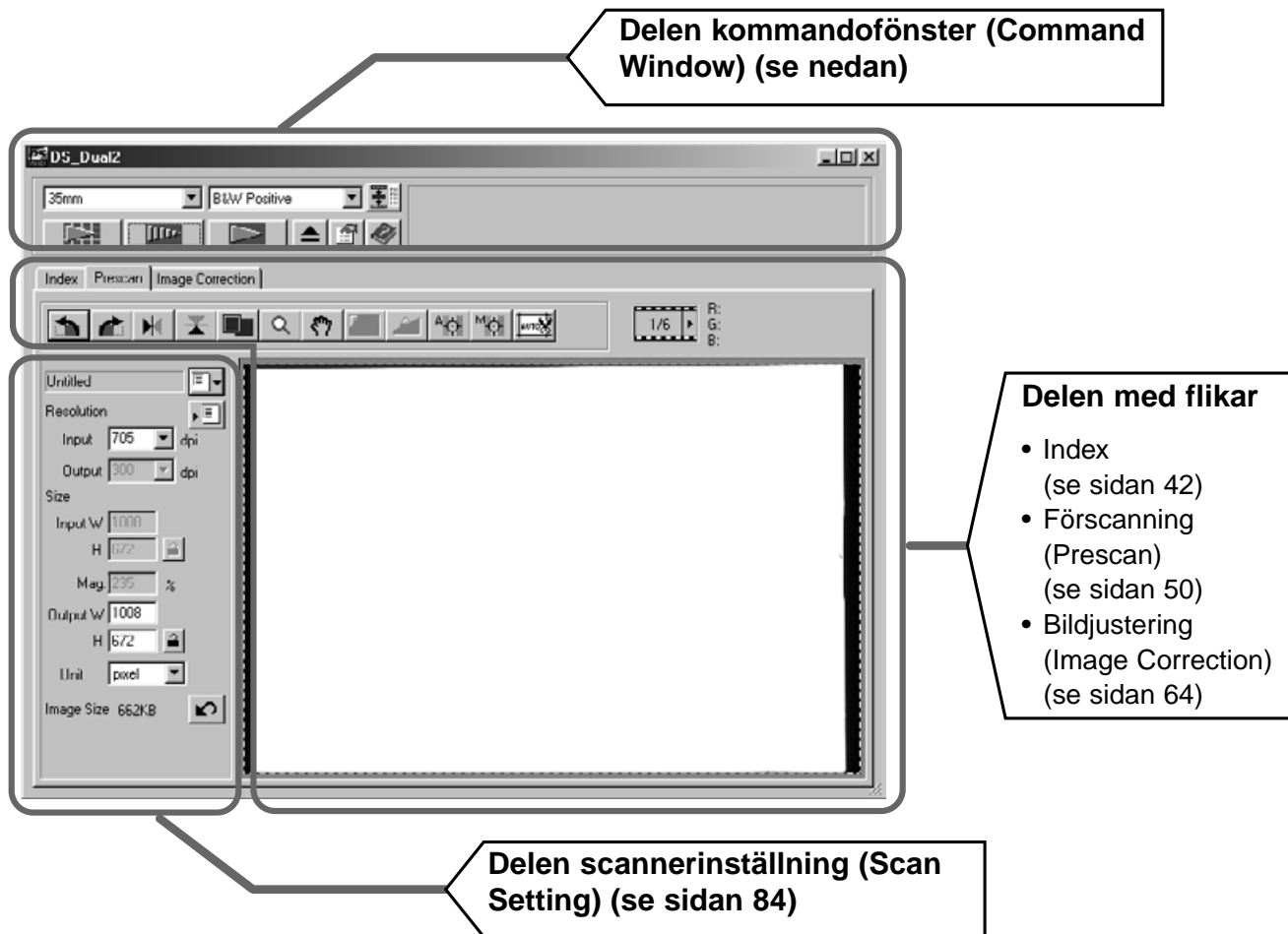
Macintosh

Dubbelklicka på .

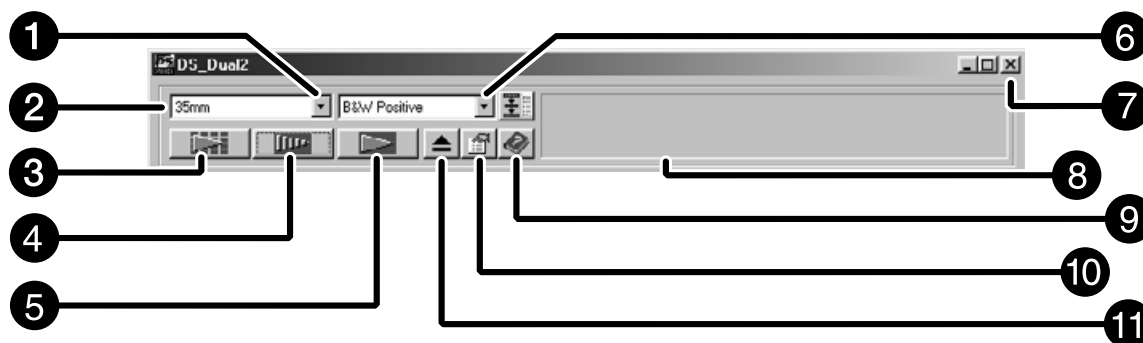
Programmet är klart att användas när huvudfönstret öppnats (sidan 38).

HUVUDFÖNSTRET – DELARNAS NAMN

Huvudfönstret (MAIN window)



Delen kommandofönster – Delarnas namn

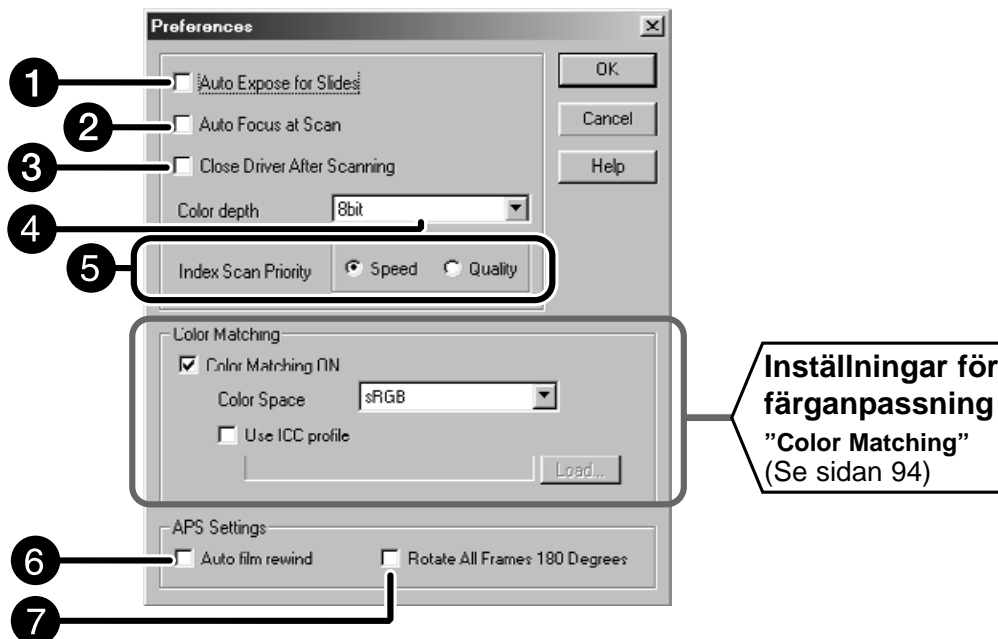


- | | |
|-----------------------------------|---|
| ① Listruta för filmtyper | ⑦ Stängningsknapp |
| ② Listruta för film format | ⑧ Utrymme för statusinformation |
| ③ Knapp för indexscanning | ⑨ Hjälp-knapp (Hjälp-knapp) på Macintosh) |
| ④ Knapp för förscanning (Prescan) | ⑩ Förvalsknapp (Preferences) |
| ⑤ Scanningsknapp | ⑪ Knapp för utskjutning (Eject) |
| ⑥ Navigation-knapp | |

FÖRVALSINSTÄLLNINGAR (PREFERENCES)

1. Klicka på  i kommandofönstret.

Dialogrutan "Preference" – Delarnas namn



2. Ställ in önskade förval.

- 1 Kontrollrutan "Auto Expose for Slides" (automatisk exponering av monterade dia)
Markera denna ruta vid scanning av underexponerade dia.
- 2 Kontrollrutan "Scan AF"
Markera denna kontrollruta för att använda autofokus-funktionen vid indexscanning, förscanning och scanning med autofokus.
- 3 Kontrollrutan "Close Driver After Scanning" (stäng programmet efter scanning)
Stänger scannerns drivrutiner när scanningen genomförts.
- 4 Inställningsrutan "Color depth" (färgdjup)
Pixeldjup för varje färgkanal som använts för att scanna din bild (RGB eller CMY).
Tre möjligheter kan användas:
 - 8-bit – över 16.7 miljoner färger
 - 16-bit – över 2.8 miljarder färger
 - 16-bit linear – samma som 16 bit, men bildjusteringen är inte aktiverad när bilden scannas.

Fortsättning på nästa sida

5 Prioritering vid indexscanning (Index Scan priority)

Speed – Skapar en miniatyrbild av varje ruta på rullen.

Quality – Miniatyrbilder och förscannade bilder skapas för varje ruta på rullen.

- Genom att dubbelklicka på indexbilden skapas en färdig förscannad bild.

3. Vid scanning av APS, ställ in de förval (Preferences) som önskas i delen "APS-settings" (APS-inställningar).

- Markera bort kontrollrutan "Close Driver After Scanning" när flera bilder scannas samtidigt.

6 Automatisk filmåterspolning (Auto film rewind)

Genom att klicka på "Rewind"-knappen i Command-fönstret återspolas filmen automatiskt in i APS-kassetten innan APS-adaptern skjuts ut.

7 "Rotate All Frames 180 Degrees"

Vrider alla bildrutorna i Index-fönstret 180°.

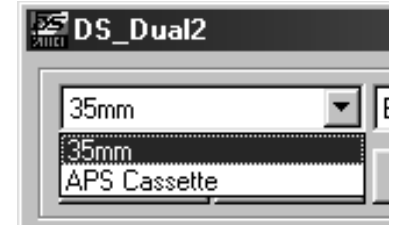
4. Klicka på för att acceptera de nya förvalsinställningarna (preferences) .

- De ändrade förvalsinställningarna fungerar genast.

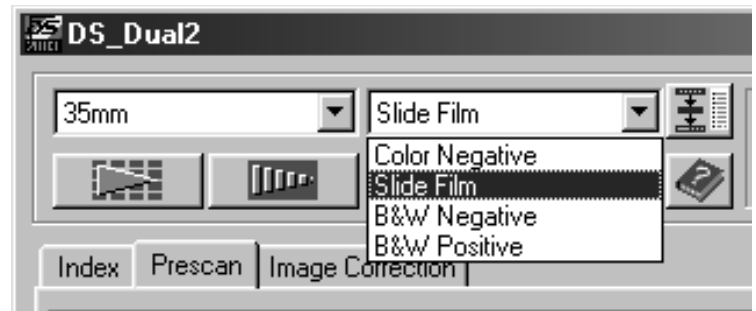
INSTÄLLNING AV FILMTYP

1. Skjut in filmhållaren i scannern.

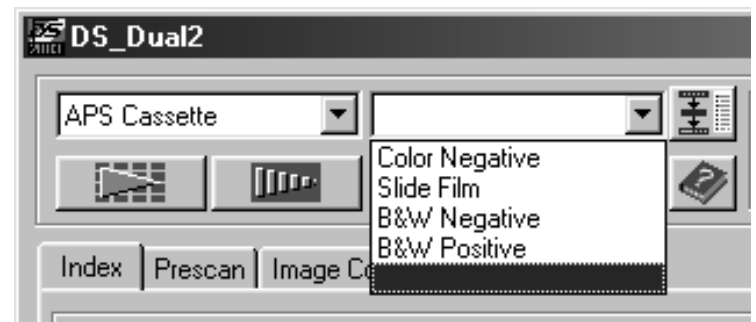
2. Välj 35mm eller APS-kassett från rullgardinslistan "Film format" i Command-fönstret.



3. Välj filmtyp från rullgardinslistan "Film type".



Select APS Cassette



INDEXSCANNING – DELARNAS NAMN

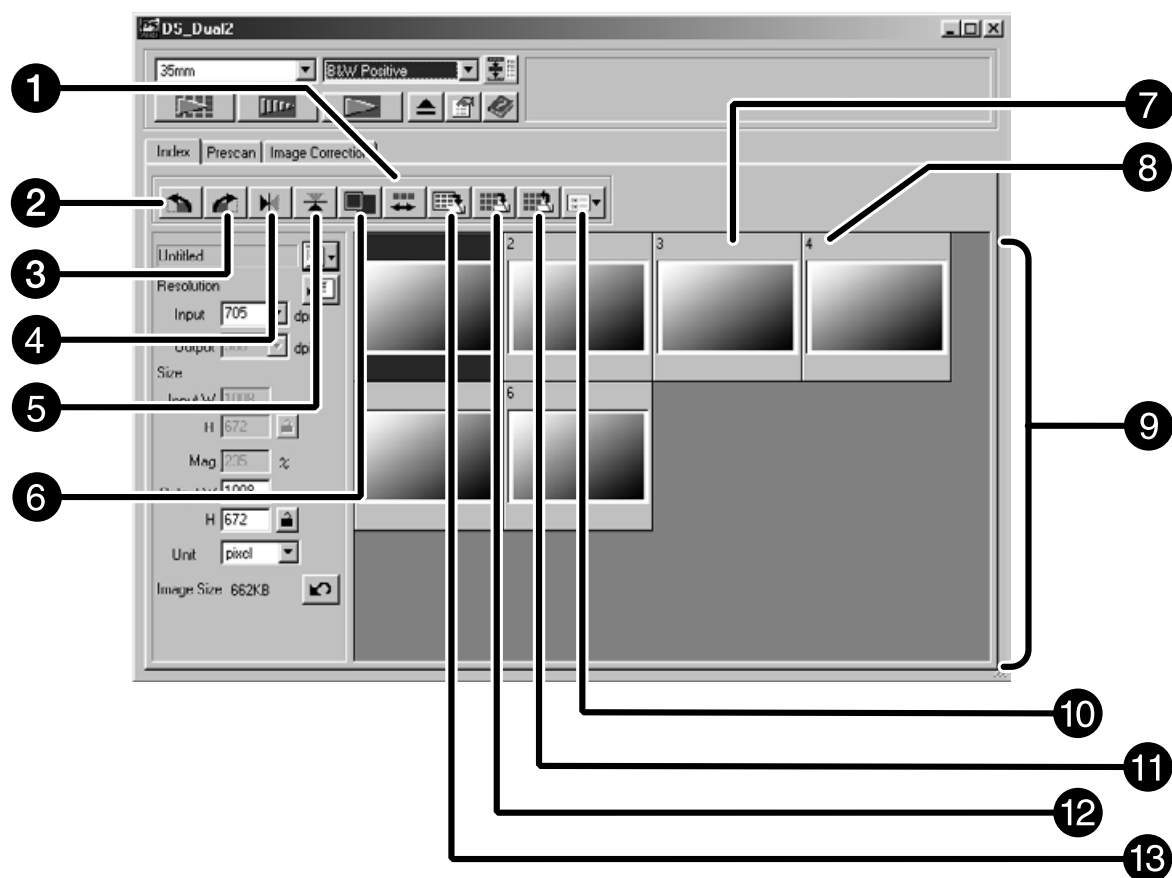
Indexscanningen visar en scanning av varje bildruta i filmhållaren under fliken "Index". Den tid som krävs för en indexscanning avgörs av din dators prestanda.

Om du inte vill indexscanna hela rullen, välj då numret på den bildruta som du vill scanna från den indexbild som levererats från ditt fotolabb. Klicka på den aktuella bildrutan image box som visas under fliken "Index" för att välja ut en bild att förscanna eller scanna direkt.

- När APS har valts i Command-fönstret, finns det två möjligheter till hands för att göra en indexscanning: "Speed" eller "Quality". Välj den möjlighet som önskas i dialogrutan "Preference" (se sidan 39).

Klicka på fliken "Index" i huvudfönstret (Main window).

Fliken "Index" – Delarnas namn

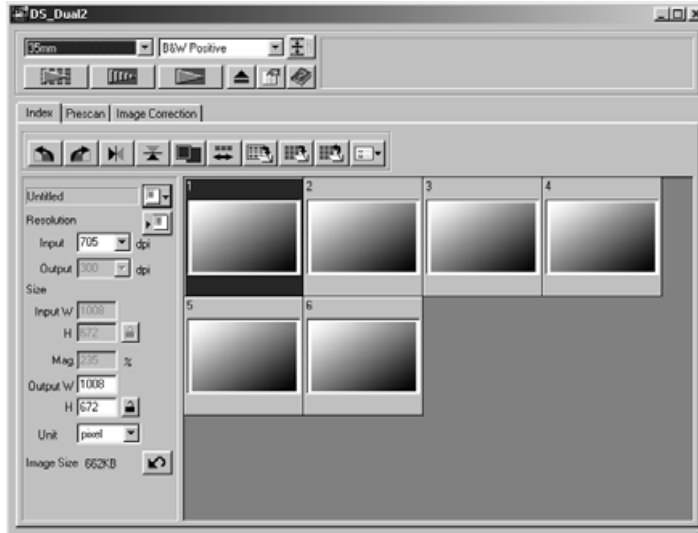


- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1 Knapp för omvänd ordningsföljd | 8 Numrering av bildruta |
| 2 Knapp för bildvridning åt vänster | 9 Område för indexbilder |
| 3 Knapp för bildvridning åt höger | 10 Knapp för laddning av bildjusterings-"Job" |
| 4 Knapp för spegelvändning | 11 Knapp för att spara indexbild |
| 5 Knapp för vändning uppochned | 12 Knapp för att ladda in en indexbild |
| 6 Knapp för helskrämsvisning | 13 Knapp för att spara en indexscanning |
| 7 Index-bildruta | |

Indexscanning

1. Klicka på i Command-fönstret.

- Alla bildrutor i filmhållaren kommer att scannas och visas under fliken Index.

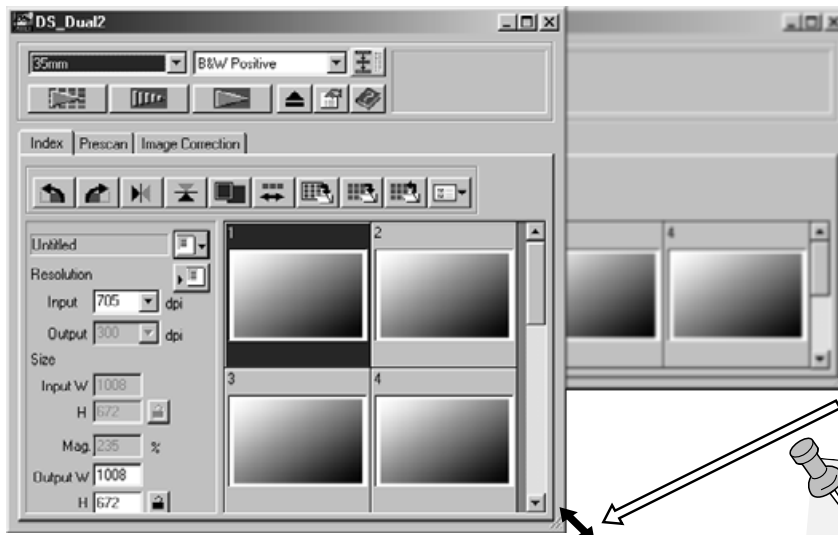


OBS!

- För att avbryta indexscanningen, tryck på "escape"-tangenten (⌘-• "Command" och "punkt" på Macintosh) tills meddelanderutan "Cancelling Index Scan" visas.
- De gjorda indexscanningarna kommer att visas under fliken "Index".
- Bildrutor som inte indexscannats kan fortfarande väljas för förscanning och slutlig scanning.

Förändring av fönstrets storlek

Ändra Index-fönstrets storlek som önskas. Bildrutornas läge kommer att förändras allt eftersom storleken ändras.



OBS!

- När knappen "Full-Screen View" (helskrmsvisning) inte har klickats, kommer inte index-rutornas storlek och form att ändras.
- När knappen "Full-Screen View" (helskrmsvisning) har klickats, ändras index-rutornas storlek automatiskt och alla rutorna visas.

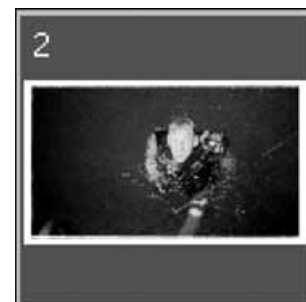
1. Klicka på hörnfliken (nedre högra hörnet) och dra för att uppnå önskad storlek.

SCANNING AV BILDEN

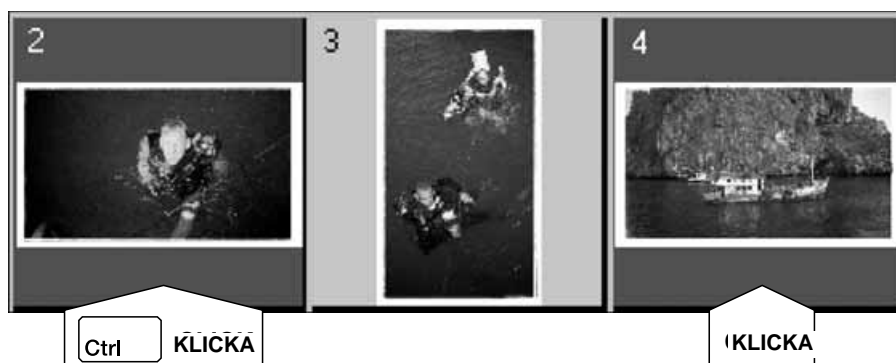
Att välja ut bildrutor

1. Klicka på en bild för att välja ut den för scanning.

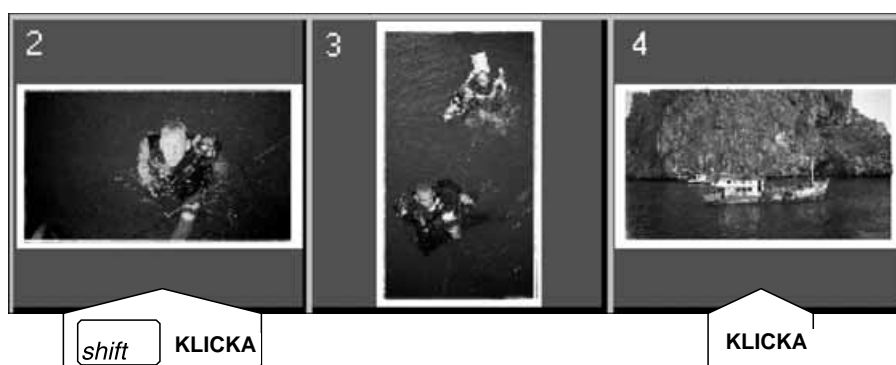
- De valda bilderna omges av en mörkgrå ram.



- Tryck på Ctrl-tangenten (⌘-tangenten på Macintosh) och klicka samtidigt för att välja ytterligare bilder att scanna.
- Tryck på Ctrl-tangenten (⌘-tangenten på Macintosh) och klicka samtidigt för att välja bort en bild.



- Tryck på "shift"-tangenten och klicka samtidigt för att välja ut alla bildrutor mellan den aktuella bilden och den sista bildrutan som väljs.

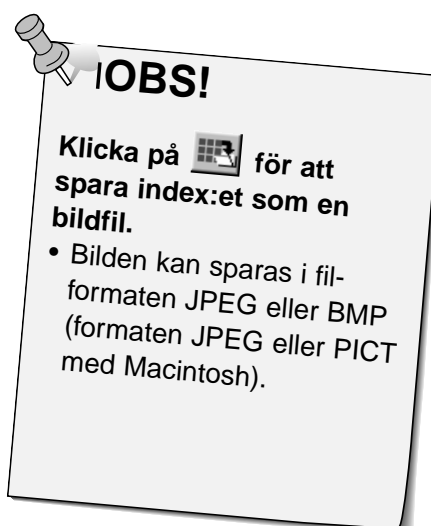


2. Klicka på för att scanna den valda bilden/bilderna.

- Scanningen avbryts om antalet valda bildrutor överstiger det maximala antal bildrutor som ställts in i dialogrutan "Preferences". Se sidan 39.
- Bilden öppnas i ditt bildbehandlingsprogram när scannerns drivrutiner stängs.
- Vissa bildbehandlingsprogram kan endast hämta in en bild åt gången.

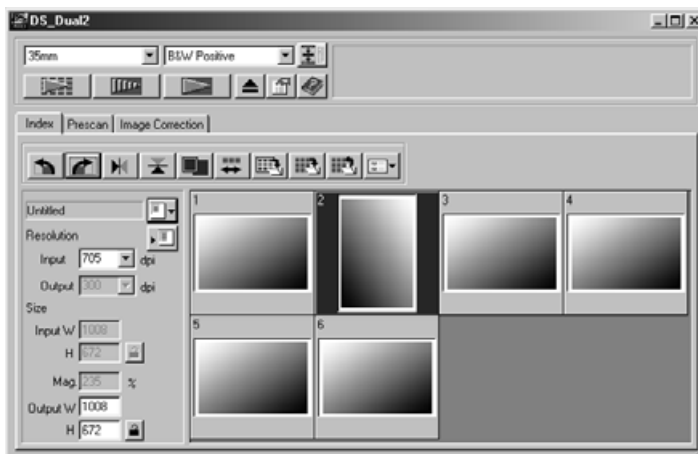
3. Se vidare på sidan 46 hur scannad(e) bild(er) sparas.

- Flera scannade bilder kommer att sparas med det valda filnamnet och numreras i kronologisk ordning. T.ex: Filnamn01, Filnamn02, Filnamn03...



ATT rotera index-bildrutorna

Vrid index-bildrutorna så att de visas rättvända i fönstret under fliken Index.



1. Välj ut de önskade rutorna och klicka sedan på ,  eller , .

 - De valda bildrutorna kommer att vridas i steg om 90° antingen med- eller motsols eller vänds vertikalt eller horisontellt (spegelvänds/vänds uppochner).
 - Att vrida index-bildrutorna kommer inte att påverka förscanningen eller den slutliga scanningen.

Omvänd ordningsföljd

Vissa kameror matar fram omvänt, så att den sista bildrutan exponeras i början av filmrullen. Ordningen av bilderna under fliken "Index" kan vändas för att justera ordningsföljden.

1. Klicka på .

ATT SPARA DE INDEXSCANNADE BILDERNA

När indexscanningen görs, kan alla miniatyrbilderna som visas i index-fönstret sparas som en bildfil.

1. Klicka på knappen 'Save Index Image' i huvudfönstret.

- Varje operativsystems standardiserade dialogruta "File save" kommer att visas.

[Windows®]

- Med Windows®, kan filen sparas i formaten Windows® Bitmap (BMP) eller JPEG.

[Macintosh]

- Med Macintosh, kan filen sparas i formaten PICT eller JPEG.

2. Skriv in önskat filnamn, välj målmapp och klicka sedan på Save.

- Alla miniatyrbilderna i index-fönstret kommer att sparas på det valda stället med angivet filnamn.
- Med Windows®, kan filen sparas i formaten Windows® Bitmap (BMP) eller JPEG. Med Macintosh, kan filen sparas i formaten PICT eller JPEG.

ATT SPARA EN FIL MED INDEXBILDER

Vissa index-bilder som visas under fliken "Index" kan sparas som en indexfil.

1. Klicka på knappen 'Save Index' i huvudfönstret.

- Varje operativsystems standardiserade dialogruta "File save" kommer att visas.

[Windows®]

- Med Windows®, kan filen sparas i formaten Windows® Bitmap (BMP) eller JPEG.

[Macintosh]

- Med Macintosh, kan filen sparas i formaten PICT eller JPEG.

2. Skriv in önskat filnamn, välj målmapp och klicka sedan på Save.

- När indexbilder visas, sparas dessa bilder oavsett vilken film som finns i scannern.
- När indexbilder inte visas, sparas indexbilder sedan en indexscanning gjorts.
- Om det finns indexbilder som inte ännu har scannats, kommer dessa bilder att scannas och sedan kommer alla indexbilder inklusive dessa bilder att scannas.

ATT ÖPPNA EN INDEX-BILDFIL

Index-filen kan visas under fliken "Index" efter att den sparade index-filen avlästs. De tidigare förhandsvisade bilderna raderas.

1. Klicka på knappen 'Read Saved Index' i huvudfönstret.

- Varje operativsystems standardiserade dialogruta "File save" kommer att visas.

[Windows®]

- Med Windows®, kan filen sparas i formaten Windows® Bitmap (BMP) eller JPEG.

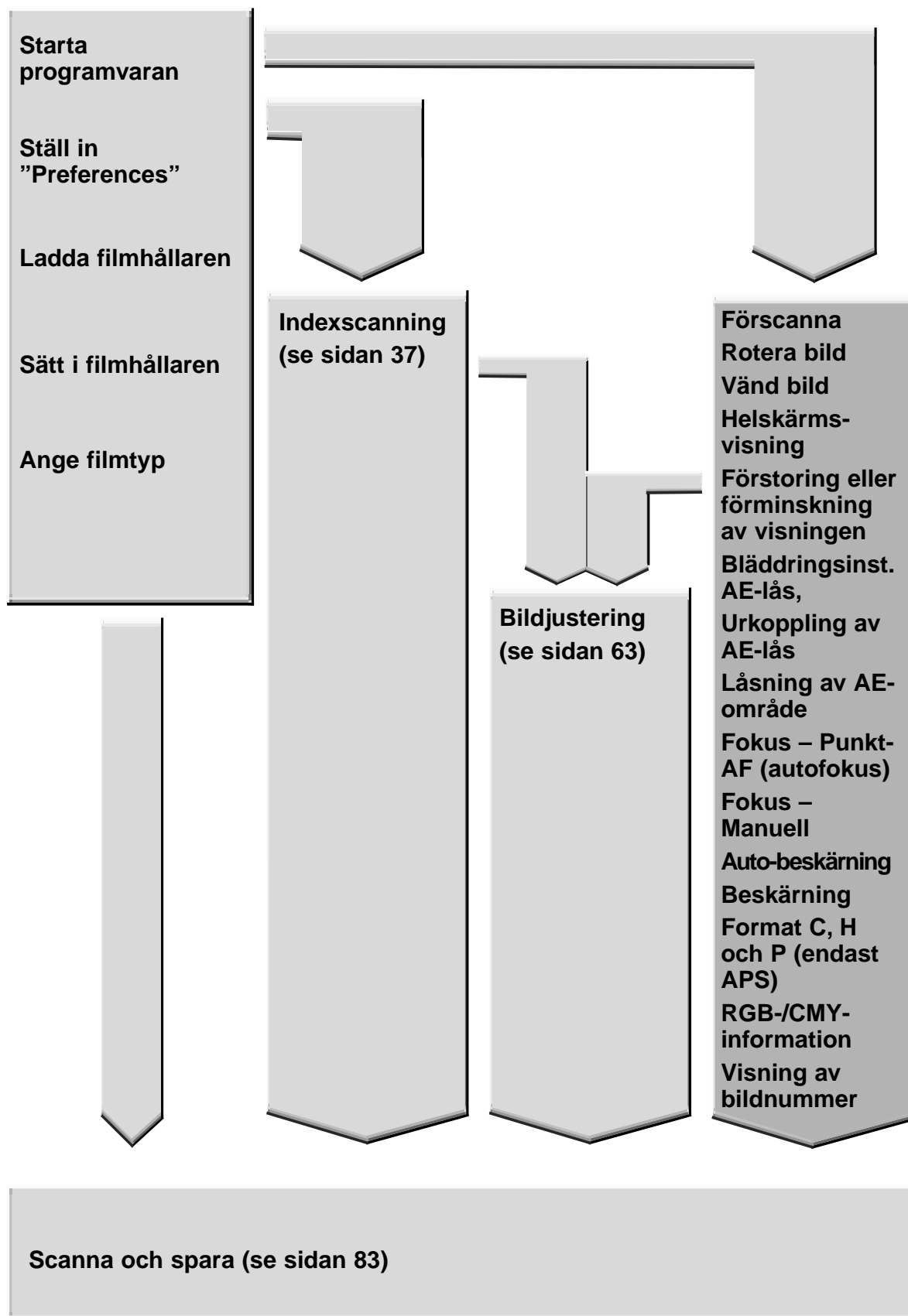
[Macintosh]

- Med Macintosh, kan filen sparas i formaten PICT eller JPEG.

2. Välj ut den index-fil som skall läsas och klicka sedan på OK.

FÖRSCANNING

FLÖDESSCHEMA FÖR SCANNING

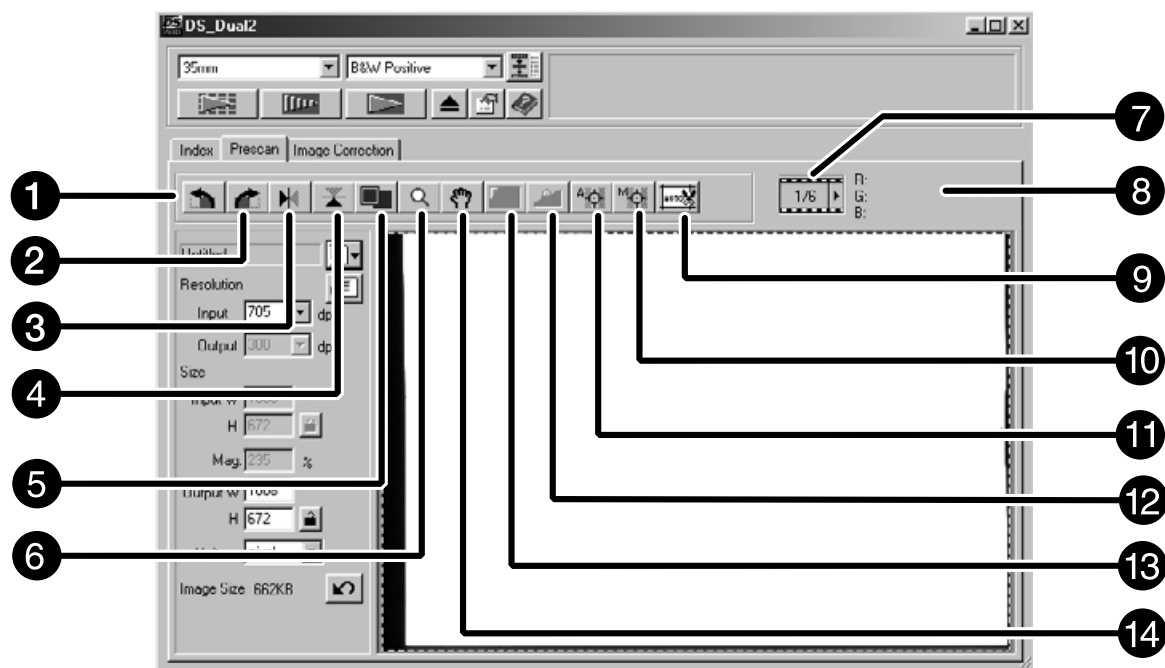


FÖRSCANNING

Förscanning skapar en scanning av bilden som du kan göra och betrakta färg-, kontrast-, orienterings- och ljusstyrkejusteringar innan du klickar på "Scan"-knappen. Detta säkerställer att den slutliga scanningen blir så bra som någonsin är möjligt.

Klicka på fliken "Prescan" i huvudfönstret.

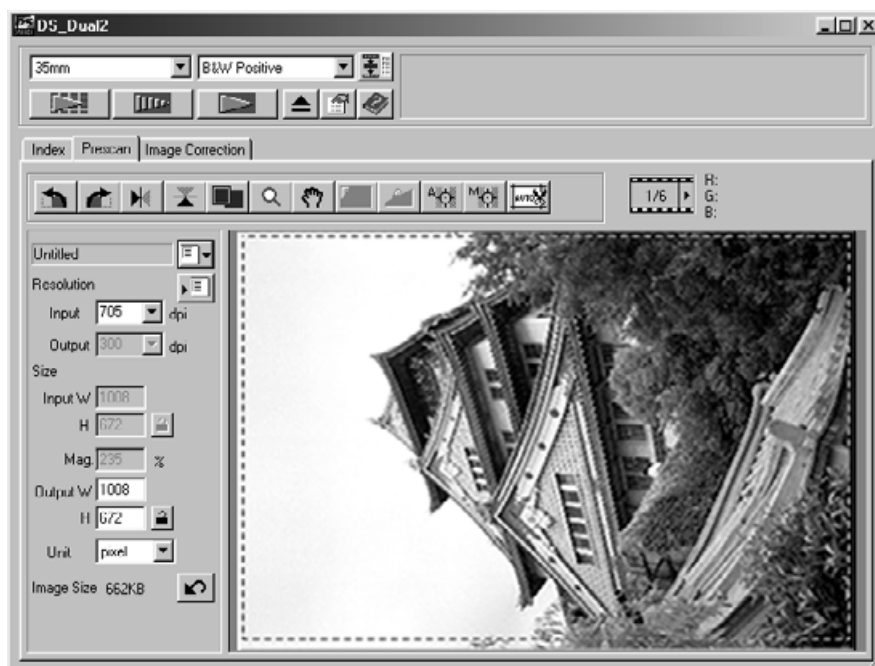
Delen "Prescan"-fliken – Delarnas namn



- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1 Knapp för bildvridning åt vänster | 8 RGB-/CMY- visning |
| 2 Knapp för bildvridning åt höger | 9 Knapp för automatisk beskärning av bildens överskjutande maskning |
| 3 Knapp för vändning horisontellt | 10 Knapp för manuell fokusering |
| 4 Knapp för vändning vertikalt | 11 Knapp för punktautofokus (Point AF) |
| 5 Knapp för helskärm bild | 12 Knapp för låsning av den automatiska exponeringen |
| 6 Zoom-knapp | 13 Knapp för låsning av områdesstyrd autoexponering |
| 7 Indikering av bildrutenummer | 14 Knapp för flyttningsverktyg |



1. Klicka på  i "Command"-fönstret.

Den förscannade bilden kommer att visas under fliken Prescan.



ORIENTERING AV BILDEN

Rotera

Klicka på knapparna  och  för att korrigera bildens läge innan scanning. Ändringarna påverkar den förscannade bilden.



Klicka på  för att vrida bilden 90° medsols.



Klicka på  för att vrida bilden 90° motsols.



Vända

Knapparna  och  ger dig möjlighet att spegelvända bilden eller vända den uppochner innan scanning. Ändringarna påverkar den förscannade bilden.

Klicka på  för att vända bilden uppochner.



- Bilden är uppochner jämfört med den ursprungliga förscanningen.

Klicka på  för att spegelvända bilden.



- Bilden är spegelvänd jämfört med den ursprungliga förscanningen.

Helskärmsvisning


Denna funktion ger dig möjlighet att visa hela den förscannade bilden under fliken Prescan.

1. Klicka på .

Förstoring eller förminskning av visningen


Använd zoomknappenn  för att öka eller minska bildens förstoring.

Inzoomning

1. Klicka på .
 - Markören kommer att ändras till .
2. Klicka var som helst för att zooma in.
 - Där markören befinner sig vid "klicket" kommer att utgöra den förstörade visningens centrum under fliken "Prescan".
 - "+" försvinner från "förstoringsglaset" när största möjliga förstoring har nåtts.




Utzoomning

1. Tryck på Ctrl-tangenten (option-tangenten på Macintosh) och håll den intryckt för att minska förstoringen.
 - Markören kommer att ändras till .
2. Klicka var som helst på bilden för att zooma ut.
 - "-" försvinner från "förstoringsglaset" när minsta tillgängliga förstoring har nåtts.




Förflytta (Scroll)

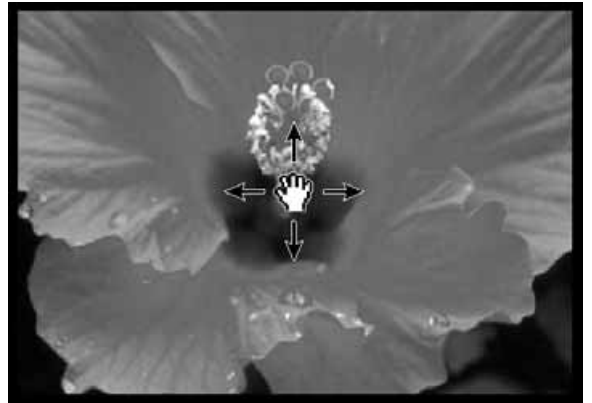
Använd flyttningsverktyget för att flytta en förstorad bild.

-  kan bara väljas när bilden har förstorats utanför visningsytan under fliken Prescan.

1. Klicka på  i Prescan-fönstrets bildvisningsyta.

- Markören ändras till .

2. Klicka på bilden och dra den till önskat läge.



LÅS FÖR DEN AUTOMATISKA EXPONERINGEN

Speciellt användbart vid scanning av alternativexponerade bilder, AE- (autoexponering) lås ger dig möjlighet att samtidigt scanna med samma grundinställning av exponeringen. AE-låset sparar den automatiskt inställda exponeringen som fastställdes när en bild förscannades. Efterföljande bilder förscannas med de 'låsta' exponeringsinställningarna.

- AE-låset sparar inte exponeringsjusteringar som gjorts i dialogrutorna "Variations", eller "Tone Curves and Histogram".

Inställning av AE-lås

Efter förscanning av bilden...

1. Klicka på  .

-  kan inte väljas förrän bilden har förscannats.

2. Välj ut en annan bild och klicka sedan på  .

- Scannern hoppar över inställning av exponeringen under förscanningen.

Bilder kommer att scannas med användning av inställningarna för AE-låset tills AE-låset kopplas ur eller scannern startas om.

Urkoppling av AE-låset

1. Klicka på  .

2. Klicka på  för att förscanna bilden på nytt.

LÅSNING AV AUTOMATISK PUNKTMÄTNING

Mätområdet i läget för automatisk exponeringsjustering kan ändras och exponeringen av den ytan justeras automatiskt.

Genomför nedanstående procedur sedan bilden förscannats.

1. Klicka på  .

2. Tryck på Shift-tangenten.

- Området för autoexponering (AE area) indikeras av en heldragen linje i motsats till beskärningsytan som visas av en streckad linje.

3. Ändra "AE area" medan Shift-tangenten hålls nedtryckt.

- Tillvägagångssättet är detsamma som vid ändring av beskärningsyta förutom att shift-tangenten skall användas.
- För detaljinformation, se "Beskärning" (sidan 60).

Fokusering

Dimåge Scan Dual2 använder CCD-sensor för autofokus.

Autofokus utnyttjar bildens mitt för att avgöra fokuseringen. Normalt, resulterar detta i en suverän scanning eftersom filmplanet är plant. Om filmen dock är buktig eller ojämn, eller om autofokus kopplats ur med förvalinställningarna (preferences), kan inte fokuseringen bli korrekt. I så fall, bör fokuseringen utföras igen med hjälp av "point AF" eller manuell fokusering.

- Automatisk autofokus kan kopplas in och ur med förvalinställningarna (Preferences) (sidan 39).

POINT AF (Punkt-AF)

Detta ger dig möjlighet att använda autofokus på en viss yta i bilden.

1. Klicka på .

- Markören kommer att ändras till symbolen för "Point AF".
- Klicka på "Point AF"-knappen igen för att gå ur denna funktion.



2. Klicka på det område i bilden som skall bli skarpt.

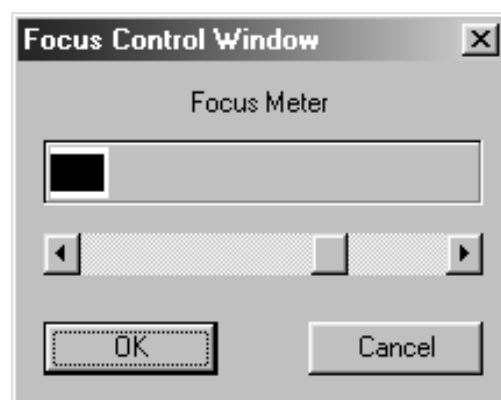
- Autofokus startar och sedan börjar en ny förscanning.
- Den förscannade bilden kommer att visas i "Prescan"-fönstret när scanningen gjorts.



MANUELL FOKUSEING

Använd manuell fokusering på en viss bildyta eller för att reducera förekomsten av kornet i en kornig film (som t.ex. en högkänslig eller "pressad" film) genom att minska skärpan något.

- 1. Klicka på .**
 - Markören kommer att ändras till symbolen för manuell fokusering.
 - Klicka en gång till på knappen för manuell fokusering för att gå ur funktionen.
- 2. Klicka på den bildyta som skall bli skarp.**
 - Dialogrutan "Focus Control Window" visas.
- 3. Justera reglaget tills de svarta och grå linjerna är som längst för maximal skärpa.**
 - Klicka och dra reglaget åt vänster och höger. Klicka på reglagets spår för att göra en större förändring.
 - För att minska skärpan något, justera reglagen tills den svarta ytan är lite kortare än den grå.
- 4. Klicka på .**
 - En ny förscanning startar.
 - Den förscannade bilden kommer att visas under fliken "Prescan" när scanningen gjorts.



BESKÄRNING AV BILDEN

Automatisk beskärning (Auto Cropping)

Beskärningsytan avgörs automatiskt så att filmhållaren eller diaramen i den förscannade bilden tas bort.

Klicka på  .

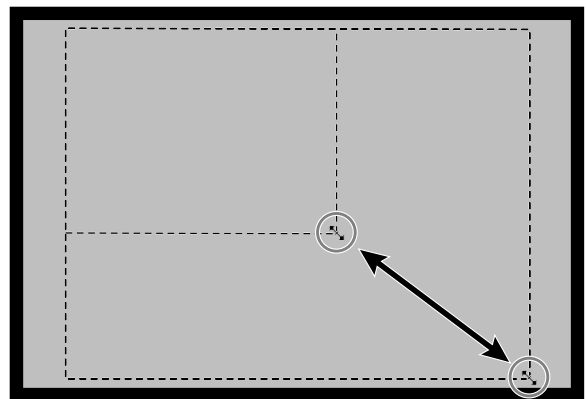
Beskärning (Cropping)

Beskärningsramen fastställer hur mycket av den förscannade bilden som skall scannas. Storleken på beskärningsramen visas i det nedre vänstra hörnet under fliken "Prescan".

För att öka eller minska beskärningsramens storlek...

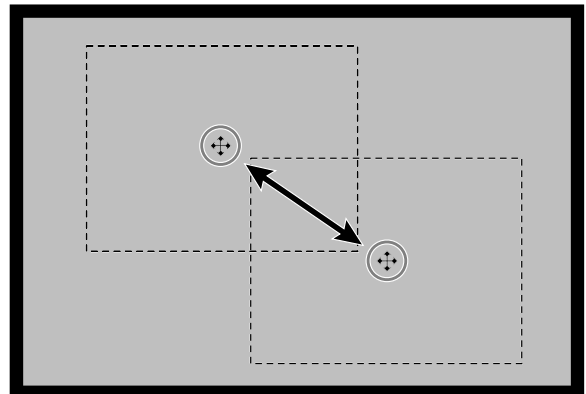
Klicka på beskärningsramen och dra markören in eller ut.

- Klicka på hörnen och dra, för att ändra beskärningsramens storlek proportionellt.
- Klicka på sidorna och dra, för att ändra beskärningsramens storlek oproportionellt.



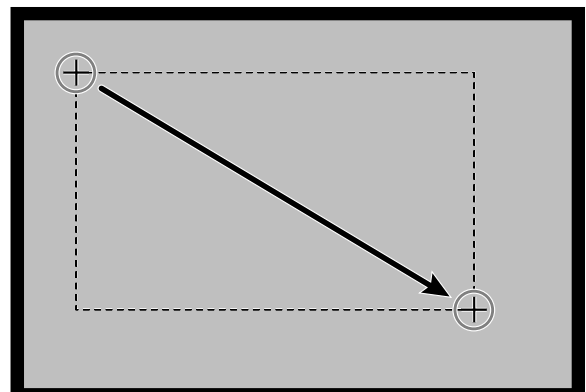
För att flytta beskärningsramen...

Klicka inne i beskärningsramen och dra den sedan till sin nya plats.




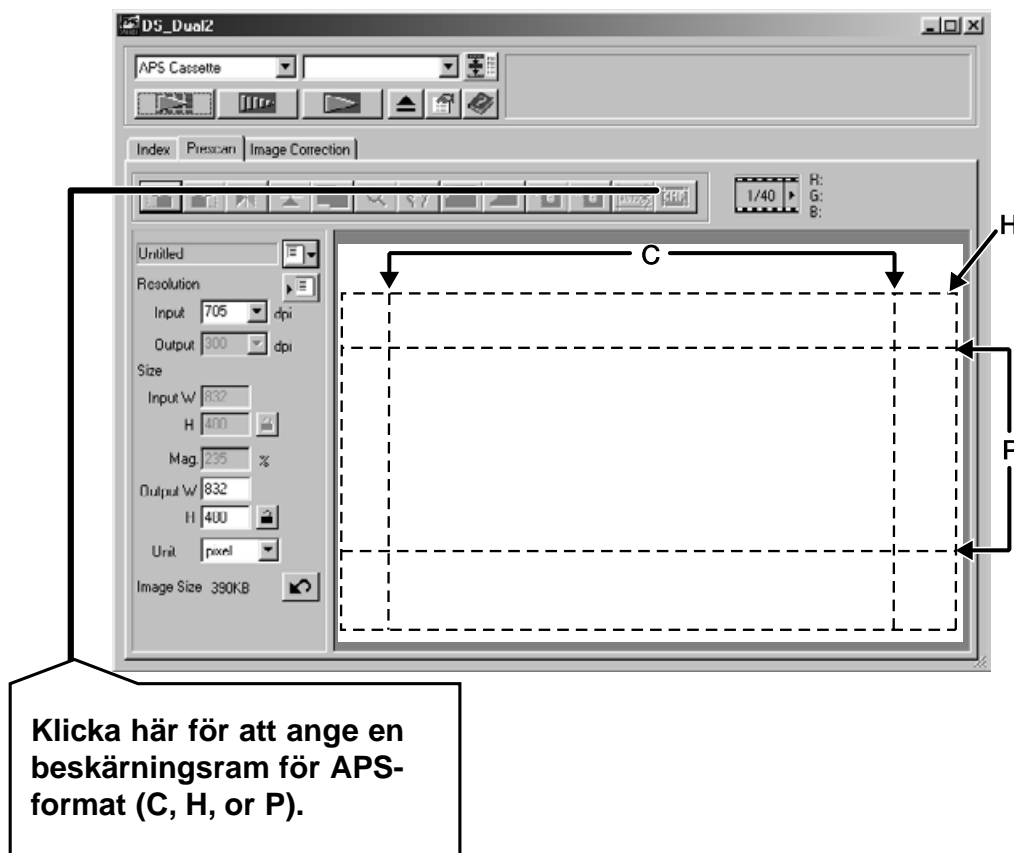
För att skapa en ny beskärningsram...

Klicka och dra utanför den befintliga beskärningsramen.



FÖRSCANNING OCH BILDJUSTERING

1. Klicka på en bild eller en bildruta och klicka sedan på . Bilden kommer att förscannas och sedan öppnas under fliken "Prescan".



2. Orientera och beskär bilden som önskas (se sidorna 52 till 57, 60).
3. Gör kontrast-, ljusstyrke- och färgjusteringar (se sidorna 65 till 77).
4. Välj önskad "Job"-typ (se sidorna 84 till 88).
 - Endast en "Job"-typ kan väljas när flera bilder scannas samtidigt.
5. Stäng fönstret under fliken "Prescan" för att återgå till fönstret under fliken "Index".
 - Justeringar som gjorts i "Prescan"-fönstret kvarstår tills bilden scannats och drivrutinerna stängs.

APS-formaten; C, H och P (endast APS-film)

När APS har valts i huvudfönstret ger CHP-knappen dig möjlighet att snabbt och enkelt forma beskärningsramen för de tre APS-formaten; C, H och P.

1. **Klicka på  för att visa APS-beskärningsramar.**
 - Beskärningsramarna visas efter varandra för varje klick på CHP-knappen.

RGB-/CMY-information

RGB-informationen vid markörens läge visas alltid under fliken "Prescan". Information beskrivs med ljusstyrkenivåer från 0 till 255. Dock kan visningen ändras för att visa CMY-information.

1. **Tryck på Shift-tangenten (command-tangenten på Macintosh) och håll den nedtryckt när fliken "Prescan" är öppen. RGB-informationen ändras då till CMY.**

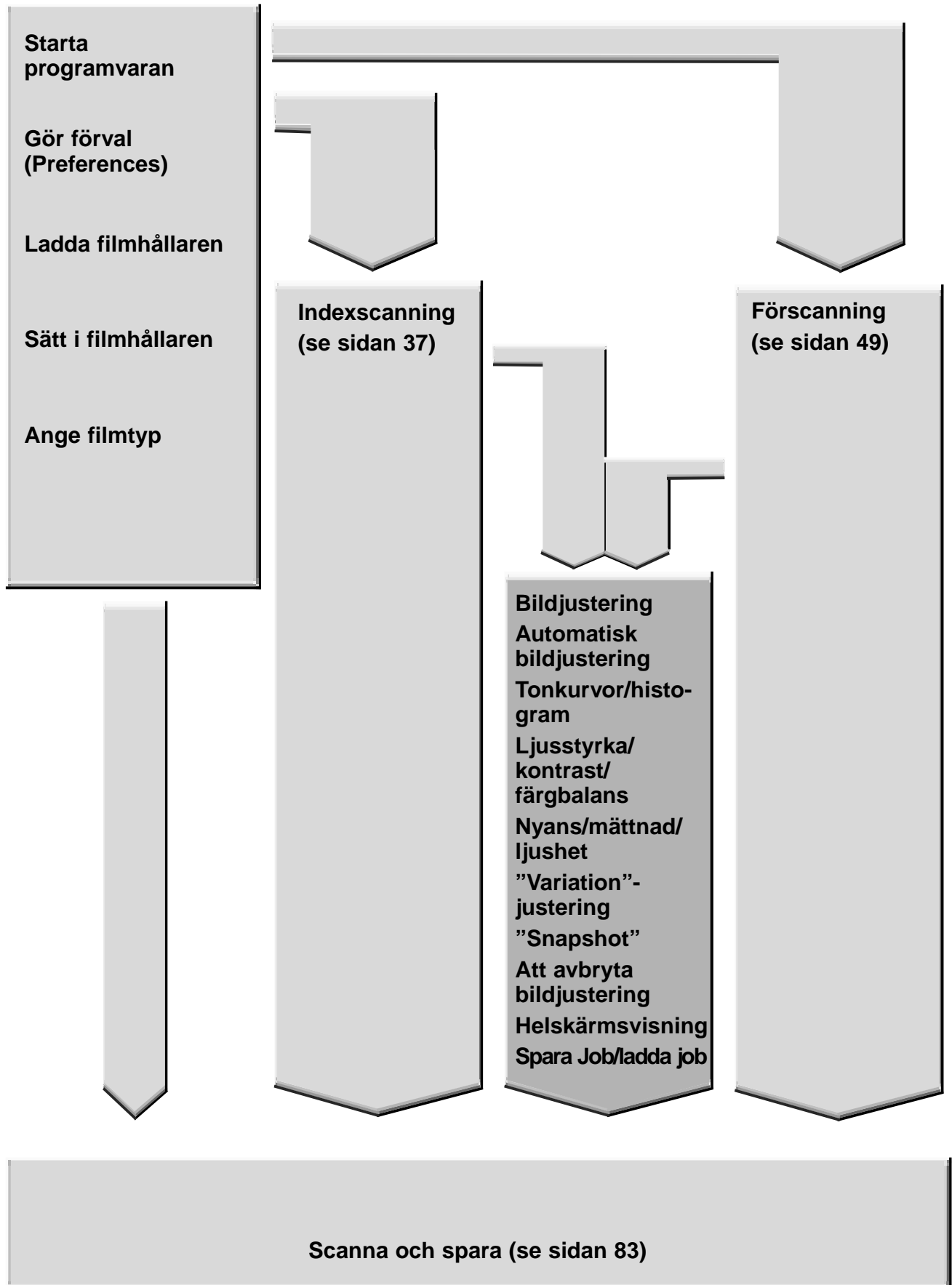
Visning av bildrutenummer

Denna funktion ger dig möjlighet att visa den aktuella bildrutans nummer samt totalt antal bildrutor.

1. **För att visa nästa ruta, klicka på ► .**
2. **För att visa föregående ruta, klicka på ◀ .**

BILDJUSTERING

FLÖDESSCHEMA FÖR BILDJUSTERING

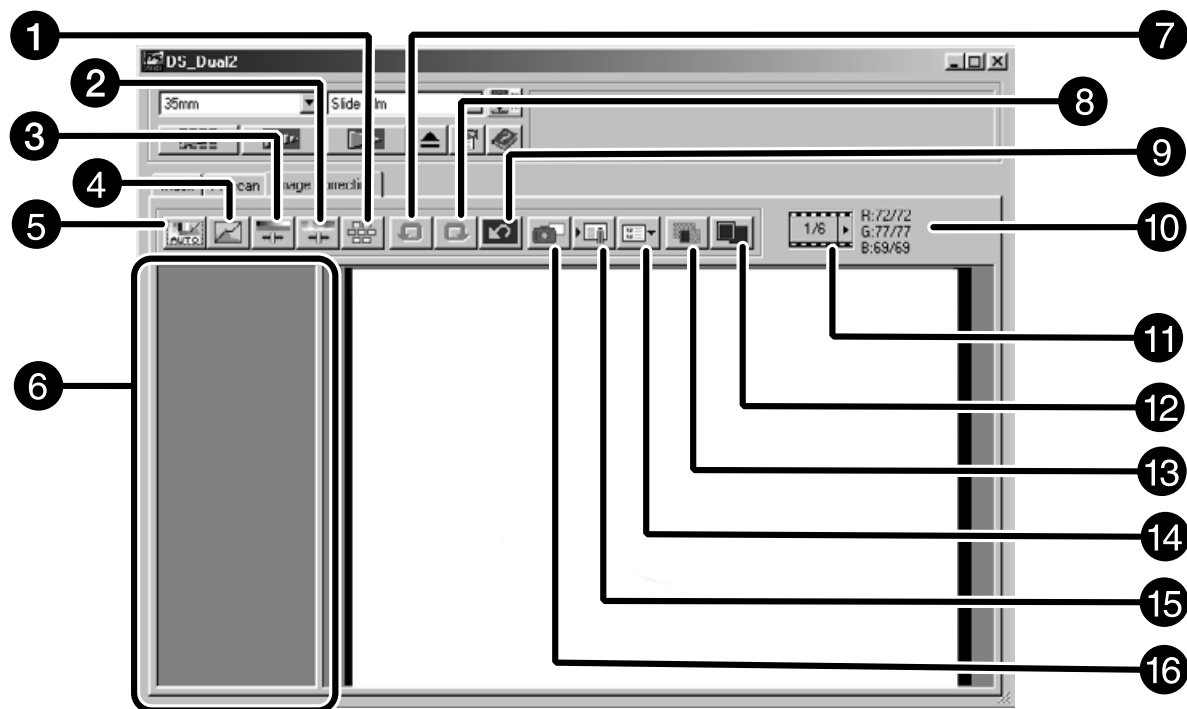


BILDJUSTERING

Denna scanner ger dig tre möjligheter att korrigera ljusstyrka, kontrast och färgbalans för den slutliga scanningen.

Klicka på fliken "Image Correction" i huvudfönstret.

Fliken "Image Correction" – Delarnas namn



- | | |
|---|---|
| 1 "Variations"-knapp | 9 Knapp för återställning av gjorda korrigeringar |
| 2 Knapp för korrigering av nyans/måttnad/ljushet | 10 Indikering av bildrutenummer |
| 3 Knapp för korrigering av ljusstyrka/kontrast/färgbalans | 11 Visning av RGB-värden |
| 4 Knapp för korrigering av tonkurvor/histogram | 12 Knapp för helskrmsvisning |
| 5 Knapp för automatisk bildjustering | 13 Knapp för visning av jämförelse före/efter korrigering |
| 6 Visningsyta för "snapshot" | 14 Knapp för laddning av bildjusterings-"Job" |
| 7 "Undo"-knapp (gör ej) | 15 Knapp för att spara bildjusterings-"Job" |
| 8 "Redo"-knapp (gör om) | 16 "Snapshot"-knapp |

AUTOMATISK BILDJUSTERING

Denna funktion genomför automatiskt den idealiska korrigeringen för varje bild. Alla justeringar som gjorts innan knappen för automatisk bildjustering klickas på, kommer att återställas. Denna funktion är tillgänglig endast om färgdjupet (Color depth) ställts in på "8 bit" i dialogrutan "Preference" på sidan 39.

1. Klicka på .

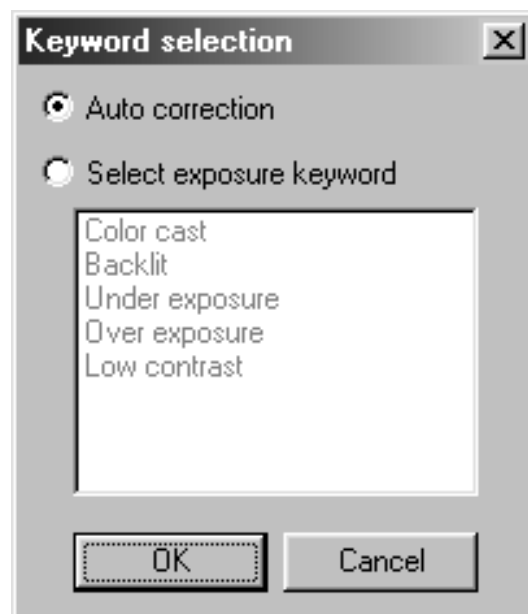
- Dialogrutan "Keyword Selection" visas.

2. Markera "Select exposure keyword".

- För att bestämma den scen som skall korrigeras automatiskt, markera "Auto correction" och klicka sedan på knappen "OK".

3. Välj en scen.

- När "Color cast" har valts, kan du också välja en annan scen.



TONKURVOR/HISTOGRAM

När knappen "Tone curves/Histogram Correction" klickas, visas dialogrutan "Tone Curves and Histogram".

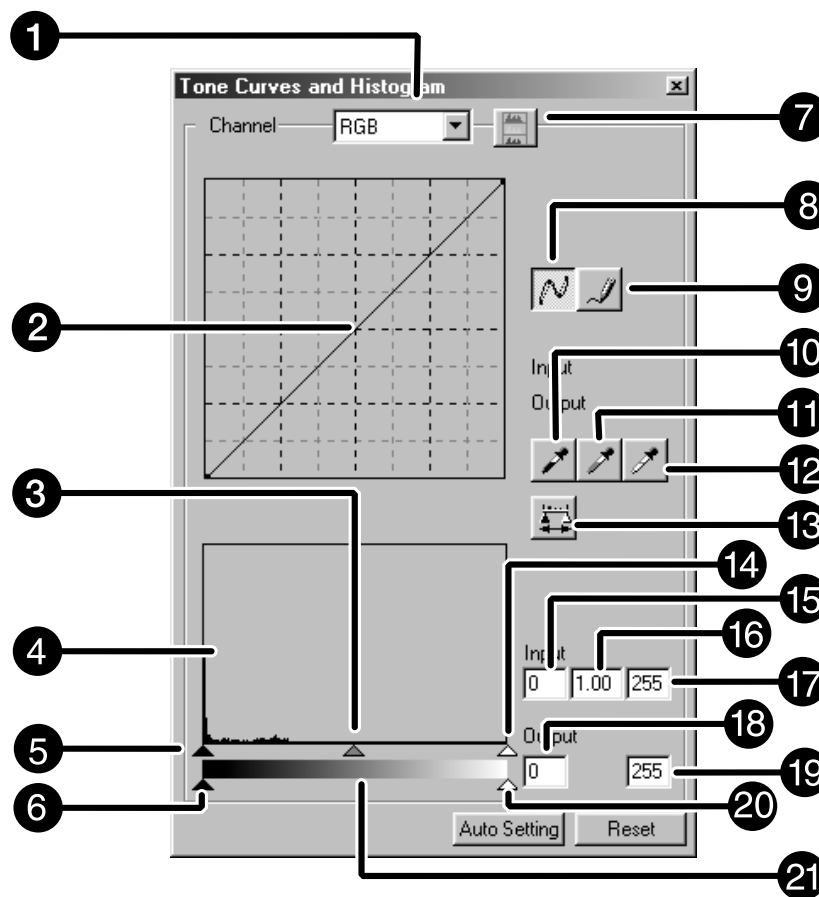
Delen tonkurvor (Tone Curves) ger dig möjlighet att ändra tonkurvorna och korrigera det utgående värdet direkt.

Delen "Histogram" ger dig möjlighet att ange det ingående och utgående området ur den information som en film ger och därmed korrigera bilder. Denna dialogruta visar också histogrammet för bildytan innanför beskärningsramen för varje RGB-färg. Nivån visas i 256 färg-steg (0 till 255) från vänster till höger sida.

Tonkurvorna och histogram är länkade till varandra så, att när tonkurvan korrigeras, justeras histogrammet automatiskt.

Klicka på  under fliken "Image Correction".

Dialogrutan "Tone Curves and Histogram" – Delarnas namn



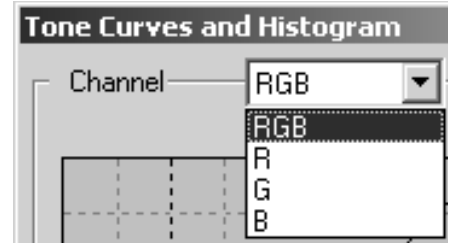
The screenshot shows the 'Tone Curves and Histogram' dialog box. It features a 'Channel' dropdown set to 'RGB', a 'Tone Curves' graph with a diagonal line, and a 'Histogram' below it. On the right, there are 'Input' and 'Output' sliders with numerical input fields. Below these are 'Input' and 'Output' gamma input fields. At the bottom are 'Auto Setting' and 'Reset' buttons. Numbered callouts (1-21) identify the following elements:

- 1: Listruta för kanalval
- 2: Tonkurvor
- 3: Reglage för ingående gamma
- 4: Histogram
- 5: Reglage för ingående lågdager
- 6: Reglage för utgående lågdager
- 7: Knapp för histogram RGB-visning
- 8: Knapp för Tonkurvor/mjuka kurvor
- 9: Knapp för kurvor på fri hand
- 10: Knapp för svartpunkt
- 11: Knapp för gråpunkt
- 12: Knapp för vitpunkt
- 13: "Apply"-knapp (utför)
- 14: Reglage för ingående högdager
- 15: Textruta för ingående lågdager
- 16: Textruta för ingående gamma
- 17: Textruta för ingående högdager
- 18: Textruta för utgående lågdager
- 19: Textruta för utgående högdager
- 20: Reglage för utgående högdager
- 21: Gråskala

Korrigerig av tonkurvor

Att ändra formen på en justeringskurva förändrar den utgående nivån för motsvarande ingående nivå. Att ändra formen på kurvorna för rött (red), grönt (green), eller blått (blue) påverkar bilden färgbalans. Att ändra RGB-kurval påverkar bilden kontrast och ljusstyrka.



1. Klicka på pilen bredvid listrutan för kanalval "Channel" för att se de tillgängliga kanalerna (R, G, B eller RGB).



2. Välj kanal för den färg som skall korrigeras.
3. Klicka på och dra den del av kurvan som skall ändras.
 - Markörens koordinatvärde visas från 0 till 255.
 - Den bild som korrigeras genom ändring av tonkurvor överförs till den förscannade bilden.
 - Du kan även ändra tonkurvorna på fri hand.

Förändring av tonkurvor på fri hand

Denna funktion ger dig möjlighet att rita tonkurvor på fri hand.

1. Välj kanal för den färg (R, G, B eller RGB) som skall justeras från menyn "channel selection".
2. Klicka på .
 - Markören ändrar form till en penna.
3. Rita den önskade kurvan genom att dra markören.
 - För att mjuka upp kurvans punkter, klicka på .
 - Ändringarna överförs till den förscannade bilden.

Korrigering av histogrammet

Reglageraden för ingående värden innehåller reglagen för ingående lågdager, ingående gamma och ingående högdager.

Reglageraden för utgående värden innehåller reglagen för utgående högdager och utgående lågdager.

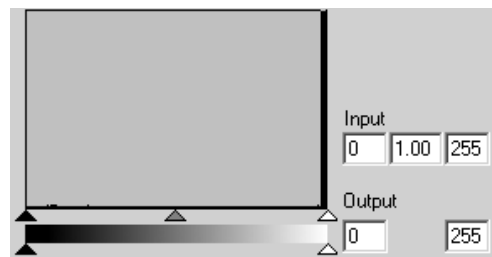
Bilden kan korrigeras genom att dra reglaget eller skriva in värdet i textrutan.

Förändringarna överförs till den förscannade bilden.

1. Dra reglaget för att flytta det till önskad nivå eller skriv in värdet i textrutan.


- Förändringarna överförs till den förscannade bilden.

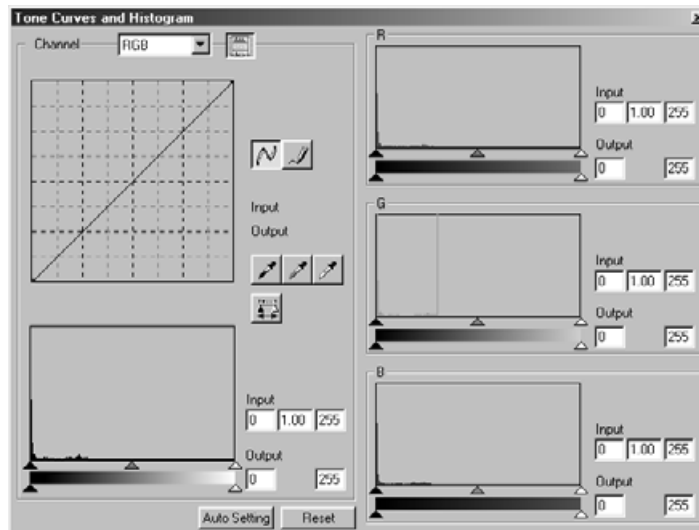
Histogram för ingående nivå



Visning av Histogrammet för respektive R-, G-, B-färg

1. Klicka på .

- När  klickas igen, försvinner respektive R-, G- och B-kanals histogram.





Inställning av vit- och svartpunkten

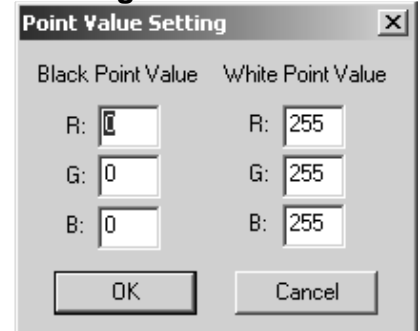
Denna funktion ger dig möjlighet att korrigera högdager- eller lågdagerpunkten med ett angivet värde.

- Ändringarna överförs automatiskt till den förscannade bilden.

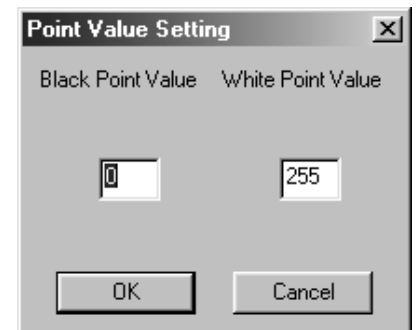
Inställning av vitpunkten

1. **Dubbelklicka på .**
 - Dialogrutan "Point Value Setting" visas.
2. **Skriv in önskat värde för vitpunkten.**
3. **Klicka på .**
 - Markören ändras till formen av en vit pipett.
4. **Klicka på den önskade högdagerpunkten i bilden.**
 - Bilden korrigeras så att den punkt du klickade på blir högdagerpunkten. Högdagerpunktens färg är det värde från den vita pipetten som du registrerade i steg 2.
 - Förändringen kommer att överföras till den förscannade bilden.

Dialogrutan "Point Value Setting"



- När filmtypen är inställd i läget för färg.



- När filmtypen är inställd i läget för svartvitt (monochrome).


Inställning av svartpunkten

1. **Dubbelklicka på .**
 - Dialogrutan "Point Value Setting" visas.
2. **Skriv in önskat värde för svartpunkten.**
3. **Klicka på .**
 - Markören ändras till formen av en svart pipett.
4. **Klicka på den önskade lågdagerpunkten i bilden.**
 - Bilden korrigeras så att den punkt du klickade på blir lågdagerpunkten. Lågdagerpunktens färg är det svartpunktsvärde som du registrerade i steg 2.
 - Förändringen kommer att överföras till den förscannade bilden.




INSTÄLLNING AV GRÅPUNKTEN

Denna funktion kan ange den punkt som skall ändras till grått i bilden.

1. **Klicka på .**
 - Markören ändras till formen av en grå pipett.
2. **Klicka på den punkt i bilden som skall ändras till grått.**
 - Bilden korrigeras så att den punkt du klickade på blir gråpunkten.
 - Förändringen kommer att överföras till den förscannade bilden.



Att visa bilders histogram efter gjorda justeringar

När  klickas, kan bilders histogram, efter gjorda justeringar, visas.

Denna histogramvisning sker så länge du håller knappen intryckt. När knappen släpps, återgår histogrammet till utgångsläget.

Automatisk inställning

När "Auto Setting"-knappen klickas, justeras bilden automatiskt genom att inte ta bort några informationsdelar från histogrammet och att använda alla tonsteg från 0 till 255.

Återställning

Om du klickar "Reset"-knappen, återställs inställningarna i det aktuella justeringsfönstret.

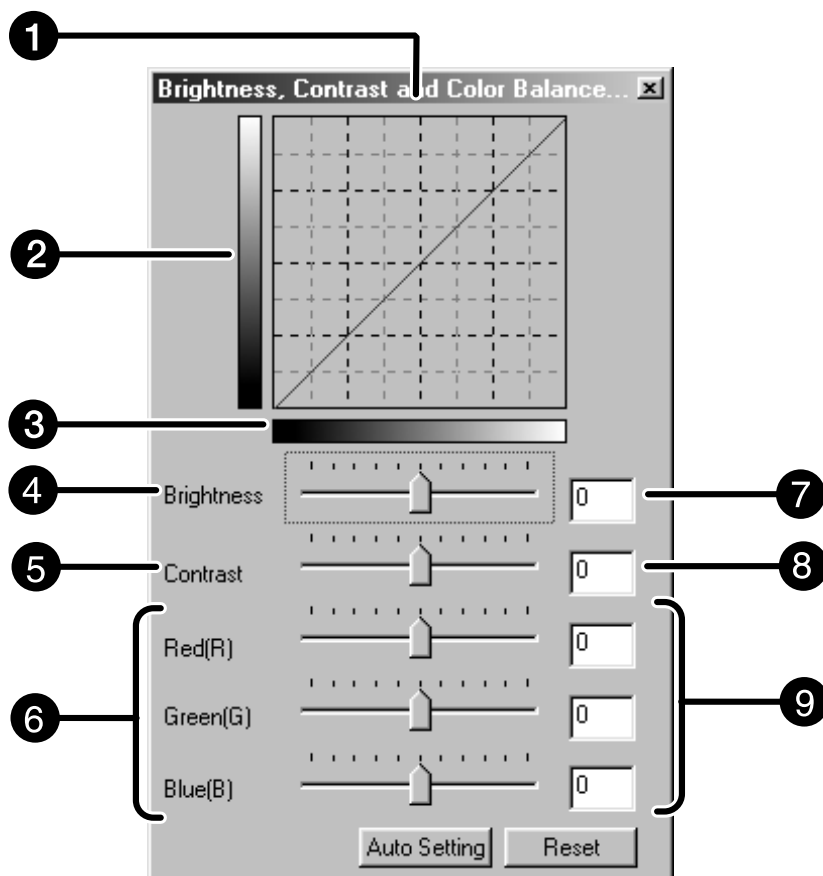
LJUSSTYRKA/KONTRAST/FÄRGBALANS

När knappen "Brightness/Contrast/Color Balance Correction" klickas, visas dialogrutan "Brightness, Contrast and Color Balance Correction".

Bilder kan korrigeras genom att dra reglaget eller skriva in önskat värde direkt i textrutan.

Klicka på  under fliken "Image Correction".

Dialogrutan "Brightness, Contrast and Color Balance Correction" – Delarnas namn



- | | |
|---|---------------------------|
| 1 Skala för avläsning av gjorda justeringar | 6 Reglage för färgbals |
| 2 Gråskala efter gjorda justeringar | 7 Textruta för ljusstyrka |
| 3 Gråskala innan gjorda justeringar | 8 Textruta för kontrast |
| 4 Reglage för ljusstyrka | 9 Textruta för färgbals |
| 5 Reglage för kontrast | |

1. Dra respektive reglage för ljusstyrka (Brightness), kontrast (Contrast) eller färgbalans (Color balance), eller skriv in önskat värde direkt i respektive textruta.

- Förändringen kommer att överföras till den förscannade bilden.
- Att flytta reglagen "Brightness", "Contrast" eller "Color balance" ändrar "Gråskala efter gjorda justeringar" och "Skala för kontroll av gjorda justeringar".

Skala för avläsning av gjorda justeringar

Bildens färg har ändrats som visas i skalan för kontroll av gjorda justeringar.

Förhållandet mellan den färg som visas på "gråskala innan gjorda justeringar" och "gråskala efter gjorda justeringar" visas på skalan för avläsning av gjorda justeringar.

Automatisk inställning

När "Auto Setting"-knappen klickas, korrigeras bildens ljusstyrka och kontrast automatiskt i förhållande till ljusheten utan ändring färgbalansen.

Återställning

Om du klickar på "Reset"-knappen, återställs inställningarna i det aktuella justeringsfönstret.

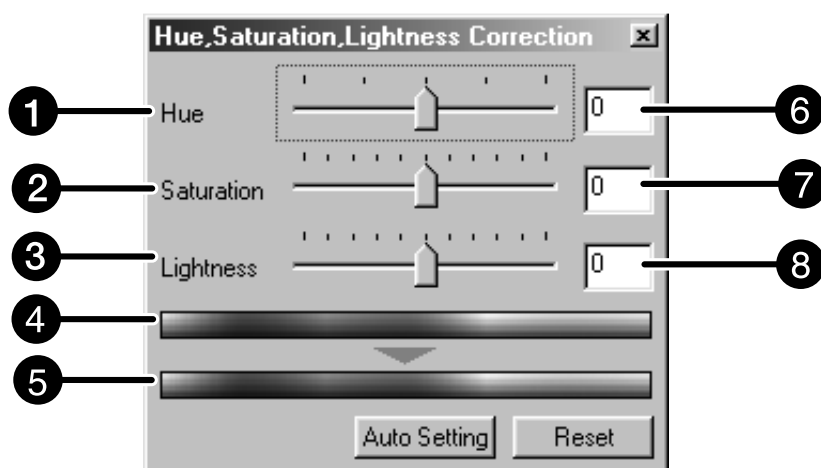
NYANS/MÄTTNAD/LJUSHET

När knappen "Hue/Saturation/Lightness Correction" klickas, visas dialogrutan "Hue, Saturation, Lightness Correction".

Bilderna kan korrigeras genom att dra reglaget eller att skriva in önskat värde direkt i textrutan.

Klicka på  under fliken "Image Correction".

Dialogrutan "Hue, Saturation, Lightness Correction" – Delarnas namn



- | | | | |
|---|---------------------------------------|---|--|
| 1 | Reglage för nyans-nivå (Hue) | 5 | Färgprov efter korrigerig |
| 2 | Reglage för mätnads-nivå (Saturation) | 6 | Textruta för nyans-nivå (Hue) |
| 3 | Reglage för ljushets-nivå (Lightness) | 7 | Textruta för mätnads-nivå (Saturation) |
| 4 | Färgprov före korrigerig | 8 | Textruta för ljushets-nivå (Lightness) |

1. Dra respektive reglage för "Hue", "Saturation" eller "Lightness", eller skriv in önskat värde direkt i textrutan.

- Förändringen kommer att överföras till den förscannade bilden.
- För att ändra färgen, flytta reglagen "Hue", "Saturation" eller "Lightness" (eller skriv in önskat värde i textrutan). Att flytta reglaget ändrar "Färgprov före korrigerig" och "Färgprov efter korrigerig".

Färgprov före korrigerig och färgprov efter korrigerig

Bildens färg ändras som visas i "Prov på färgändring" (Correction Color Sample).

Färgen som visas i "Färgprov före korrigerig" ändras som visas i "Färgprov efter korrigerig".

Automatinställning

När knappen "Auto Setting" klickas, justeras bildens mättnad automatiskt utan ändring av mättnad och ljushet.

Återställning

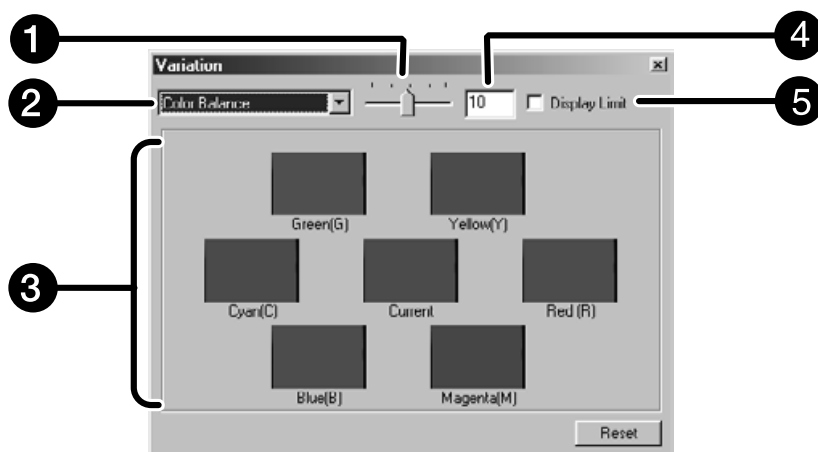
Om du klickar på "Reset"-knappen, återställs inställningarna i det aktuella justeringsfönstret.

KORRIGERING AV "VARIATION"

De få rutorna med alternativa bilder visas runt den justerade förscannade bilden. Du kan korrigera bilden och samtidigt jämföra med de alternativa "Variation"-bilderna.

Klicka på  under fliken "Image Correction".

Dialogrutan "Variation" – Delarnas namn



- | | |
|---|--|
| 1 Reglage för inställning antal korrigeringsalternativ (Variation) | 4 Textruta för inställning antal alternativbilder (Variation) |
| 2 Listruta för korrigerig (Correction) | 5 Kontrollruta för indikering av begränsning |
| 3 Visningsyta för bilder före/efter korrigerig | |

Inställning av enhet att korrigera

Den enhet av de tillgängliga alternativen (Variation) som skall korrigeras kan välja från färgbalans (color balance), ljusstyrka (brightness), kontrast (contrast) och mättnad (saturation). Dock kan inte färgbalansen och mättnad väljas för svartvit (monochrome) film.

1. Klicka på pilen intill den enhet som skall korrigeras i listrutan "correction". De tillgängliga korrigeringsenheterna visas.

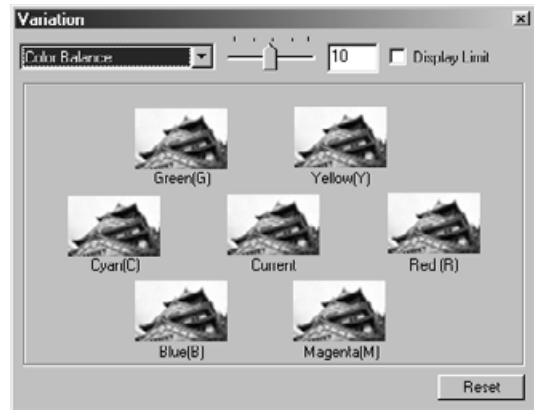
2. Klicka på den enhet som skall korrigeras.

De få alternativbilderna (variation images) som korrigerats enligt den valda korrigeringsenheten visas.

Korrektion av färgbalans

De 6 bilderna som har korrigerats med ett steg i respektive RGBCMY-riktning mot den mittersta aktuella bilden visas.

- Klicka på färgbalans (color balance).**
 - De 6 justerade alternativa bildrutorna visas.
- Klicka på på bilden i den riktning du vill justera bland de 6 rutorna med alternativbilder (variation images) förutom den mittersta bilden.**
 - Den bild du klickade på placeras i mitten och 6 nya alternativbilder, som korrigerats med ett steg i varje riktning, visas.
- Korrigera bilden noggrant genom att upprepa tillvägagångssättet i steg 2.**

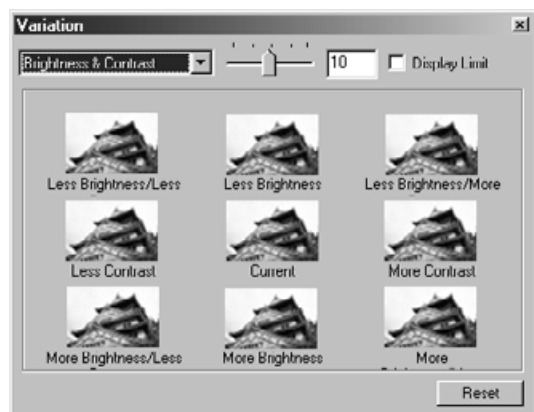


Korrigerig av ljusstyrka och kontrast

De 8 bilderna på vilka ljusstyrka och kontrast har korrigerats med ett steg i respektive horisontell och vertikal riktning mot den mittersta bilden visas.

Alternativbilderna till vänster om och under den mittersta bilden visar effekten av "-"-korrigerig, och de till höger om och över den mittersta bilden visar effekten av "+"-korrigerig.

- Klicka på bilden i den riktning du vill korrigera bland de 8 rutorna med alternativbilder förutom den mittersta bilden.**
 - Den bild du klickade på placeras i mitten och 8 nya rutor från den förscannade bilden, som korrigerats i respektive riktning, visas.
- Korrigera bilden noggrant genom att upprepa tillvägagångssättet i steg 1.**



Korrigering av mättnad

De 2 bilder för vilka mättnaden (saturation) har korrigerats visas till höger och till vänster om den mittersta bilden. Bilden till vänster visar minskad mättnad och bilden till höger visar ökad mättnad.

1. Klicka på den av de 2 bilderna vars riktning du vill korrigera förutom den mittersta bilden.

- Den bild du klickade på placeras i mitten och 2 nya alternativbilder "variation", som har korrigerats i respektive riktning, visas.



2. Korrigera bilden noggrant genom att upprepa tillvägagångssättet i steg 1.

Förändring av antalet korrigeringssteg

Antalet korrigeringssteg kan ändras genom att flytta reglaget för antal korrigeringsalternativ (Variation Amount Control). Det önskade antalet kan även skrivas in direkt i textrutan.

Återställning

Om du klickar på "Reset"-knappen, återställs inställningarna i det aktuella justeringsfönstret.

”SNAPSHOT”

När ”Snapshot”-knappen har klickats, lagras den aktuella förscannade bilden tillfälligt i området för visning av ”snapshot” (Snapshot Display Area) och visas som en miniatyrbild.

När miniatyrbilden i området för visning av ”snapshot” dubbelklickas, visas den bilden under fliken the ”Prescan”.

Detta är bekvämt vid tillfällig lagring av av bildjusteringen under arbetspasset, eller när bilden skall korrigeras igen efter att ha gått tillbaka till ett visst steg.

Tillfällig lagring i området för visning av ”snapshot”

1. Klicka på .

- Den visade förscannade bilden kommer att visas i området för ”snapshot” som ett tillfälligt lagringsutrymme.



Område för visning av ”Snapshot” 1

Visning av den tillfälligt lagrade bilden som en förscannad bild

1. Klicka på miniatyrbilden i området för visning av ”Snapshot”.

- Den visade förscannade bilden raderas och miniatyrbilden visas som en förscanning.



Område för visning av ”Snapshot” 2

ATT AVBRYTA BILDJUSTERINGEN

Att avbryta bildjusteringen

När "Undo"-knappen klickas, avbryts den aktuella bildjusteringen och bilden återgår till sin ursprungliga version.

Att göra om bildjusteringen

När "Redo"-knappen klickas, kan den avbrutna bildjusteringen återupptas.


Radering av bildjusteringen

När knappen "Correction Reset" under fliken "Image Correction" klickas, raderas alla gjorda bildjusteringar och bilden återgår till ursprungligt status.


Helskärmvisning

Denna funktion ger dig möjlighet att visa en helskärm bild av den justerade bilden under fliken "Image Correction".

1. Klicka på .

- När  har klickats, ändras automatiskt storleken på visningen av bilden före och efter gjord korrigerig i förhållande till storleken på huvudfönstret.

Kontroll av korrigerigens resultat meda bilderna radas upp

När  klickats, delas fliken "Image correction" upp i en vänster- och en högersida, där bilden före korrigerig visas till vänster och bilden efter korrigerig visas till höger.

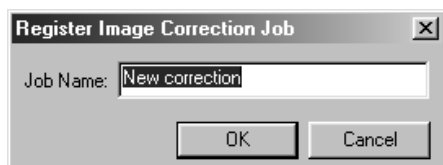
SPARA "JOB"/ÖPPNA "JOB"

De inställningar för bildjustering som gjorts i korrigeringsfönstret (correction window) kan sparas som ett bildjustering-"job". Du kan enkelt korrigera bilden genom att öppna det mest passande bildjusterings-"job" som tidigare sparats.

Att spara bildjusterings-"Job"

1. Klicka på  under fliken "Image correction".

- Dialogrutan "Register Image Correction Job" visas.



2. Skriv in "job"-namnet och klicka på .

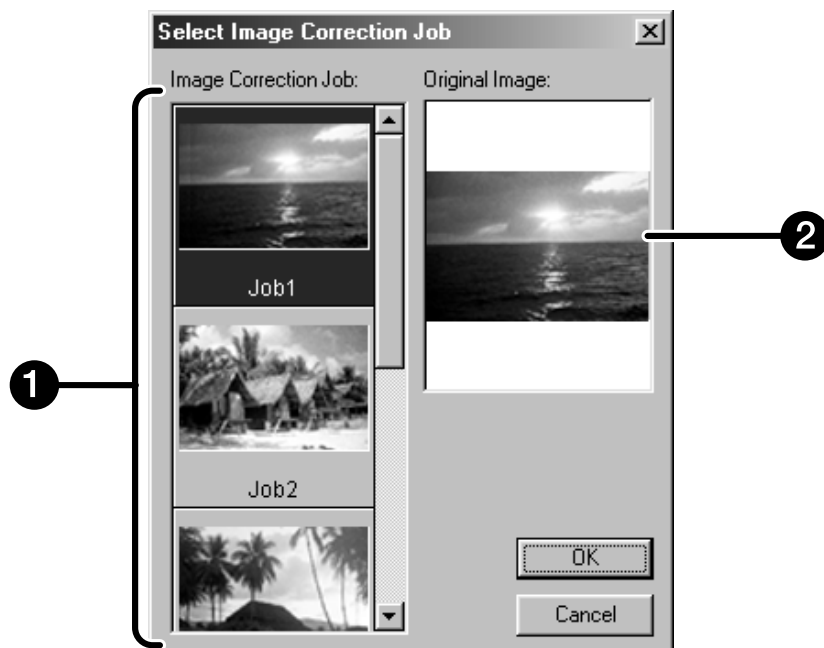
- De gjorda bildjusteringarna sparas som ett bildjusterings-"job".

Att öppna ett bildjusterings-"Job"

Denna funktion ger dig möjlighet att öppna ett sparad bildjusterings-"job" och använda det för att justera den visade bilden.

1. Klicka på under fliken "Image correction".

- Dialogrutan "Selected Image Correction Job" visas.



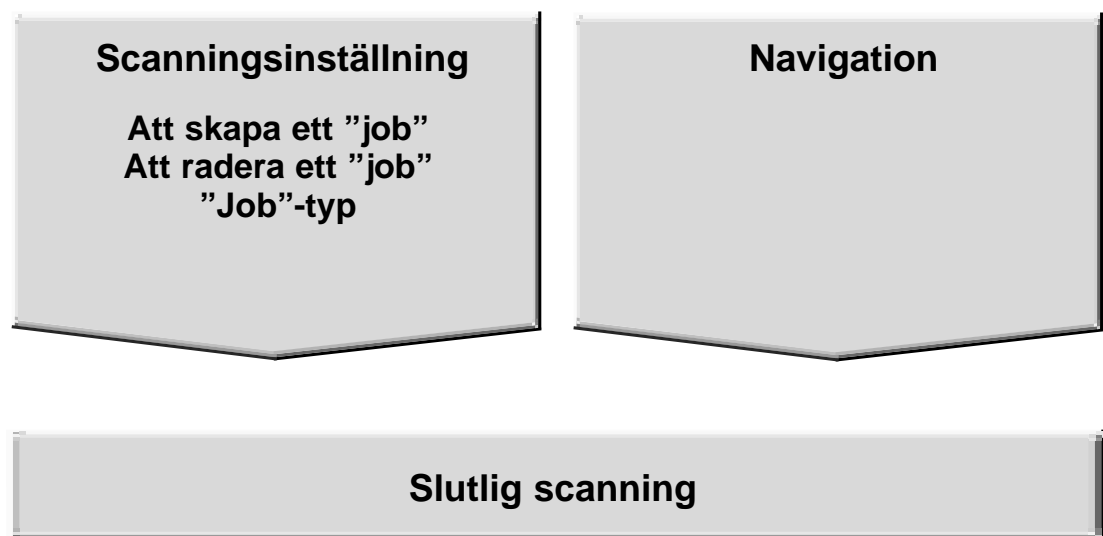
❶ Område för visning av bildjustering

❷ Visning av den ursprungliga bilden

2. Välj ett bildjusterings-"job" och klicka på .

SLUTLIG SCANNING

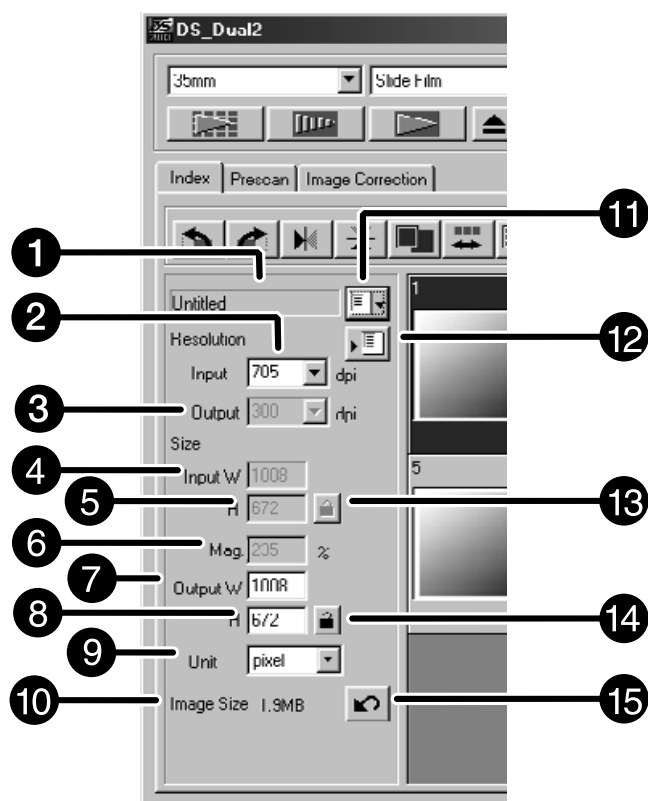
FLÖDESSCHEMA



SCANNERINSTÄLLNINGAR

Scannerinställningarna avgör dina slutliga bilders upplösning, storlek och filstorlek, så väl som de hjälper till att avgöra bildkvaliteten. Du kan välja ett "Job" (se sidan 87) för att få scannerinställningarna valda för dig eller så kan du skriva in dem direkt i huvudfönstret (under flikarna "Index" eller "Prescan").

Fönstret för scannerinställningar – Delarnas namn



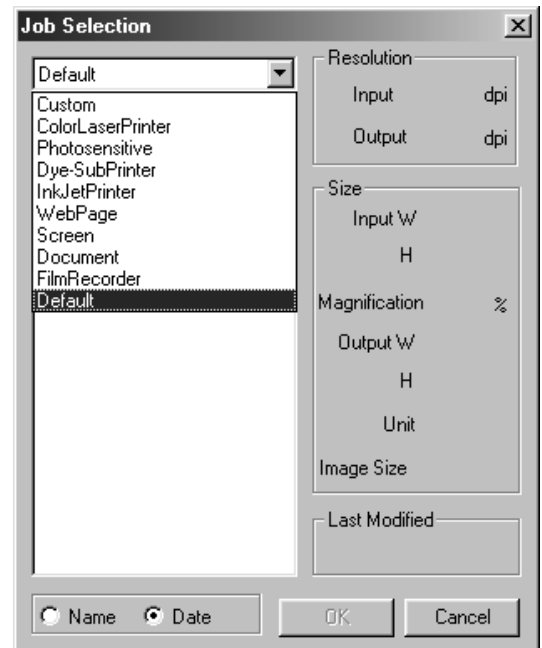
- 1 Listruta för "Job"-namn
- 2 Listruta för ingående upplösning (Input Resolution)
- 3 listruta för utgående upplösning (Output Resolution)
- 4 Textruta för ingående storlek (B) (Input Size (W))
- 5 Textruta för ingående storlek (H) (Input Size (H))
- 6 Textruta för förstöringsgrad (Magnification Size)
- 7 Textruta för utgående storlek (B) (Output Size (W))
- 8 Textruta för utgående storlek (H) (Output Size (H))
- 9 Listruta för måttenhet (Unit)
- 10 Visning av bildstorlek (Image Size)
- 11 Knapp för öppning av "Job"
- 12 Knapp för registrering av "Job"
- 13 Knapp för låsning av ingående storlek (Input size)
- 14 Knapp för låsning av utgående storlek (Output size)
- 15 Återställningsknapp (Reset)

Bildens upplösning är det antal pixels per tum (ppi eller dpi) som din scannade bild består av. Storleken på en bildfil avgörs av dess mått (dimensioner) och upplösning. Regeln som bör följas vid scanning är "bigger is better" (ju större dess bättre). För att uppnå bästa resultat, ställ in den utgående upplösningen (output resolution) på det högsta värde din utgående enhet (skrivare, bildskärm, m.m.) kan hantera. Drivrutinerna avgör automatiskt den ingående upplösning som krävs för att uppnå önskad utgående storlek och upplösning.

1. Klicka på .

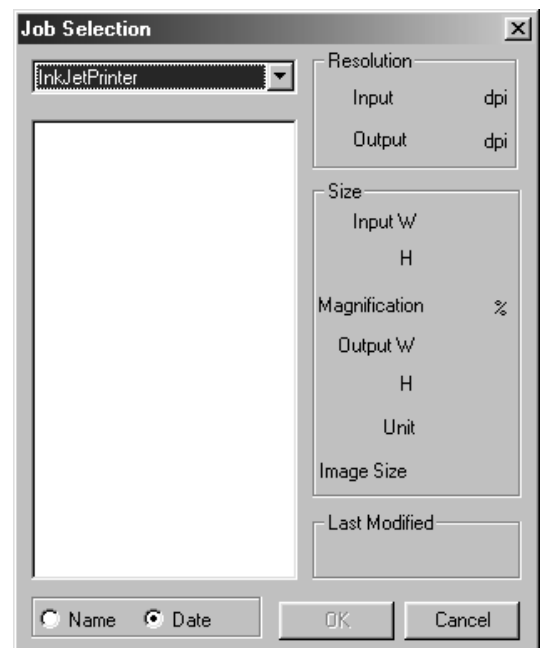
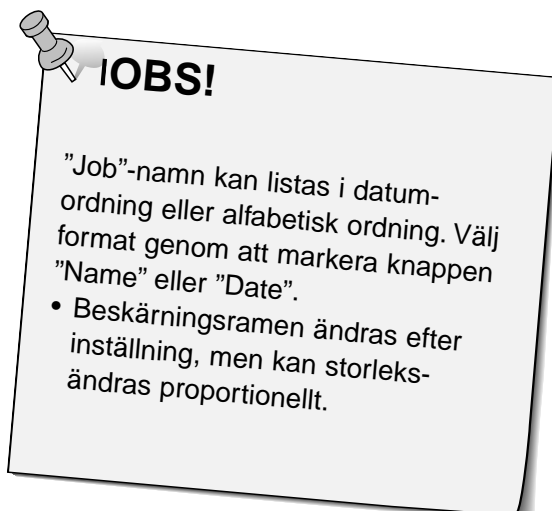
2. Välj passande kategori från rullgardinslistan.

Dialogrutan "Job Selection" visas.



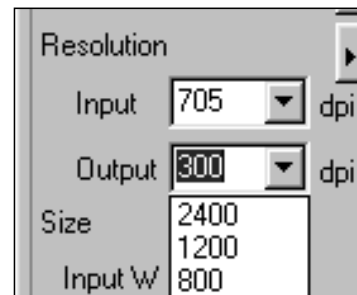
3. Klicka på filnamnet för ett "job" för att välja ut det och klicka sedan på .

- Inställningarna påverkar det aktiva "Prescan"-fönstret.



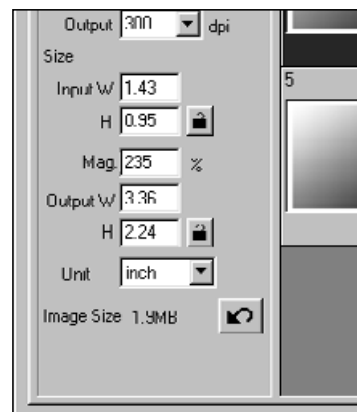
4. Ställ in önskad utgående upplösning (output resolution) på rullgardinslistan "output resolution".

- Värden kan även skrivas in direkt i listrutan "output resolution".



5. Beskrivningsramens storlek visas i textrutorna för ingående storlek (input size).

- Värdena kan skrivas in direkt eller ändras genom att ändra ramens storlek manuellt.
- Värdena kommer att ändras om en annan måttenhet väljs.
- Scanningsytans storlek kan inte ändras om ingående storlek (Input Size) är låst.





6. Skriv in önskad utgående storlek (output size) (högst 3 siffror).

- Den utgående storleken (output size) begränsas av av scannerns högsta upplösning.
- Värdena kommer att ändras om en annan måttenhet väljs.
- Den utgående storleken kan inte ändras om "pixels" har valts i listrutan för måttenheter (units).
- Scanningsytans storlek kan ändras proportionellt (inom begränsningarna för upplösningen) när den utgående storleken är låst.

7. Textrutan för ingående scannad upplösning (input scan resolution) är inställd på den lägsta ingående upplösning som krävs för att uppnå önskad storlek och upplösning.

- Den ingående scannade upplösningen kan även väljas på rullgardinslistan eller skrivas in direkt.

OBS!

- Klicka på  för att låsa inställningarna. Symbolen kommer att ändras till . Klicka igen för att låsa upp.
- Textrutan för förstöringsgrad visar förhållandet mellan utgående/ingående storlek som en procentsats.
- Förstöringsgradens värde kan skrivas in direkt.

ATT SKAPA/RADERA "JOB"-FILER

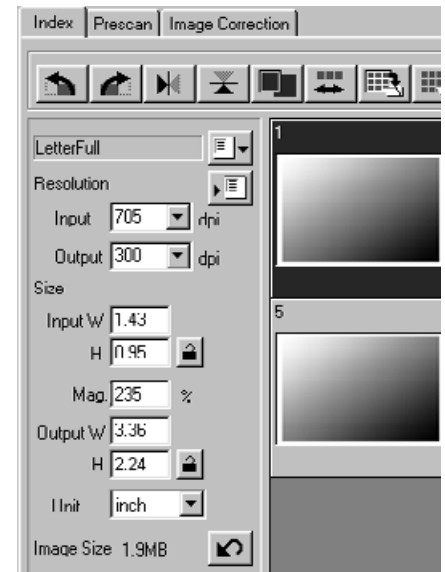
Att skapa ett "Job"

Förutom de "Job"-inställningar som levereras med programvaran, kan du skapa och spara dina egna "Job"-inställningar.

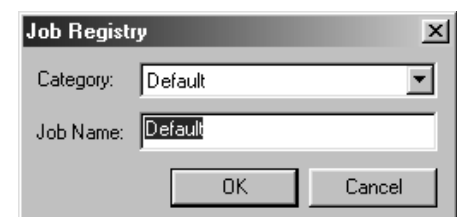
1. Gör de önskade inställningarna i huvudfönstret (Main window) (Under flikarna "Index" eller "Prescan").

2. Klicka på .

3. Namnge ett "job" genom att skriva in en titel och välja önskad kategori och klicka sedan på .



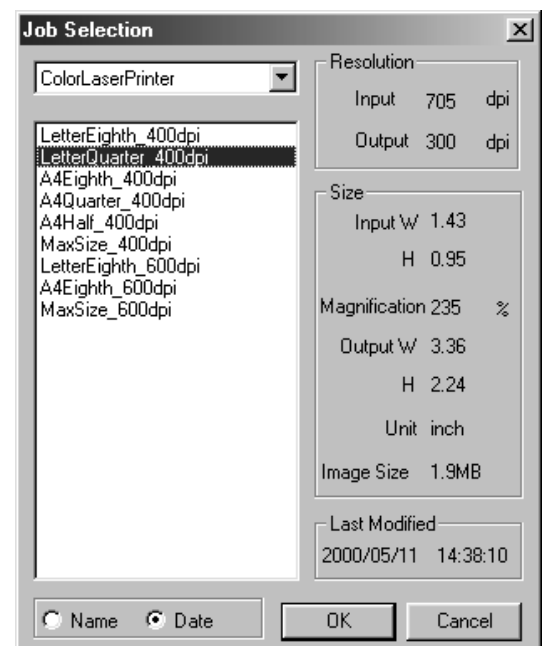
Dialogrutan "Job Registry" visas



Att radera ett "Job"

Du kan radera det "Job" som du skapat när det inte längre behövs.

1. Klicka på "job"-namnet i huvudfönstrets del för scannerinställningar och tryck sedan på "delete"-tangenten på ditt tangentbord.



TYPER AV SCANNINGS-"JOB"

Innanden slutliga scanningen görs, behöver scannern veta hur stor den slutliga bilden skall bli samt den utgående kvalitet som kommer att användas (skrivare, bildskärm, m.m.) så att den vet i vilken upplösning filmen skall scannas. Att använda "Job"-funktionen är ett snabbt och enkelt sätt att göra scannerinställningarna.

Typ av scanner-Job	Beskrivning
Custom	Scannerinställningar som skapats av användaren (se sidan 84).
Color Laser Printer	Digitala färgkopiatorer och färglaserskrivare Använder en utgående upplösning på 400 eller 600 dpi. Två pappersstorlekar kan användas; letter och A4.
Photosensitive	Skrivare som använder ljuskänsligt/fotografiskt material Kan använda en utgående upplösning på 400 dpi, 360 dpi, 267 dpi, och 180 dpi. Tio olika pappersstorlekar kan användas.
Dye-Sub Printer	Sublimeringsskrivare Använder en utgående upplösning på 300 dpi. 4 olika pappersstorlekar kan användas.
Ink Jet Printer	Bläckstråleskrivare. Använder en upplösning på 200 - 300 dpi. 4 olika pappersstorlekar kan användas.
Web Page	För användning till hemsidor Bildens storlek skrivs i pixels och kan variera. Storlekar för Standard foto-CD finns också.
Screen	För visning på bildskärmen Bildens storlek skrivs i pixels och kommer att vara i VGA-standard på 640 x 480 pixels eller bättre.
Document	För montering i dokument Använder en utgående upplösning på 72 dpi. Bilden storlek beror på vilket pappersformat som valts.
Film Recorder	För bilder med en hög ingående upplösning, som skall skjutas ut i en RIP (framkallningsmaskin för grafisk film i tryckerier).
Default	Denna kategori använder de anpassade inställningarna för det använda filmformatet. Scannerinställningarna visas i fönstret "Job Selection".

SLUTLIG SCANNING

Scanna filmen enligt inställningarna för föscanning (Prescan).


Med Dimage Scan Dual2:s nyttoprogram (Utility Software), kan du spara den slutliga scanningen i ett av följande filformat.

- JPEG
- BMP (endast Windows)
- TIFF
- PICT (endast Macintosh operativsystem)

Den 48-bitars bildfilen (16 bitar för varje RGB) kan bara sparas i filformatet TIFF.


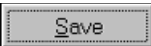
Twain drivrutiner/Plug-in programvara

Med den förscannade bilden visad under fliken "Prescan"...

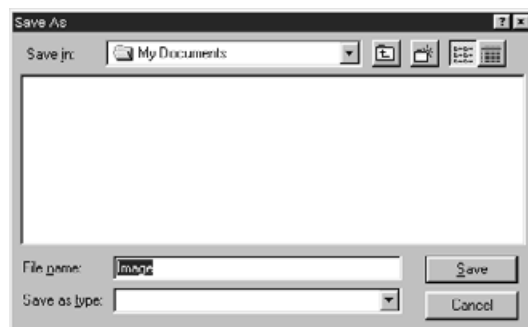
1. **Klicka på  i huvudfönstret.**
 - Den slutliga scanningen börjar.
 - När scanningen genomförts, kommer den slutligt scannade bilden att visas i värdprogrammets fönster.
2. **Spara bilden enligt instruktionerna för värdprogram/bildbehandlingsprogram.**
3. **Stäng kontrollfönstret (Control window) för att gå ur Dimage Scan Dual2:s drivrutiner.**
 - Drivrutinens fönster kommer att stängas automatiskt efter varje scanning om "Close Driver After Scanning" markerats i dialogrutan "Preferences" (se sidan 39).

Nyttoprogrammet (Utility Software)

Med den förscannade bilden visad under fliken "Prescan"...

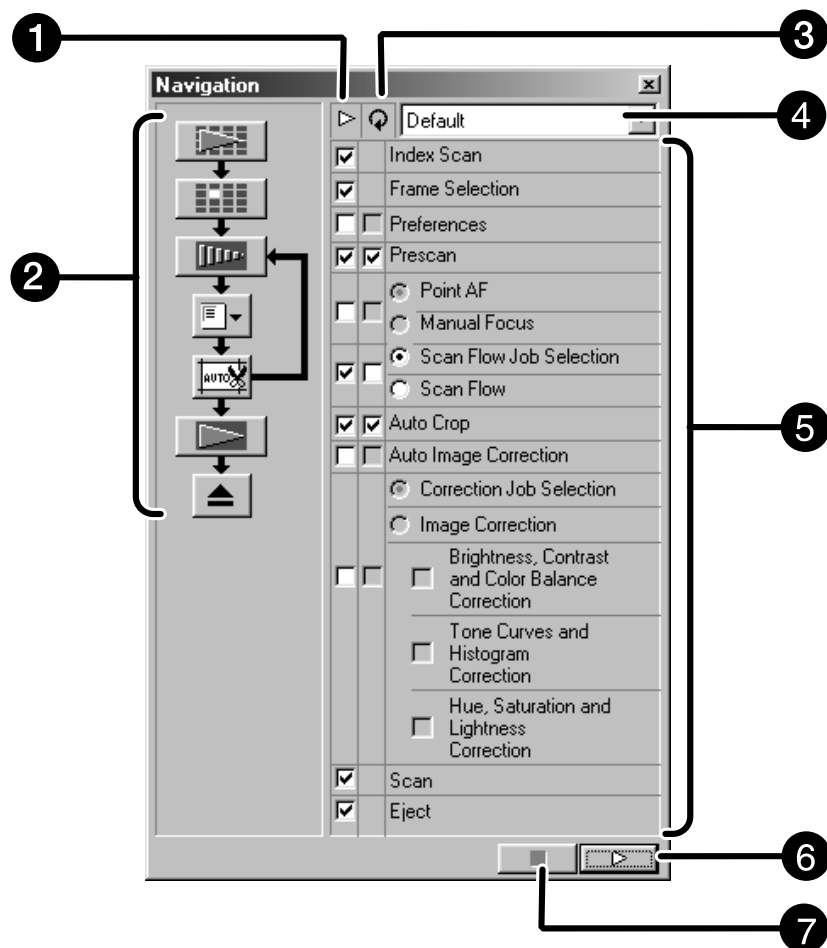
1. **Klicka på  i huvudfönstret.**
2. **Skriv in önskat filnamn och välj önskad målmapp/hårddisk.**
3. **Väl önskat filformat på rullgardinslistan.**
4. **Klicka på  .**
 - Den slutliga scanningen börjar.
 - När scanningen genomförts, kommer bildfilen att sparas på vald plats. Programmet kommer att återgå till fliken "Prescan".
5. **Stäng kontrollfönstret "Control Window" för att gå ur Dimage Scan Dual2:s drivrutiner.**
 - Drivrutinens fönster kommer att stängas automatiskt efter varje scanning om "Close Driver After Scanning" markerats i dialogrutan "Preferences" (se sidan 39).

Ditt systems standardiserade dialogruta "Save" visas.



"Navigation"-fönstret ger dig möjlighet att automatisera scanningsförfarandet. När "Navigation"-knappen har klickats i huvudfönstret, visas dialogrutan "Navigation".

Dialogrutan "Navigation" – Delarnas namn



- | | |
|--|---|
| 1 Kontrollrutor för funktionsenhet (Operation Item) | 5 Funktionsenheter (Operation Items) |
| 2 Flödesschema för "Navigation" | 6 Startknapp för "Navigation" |
| 3 Kontrollrutor för upprepad funktionsenhet (Repeated Operation Item) | 7 Stopp-knapp för "Navigation" |
| 4 Listruta med "Navigation"-meny | |

”Navigation”-meny

Denna meny ger dig möjlighet att välja den sparade inställningen för automatisk funktion. Inte bara de sparade inställningarna utan funktionerna ”Spara inställning” (Save Setting) och ”Radera inställning” (Delete Setting) finns också i denna meny.

1. Välj funktioner i kontrollrutan ”Operation Item” eller ”Repeated Operation Item”.

- De valda funktionerna visas med knappar och pilar som ett flödesschema som tar dig igenom ”Navigation”.

2. Klicka på .

- För att stoppa, klicka på knappen ”Navigation Stop”.

Kontrollruta för funktionsenheter

1. Markera rutan intill den funktion som skall utföras som en del i det automatiska förfarandet.

Kontrollruta för upprepade funktionsenheter

De upprepade funktionsenheterna används bara vid scanning av en serie utvalda bildrutor.

1. Markera rutan intill den funktion som skall utföras för alla valda bildrutor varje gång du startar det automatiska förfarandet.

Funktionsenheter

Funktionsenheterna som ingår i det automatiska förfarandet visas.

1. Välj ut funktionsenheternas detaljer genom att markera i ”radio”-knappen eller kontrollrutan.

Att spara, välja ut och radera en "Navigation"-inställning

Denna funktion ger dig möjlighet att spara navigationsinställningarna. Inställningarna ovan kan sparas, väljas eller raderas i listrutan "Navigation Menu".

Att spara en "Navigation"-inställning

1. **Klicka på pilen intill listrutan "Navigation menu" för att visa menyns innehåll.**
2. **Välj "saving setting".**
 - Dialogrutan "Navigation set saving" visas.
3. **Skriv in inställningens namn och klicka på knappen "OK".**

Att välja en "Navigation"-inställning

1. **Klicka på pilen intill listrutan "Navigation menu" för att visa menyns innehåll.**
2. **Välj den inställning som skall användas.**

Att radera en "Navigation"-inställning

1. **Klicka på pilen intill listrutan "Navigation menu" för att visa menyns innehåll.**
2. **Välj den inställning som skall raderas.**
 - Dialogrutan "Navigation set deleting" visas.
3. **Välj den inställning som skall raderas och klicka på knappen "Delete".**

BILAGA

**Färganpassning
(Color matching)**

Fillista för scannings-”Job”

Ordlista

Felsökning

Tekniska data

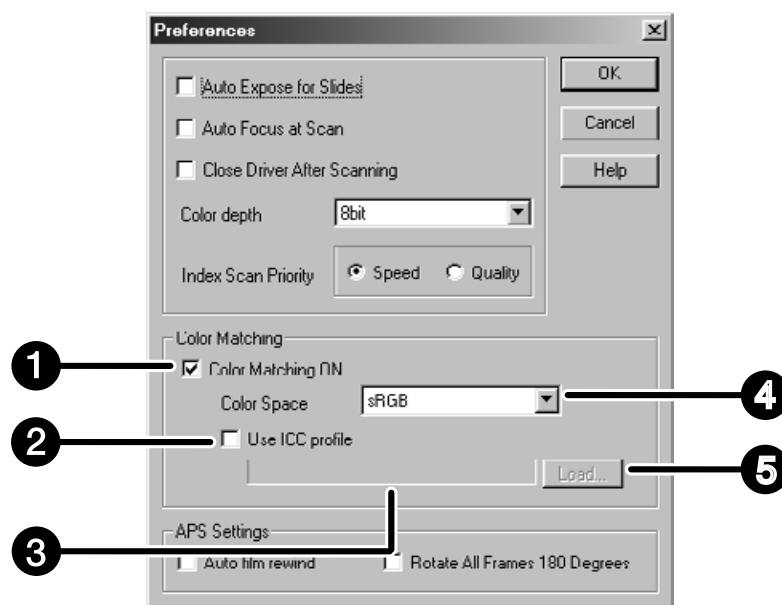
**Teknisk support för
användaren**

FÄRGANPASSNING (COLOR MATCHING)

Denna funktion ger dig möjlighet att anpassa scannerns data till bildskärmens tekniska data (färgomfång). Filmen ursprungliga färger återges naturtroget på bildskärmen. Det utgående färgomfånget och bildskärmens ICC-profil kan anges med funktionen för färganpassning. För att anpassa scannerns data till färgomfånget, ange då det utgående färgomfånget. För att justera bildskärmens karakteristik för färgåtergivning och för att reducera skillnaden i mellan bildskärmar i olika miljöer förutom inställningen av färgomfång, ange bildskärmens inställning för ICC-profilen i både drivrutinerna och en programvara som t.ex. Photoshop. För detaljerad information, se sidan 95.

1. Klicka på  i huvudfönstret.

Färganpassning (Color Matching) i dialogrutan "Preference" – Delarnas namn



- 1 Kontrollruta för "färganpassning på" (Color Matching ON)
- 2 Kontrollruta för "använd ICC-profil"
- 3 Textruta för "ICC-profil"
- 4 Listruta för "utgående färgomfång" (Output Color Space)
- 5 Knapp för laddning av ICC-profil

2. Ställ in önskade förval (preferences).

- Markera bort "Close Driver After Scanning" i kontrollrutan vid scanning av flera bilder samtidigt.



Inställning av utgående färgomfång

1. Markera kontrollrutan "Color Matching ON".
2. Klicka på ▼ (meny-knappen) i listrutan "Output Color Space" och de tillgängliga inställningarna för utgående färgomfång visas.
3. Klicka på önskad utgående färgomfångsinställning.

Inställning av ICC profil

1. Markera kontrollrutan "Use ICC profile".
2. Klicka på knappen för laddning av ICC-profil.
 - Ditt systems standardiserade dialogruta "Open" visas.
3. Välj ICC-profil som överensstämmer med den bildskärm som används.

Programmet kan utföra den ursprungliga anpassningsproceduren. Om du vill ändra inställningen, se vidare följande provinställningar.

Och, när funktionen för färganpassning används, är operativsystemets, videokortets, m.fl. färganpassningsfunktioner urkopplade.

Vid användning av ett program för vilket bildskärmens funktion för färganpassning är inkopplad

Utgående färgomfång* ¹):	Samma färgomfång som specificeras i programvaran anges.
ICC profil* ²):	använd

Vid användning av ett program för vilket bildskärmens funktion för färganpassning är urkopplad, eller vid användning av ett program som inte har någon funktion för färganpassning till bildskärmen.

Utgående färgomfång:	ange ej
ICC profil* ²):	använd

När en bild scannas med denna inställning, anpassas data till den bildskärm som används.

*¹) Samma färgomfång som specificeras i programvaran har angivits.

*²) ICC-profil innebär ICC-profilen för den bildskärm som används.

FILLISTA FÖR SCANNINGS-"JOB" – 35MM

För din kännedom, är följande en uppräknig av kategorierna och namnen på scannings-"job" för formaten 35mm- och APS-film.

Kategori	"Job"-namn	Upplösning		Först.	Mått- enhet	Ing. storlek		Ing. lås	Utg. storlek		Utg. Lås
		In	Ut			B	H		B	H	
Default	Default (grundinställning)	705	300	235	pixel	1008	672	AV	1008	672	AV
Color Laser Printer	Max Size_600dpi	2820	600	470	mm	36.3	24.2	AV	170.00	113.00	PÅ
	A4Quarter_600dpi	2447	600	407	mm	36.3	24.2	AV	148.00	98.70	PÅ
	A4Eighth_600dpi	1735	600	289	mm	36.3	24.2	AV	105.00	70.00	PÅ
	Letter Quarter_600dpi	2291	600	381	inch	1.43	0.95	AV	5.46	3.64	PÅ
	Letter Eighth_600dpi	1702	600	283	inch	1.43	0.95	AV	4.05	2.70	PÅ
	Max Size_400dpi	2820	400	705	mm	36.3	24.2	AV	256.00	170.00	PÅ
	A4Half_400dpi	2313	400	578	mm	36.3	24.2	AV	210.00	140.00	PÅ
	A4Quarter_400dpi	1629	400	407	mm	36.3	24.2	AV	147.00	98.00	PÅ
	A4Eighth_400dpi	1156	400	289	mm	36.3	24.2	AV	105.00	69.90	PÅ
	Letter Half_400dpi	2291	400	572	inch	1.42	0.95	AV	8.19	5.46	PÅ
	Letter Quarter_400dpi	1526	400	381	inch	1.43	0.95	AV	5.45	3.63	PÅ
	Letter Eighth_400dpi	1133	400	283	inch	1.43	0.95	AV	4.05	2.70	PÅ
Photosensitive	Max Size	2820	400	705	mm	36.3	24.2	AV	256.00	170.00	v
	A5_400dpi	2313	400	578	mm	36.3	24.2	AV	210.00	140.00	PÅ
	8x10_400dpi	2798	400	699	inch	1.43	0.95	AV	10.00	6.66	PÅ
	5x7_400dpi	1961	400	490	inch	1.43	0.95	AV	7.01	4.67	PÅ
	PostCard4 6_400dpi	1678	400	419	inch	1.43	0.95	AV	6.00	4.00	PÅ
	Letter_267dpi	2039	267	763	inch	1.43	0.95	AV	10.90	7.27	PÅ
	A4_267dpi	2187	267	819	mm	36.3	24.2	AV	297.00	198.00	PÅ
	A5_267dpi	1545	267	578	mm	36.3	24.2	AV	210.00	140.00	PÅ
	8x10_267dpi	1870	267	700	inch	1.43	0.95	AV	10.00	6.67	PÅ
	5x7_267dpi	1307	267	489	inch	1.43	0.95	AV	7.00	4.66	PÅ
	PostCard4 6_267dpi	1120	267	419	inch	1.43	0.95	AV	6.00	4.00	PÅ
	(ej tillgänglig)	1597	360	443	mm	36.3	24.2	AV	161.00	107.00	PÅ
	2L_360dpi	1727	360	479	mm	36.3	24.2	AV	174.00	116.00	PÅ
	14x17_180dpi	2123	180	1179	mm	36.3	24.2	AV	428.00	285.00	PÅ
	11x14_180dpi	1747	180	970	mm	36.3	24.2	AV	352.00	235.00	PÅ
	10x12_180dpi	1494	180	830	mm	36.3	24.2	AV	301.00	200.00	PÅ
	(unavailable)	797	180	442	mm	36.3	24.2	AV	160.00	106.00	PÅ
2L_180dpi	857	180	476	mm	36.3	24.2	AV	173.00	115.00	PÅ	
Dye-Sub Printer	A4Full	2455	300	818	mm	36.3	24.2	AV	297.00	198.00	PÅ
	A4Half	1735	300	578	mm	36.3	24.2	AV	210.00	140.00	PÅ
	A4Quarter	1223	300	407	mm	36.3	24.2	AV	148.00	98.70	PÅ
	A4Eighth	866	300	289	mm	36.3	24.2	AV	104.00	69.90	PÅ
	Letter Full	2291	300	763	inch	1.43	0.95	AV	10.90	7.28	PÅ
	Letter Half	1714	300	571	inch	1.43	0.95	AV	8.17	5.44	PÅ
	Letter Quarter	1144	300	381	inch	1.43	0.95	AV	5.45	3.63	PÅ
	Letter Eighth	850	300	283	inch	1.43	0.95	AV	4.05	2.70	PÅ
	(unavailable)	1223	300	407	mm	36.3	24.2	AV	148.00	98.70	PÅ
	Photo4x6	1240	300	413	mm	36.3	24.2	AV	150.00	100.00	PÅ
Photo3x5 /Photo9x13	1049	300	349	mm	36.3	24.2	AV	127.00	84.60	PÅ	
Ink-Jet Printer	A4Full	163	200	818	mm	36.3	24.2	AV	297.00	198.00	PÅ
	A4Half	1156	200	578	mm	36.3	24.2	AV	210.00	139.00	PÅ
	A4Quarter	814	200	407	mm	36.3	24.2	AV	148.00	98.50	PÅ
	A4Eighth	577	200	288	mm	36.4	24.3	AV	105.00	69.80	PÅ
	Letter Full	1526	200	763	inch	1.42	0.95	AV	10.90	7.27	PÅ
	Letter Half	1144	200	572	inch	1.42	0.95	AV	8.17	5.45	PÅ
	Letter Quarter	763	200	381	inch	1.43	0.95	AV	5.45	3.63	PÅ
	Letter Eighth	566	200	283	inch	1.43	0.95	AV	4.05	2.70	PÅ
	(unavailable)	814	200	407	mm	36.3	24.2	AV	148.00	98.50	PÅ
	Photo4x6	826	200	413	mm	36.3	24.2	AV	150.00	100.00	PÅ
Photo3x5 /Photo9x13	699	200	349	mm	36.3	24.0	AV	127.00	84.50	PÅ	

FILLISTA FÖR SCANNINGS-"JOB" – 35MM

Kategori	"Job"-namn	Upplösning		Först.	Mått- enhet	Ing. storlek		Ing. lås	Utg. storlek		Utg. Lås
		In	Ut			B	H		B	H	
Web Page	1023 x 682	716	300	238	pixel	1023	682	AV	1023	682	PÅ
	960 x 640	671	300	223	pixel	960	640	AV	960	640	PÅ
	870 x 580	608	300	202	pixel	870	580	AV	870	580	PÅ
	768 x 512	537	300	179	pixel	768	512	AV	768	512	PÅ
	624 x 416	436	300	145	pixel	624	416	AV	624	416	PÅ
	600 x 400	419	300	139	pixel	600	400	AV	600	400	PÅ
	480 x 320	335	300	111	pixel	480	320	AV	480	320	PÅ
	Photo CD 2048 x 3072	2148	300	716	pixel	3072	2048	AV	3072	2048	PÅ
	Photo CD 1024 x 1536	1074	300	358	pixel	1536	1024	AV	1536	1024	PÅ
	Photo CD512 x 768	537	300	179	pixel	768	512	AV	768	512	PÅ
Photo CD256 x 348	243	300	81	pixel	348	232	AV	348	232	PÅ	
Screen	1280 x 1024	895	300	298	pixel	1280	853	AV	1280	853	PÅ
	1280 x 960	895	300	298	pixel	1280	853	AV	1280	853	PÅ
	1152 x 870	805	300	268	pixel	1152	768	AV	1152	768	PÅ
	1024 x 768	716	300	238	pixel	1024	682	AV	1024	682	PÅ
	832 x 624	582	300	194	pixel	832	554	AV	832	554	PÅ
	800 x 600	559	300	186	pixel	800	533	AV	800	533	PÅ
	640 x 480	47	300	149	pixel	640	426	AV	640	426	PÅ
Document	A4 Half	416	72	577	mm	36.3	24.2	AV	210.00	139.00	PÅ
	A4 Quarter	293	72	406	mm	36.4	24.1	AV	148.00	98.40	PÅ
	A4 Eighth	207	72	287	mm	36.4	24.3	AV	105.00	70.00	PÅ
	Letter Half	411	72	570	inch	1.43	0.95	AV	8.16	5.44	PÅ
	Letter Quarter	274	72	379	inch	1.43	0.95	AV	5.44	3.62	PÅ
	Letter Eighth	203	72	281	inch	1.44	0.96	AV	4.04	2.69	PÅ
Film Recorder	35mm Full-Frame	2382	2400	99	mm	36.30	24.20	AV	36.00	24.00	PÅ
	35mm Half-Frame	1586	2400	66	mm	36.30	24.20	AV	24.00	16.00	PÅ
	35mm Quarter-Frame	1189	2400	49	mm	36.7	24.40	AV	18.00	11.90	PÅ

FILLISTA FÖR SCANNINGS-"JOB" – APS

Kategori	"Job"-namn	Upplösning		Först.	Mått- enhet	Ing. storlek		Ing. lås	Utg. storlek		Utg. lås
		In	Ut			B	H		B	H	
Default	Default	705	300	235	pixel	832	480	AV	832	480	AV
Color Laser Printer	Max Size_600dpi	2820	600	470	mm	29.9	17.2	AV	140.00	81.20	PÅ
	A4 Eighth_600dpi	2104	600	350	mm	30.0	17.3	AV	105.00	60.60	PÅ
	Letter Eighth_600dpi	2161	600	360	inch	1.18	0.68	AV	4.25	2.45	PÅ
	Max Size_400dpi	2820	400	705	mm	29.9	17.2	AV	211.00	121.00	PÅ
	A4 Half_400dpi	2809	400	702	mm	29.9	17.2	AV	210.00	121.00	PÅ
	A4 Quarter_400dpi	1977	400	494	mm	30.0	17.3	AV	148.00	85.40	PÅ
	A4 Eighth_400dpi	1401	400	350	mm	30.0	17.3	AV	105.00	60.60	PÅ
	Letter Quarter_400dpi	1851	400	462	inch	1.18	0.68	AV	5.46	3.15	PÅ
Photosensitive	Letter Eighth_400dpi	1440	400	360	inch	1.18	0.68	AV	4.25	2.45	PÅ
	Max Size	2820	400	705	mm	29.9	17.2	AV	211.00	121.00	PÅ
	A5_400dpi	2809	400	702	mm	29.9	17.2	AV	210.00	121.00	PÅ
	5x7_400dpi	2374	400	593	inch	1.18	0.68	AV	7.00	4.04	PÅ
	Post Card 4 x 6_400dpi	2039	400	509	inch	1.18	0.68	AV	6.01	3.47	PÅ
	Letter_267dpi	2472	267	925	inch	1.18	0.68	AV	10.90	6.30	PÅ
	A4_267dpi	2654	267	994	mm	29.9	17.2	AV	297.00	171.00	PÅ
	A5_267dpi	1870	267	700	mm	30.0	17.2	AV	210.00	121.00	PÅ
	8x10_267dpi	2263	267	847	inch	1.18	0.68	AV	10.00	5.76	PÅ
	5x7_267dpi	1586	267	594	inch	1.17	0.68	AV	7.00	4.04	PÅ
	PostCard4 x 6_267dpi	1359	267	508	inch	1.18	0.68	AV	6.00	3.46	PÅ
	(ej tillgänglig)	1935	360	537	mm	30.0	17.3	AV	161.00	92.90	PÅ
	2L_360dpi	2092	360	581	mm	29.9	17.2	AV	174.00	100.00	PÅ
	14x17_180dpi	2578	180	1432	mm	29.9	17.2	AV	429.00	247.00	PÅ
	11x14_180dpi	2117	180	1176	mm	29.9	17.2	AV	352.00	203.00	PÅ
10x12_180dpi	1809	180	1005	mm	29.9	17.2	AV	301.00	173.00	PÅ	
(unavailable)	966	180	536	mm	30.0	17.2	AV	160.00	92.70	PÅ	
2L_180dpi	1046	180	581	mm	29.9	17.2	AV	174.00	100.00	PÅ	
Dye-Sub Printer	Max Size	2820	300	940	mm	29.9	17.2	AV	281.00	162.00	PÅ
	A4 Half	2104	300	701	mm	29.9	17.3	AV	210.00	121.00	PÅ
	A4 Quarter	1482	300	494	mm	29.9	17.2	AV	148.00	85.40	PÅ
	A4 Eighth	1050	300	350	mm	30.0	17.3	AV	105.00	60.50	PÅ
	Letter Full	2776	300	925	inch	1.18	0.68	AV	10.90	6.30	PÅ
	Letter Half	2161	300	720	inch	1.18	0.68	AV	8.50	4.90	PÅ
	Letter Quarter	1385	300	461	inch	1.18	0.68	AV	5.45	3.14	PÅ
	Letter Eighth	1080	300	360	inch	1.18	0.68	AV	4.25	2.45	PÅ
	(unavailable)	1500	300	500	mm	30.0	17.2	AV	150.00	86.40	PÅ
	Photo 9x13	1270	300	423	mm	30.0	17.2	AV	127.00	73.00	PÅ
	Ink-Jet Printer	A4 Full	1977	200	988	mm	30.0	17.3	AV	297.00	171.00
A4 Half		1401	200	700	mm	30.0	17.3	AV	210.00	121.00	PÅ
A4 Quarter		987	200	493	mm	30.0	17.3	AV	148.00	85.30	PÅ
A4 Eighth		700	200	350	mm	30.0	17.3	AV	105.00	60.40	PÅ
Letter Full		1846	200	923	inch	1.18	0.68	AV	10.90	6.28	PÅ
Letter Half		1440	200	720	inch	1.18	0.68	AV	8.50	4.90	PÅ
Letter Quarter		924	200	462	inch	1.17	0.68	AV	5.45	3.14	PÅ
Letter Eighth		720	200	360	inch	1.18	0.68	AV	4.25	2.45	PÅ
Photo 4 x 6		1001	200	500	mm	30.0	17.3	AV	150.00	86.40	PÅ
Photo 3.5 x 5/Photo 9 x 13	846	200	423	mm	30.0	17.2	AV	127.00	73.00	PÅ	
Web Page	1280 x 739	1085	300	361	pixel	1280	739	AV	1280	739	PÅ
	1152 x 665	976	300	665	pixel	1152	665	AV	1152	665	PÅ
	1024 x 590	867	300	239	pixel	1024	590	AV	1024	590	PÅ
	832 x 480	705	300	235	pixel	832	480	AV	832	480	PÅ
	800 x 461	678	300	226	pixel	800	461	AV	800	461	PÅ
	640 x 369	542	300	180	pixel	640	369	AV	640	369	PÅ
	Photo CD1024 x 1536	1303	300	434	pixel	1536	887	AV	1536	887	PÅ
	Photo CD512 x 768	650	300	216	pixel	768	443	AV	768	443	PÅ
Screen	Photo CD256 x 348	294	300	98	pixel	348	200	AV	348	200	PÅ
	1280 x 1024	1085	300	361	pixel	1280	739	AV	1280	739	PÅ
	1280 x 960	1085	300	361	pixel	1280	739	AV	1280	739	PÅ
	1152 x 870	976	300	325	pixel	1152	665	AV	1152	665	PÅ
	1024 x 768	867	300	289	pixel	1024	590	AV	1024	590	PÅ
	832 x 624	705	300	235	pixel	832	480	AV	832	480	PÅ
	800 x 600	678	300	226	pixel	800	461	AV	800	461	PÅ
	640 x 480	542	300	369	pixel	640	369	AV	640	369	PÅ
Document	A4 Half	504	72	700	mm	30.0	17.3	AV	210.00	121.00	PÅ
	A4 Quarter	355	72	493	mm	30.0	17.3	AV	148.00	85.00	PÅ
	A4 Eighth	251	72	348	mm	30.0	17.3	AV	105.00	60.30	PÅ
	Letter Half	518	72	719	inch	1.18	0.68	AV	8.50	4.90	PÅ

ORDLISTA

BRIGHTNESS	Bildens ljus- eller mörkhet (ljusstyrka).
CHANNEL	(Kanal) Komponenten i en bild. Din scannade bild har tre kanaler: rött, grönt, och blått (RGB).
CONTRAST	(Kontrast) Nyanserna i en bilds lågdagrar. En bild med hög kontrast har mycket mörka och ljusa ytor utan mycket mellantoner. En bild med låg kontrast har många toner som ligger nära samma ljusstyrka. Bilder med låg kontrast beskrivs ofta som att se 'platta' ut.
CROP	(Beskära) Att avgränsa och ta bort oönskade delar av bilden.
DPI	(Punkter per tum) Dots (pixels) per inch.
EMULSION SIDE	(Emulsionssidan) Den sida av filmen som är täckt med ljuskänsligt/fotografiskt material.
GAMMA	Endast mellantonernas kontrast.
HIGHLIGHTS	(Högdagrar) Bildens ljusaste ytor.
HISTOGRAM	En skala som visar storleksnivån för var och en av de 256 ljusstyrkenivåerna.
INTERPOLATION	Ett sätt att lägga till nya pixels i en bild för att bygga upp den.
JPEG	Kompressionsstandarden JPEG (Joint Photographic Experts Group) kan skapa ett högt kompressionsförhållande och ändå bibehålla en hög bildkvalitet. JPEG är ett bildfilsformat med brett stöd.
MIDTONE	(Mellantoner) Bildens mellanregister, mitt emellan ljust och mörkt.
NEUTRAL	Saknar färginslag, som t.ex. svart, vitt eller grått.
PICT	(Endast för Macintosh operativsystem) Det grafiska filformatet PICT använder ett förlustfritt kompressionssystem och är kompatibelt med många program för Macintosh.
PIXEL	Förkortning för "picture element" (bildelement). De punkter som bygger upp en digital bild.

RESAMPLE	Att ändra antalet pixels i bilden. Om pixels tas bort när bildens storlek minskas, så kallas det "resampling down". Om nya pixels skapas i en bild, så kallas det "resampling up" (se sidan 100).
RESOLUTION	(Upplösning) Antalet pixels i en given yta av bilden; som t.ex. pixels per tum (inch) eller pixels per centimeter. Hög upplösning kännetecknar en bild många pixels på en given yta. Låg upplösning betyder betydligt färre pixels på en given yta.
RGB	Rött, Grön, och Blått. Dessa är de tre kanalernas färger som bygger upp den scannade bilden. Bildskärmar använder fosforiserande rött, grönt och blått för att skapa den bild du ser på bildskärmen.
SHADOWS	(Lågdagrar) Bildens mörka ytor.
TIFF	File i "Tagged Image File Format" (TIFF) innehåller bit-mappade data. Förutom att vara ett filformat med brett stöd, kan TIFF hantera den färgpalett som krävs för bilder och grafik med en kvalitet som håller för yrkesmässigt bruk.
USB	Med USB-anslutning, kan de externa enheterna som t.ex. en mus, skrivare, scanner, m.m. anslutas upp till 127 med ett gränssnitt. Dessutom kan extern utrustning enkelt kopplas in eftersom USB-anslutning inte kräver att ett ID-nummer eller termineringen anges för varje utrustning, vilket måste göras vid SCSI-gränssnitt. Det har ingen betydelse om USB-utrustningen eller datorn först är påslagen eller avstängd. Med USB-anslutning, kan USB-utrustningen eller datorn anslutas eller kopplas ur även om utrustningen är påslagen. När USB-utrustningen ansluts eller kopplas ur, bör det göras med 5 sekunders intervall eller mer för varje enhet.
WINDOWS® BMP	(Endast för Windows) Det grafiska filformatet BMP är avsett för bitmappade bilder. BMP-bilder stöds av "Paint"-tillbehöret och kan lätt öppnas i de flesta datorer som använder Windows.

SYMPTOM eller MEDDELANDE

LÖSNING

Datorn startar inte efter att scannern anslutits.	<ul style="list-style-type: none">• Stäng av datorn samt alla enheterna i din USB-kedja och kontrollera sedan USB-kablarna och AC-nätadapters sladd.
DS_Dual2 kommer inte upp på rullgardinslistan Import/Hämta in.	<ul style="list-style-type: none">• Se till att plug-in-modulen har placerats i korrekt mapp. Se sidan 16.
“Could not establish connection with scanner.”	<ul style="list-style-type: none">• Indikeringslampan är släckt – Slå på Dimåge Scan Dual2 och starta sedan om ditt system.
“Setting up now. Remove the film holder.”	<ul style="list-style-type: none">• Ta ur filmhållaren och klicka sedan på OK.
Indikeringslampan blinkar snabbt (8Hz).	<ul style="list-style-type: none">• Scannerns lucka har öppnats under uppstarten. Stäng luckan.
“Set film properly...”	<ul style="list-style-type: none">• Ladda filmhållaren med film.
“Set 35mm film holder properly.”	<ul style="list-style-type: none">• Ställ in korrekt filmtyp.
“Set APS film holder properly.”	<ul style="list-style-type: none">• Ställ in korrekt filmtyp.
“Could not recognise the film type.”	<ul style="list-style-type: none">• Ställ in filmtypen manuellt.
“Insufficient Memory”	<ul style="list-style-type: none">• Öka värdeprogrammets virtuella minne.• Om du har scannat flera bilder, stäng värdeprogrammet och starta om det igen.
“Setting up now. Remove the film holder.” visas när filmhållaren inte är isatt.	<ul style="list-style-type: none">• Ta kontakt med en Minolta serviceverkstad för byte av lysrörsbelysningen.

TEKNISKA DATA

Typ:	Fast avkännare, filmtransport, ett scanningsmoment
Användbar film:	35mm – negativ/positiv, färg/svartvitt APS-kassett (med adapter (extra tillbehör)) – färg/svartvitt, negativ/positiv
Scanningsyta:	35mm – 24,2 x 36,3mm (2688 x 4032 pixels) APS – 17,28 x 29,95mm (1920 x 3328 pixels)
Optisk ing. upplösning:	2820 dpi
A/D-omvandling:	12 bitars (36 bitars fägdjup)
Bildavkännare:	RGB 3-linjers CCD (2700 pixels)

Scanningstider (ungefärl.):

	35mm	APS
Windows		
Förscanning	10 sek.	11 sek.
Slutlig scanning	60 sek.	5 sek.
Indexscanning	10 sek/bildruta	10 sek/bildruta

Testförhållanden

IBM PC/AT
Processor: Pentium III 600MHz; Internminne: 256MB;
Operativsystem: Windows 98 "2nd edition"; Programvara:
Twain_32 källa; Vårdprogram: Adobe Photoshop 5.5;
ASPI-version: 4.57

Gränssnitt:

USB

Ljuskälla:

3 våglängders kallt lysrör

Strömkälla/frekvens:

Med användning av AC-nätadapter:

Produkt för Europa: 220-240 volt växelström, 50/60 Hz

Använd endast de strömstyrkor som anges på AC-nätadaptern.

Strömåtgång:

Max. 30W

Storlek (B x H x D):

150 x 100 x 320mm

Vikt (cirka):

1,5kg

Tekniska data enligt senaste uppgifter tillgängliga inför tryckningen. Rätten till ändringar förbehålles.

TEKNISK SUPPORT FÖR ANVÄNDAREN

Vänligen kontakta din återförsäljare för information om installation, rekommendationer beräffande USB-gränssnitt eller programvarans komtitibilitet. Om din återförsäljare inte kan hjälpa dig, kontakta då en auktoriserad Minolta serviceverkstad.

Ha helst följande information i beredskap vid kontakt med Minoltas tekniska support.

Din dators fabrikat och modellbeteckning:

Tillgängligt intenminne:

Operativsystemets version:

Övriga anslutna USB-enheter:

DS Dual2 drivrutinernas versionsnummer:

Symptom:

Meddelande som visas på bildskärmen när problemet uppstod:

Hur ofta detta har inträffat:

Att ta reda på din drivrutins versionsnummer:

Placera markören på statusfönstret i "command"-fönstret för att visa versionsnumret.

När fönstret “Add New Hardware Wizard” visas

Fönstret “Add New Hardware Wizard” kan visas i följande fall:

- Om du anslöt Dimâge Scan Dual II till datorn innan Dimâge Scan Dual II:s drivrutiner installerats.
- Om du anslöt Dimâge Scan Dual II till datorn efter att Dimâge Scan Dual II:s drivrutiner installerats. (gäller vissa datorer)
- Om du utfört steg 1 till 10 som beskrivs i avsnittet “När Dimâge Scan Dual II drivrutiner inte startar”.

När datorn inte känner av Dimâge Scan Dual II

När fönstret “Add New Hardware Wizard” visas, genomför följande åtgärder så att datorn kan känna av Dimâge Scan Dual II.



1. När fönstret “Add New Hardware Wizard” visas, klicka på [Next>].

Fönstret för val av sätt att söka upp nya drivrutiner visas.



2. Se till att “Search for the best driver for your device. (Recommended)” har markerats och klicka sedan på [Next>].

Fönstret för angivande av sökområde visas.



3. Placera Dimâge Scan Dual II CD-ROM i CD-ROM-läsaren, markera “Specify a location” och skriv sedan in “E:\inf”. (När CD-ROM-läsaren är enhet E.)

Observera

CD-ROM-läsarens namn kan variera beroende på inställningarna i ”preferences” (förvalinställningarna).

4. Klicka på [Next>].



5. Klicka på [Next>].



6. Klicka på [Finish].

När Dimâge Scan Dual II:s drivrutiner inte startar

I följande fall visas "Dimâge Scan Dual II is not connected." och Dimâge Scan Dual II:s drivrutiner kanske inte kan startas även om du försöker få Dimâge Scan Dual II att starta.

Dimâge Scan Dual II får ingen strömförsörjning

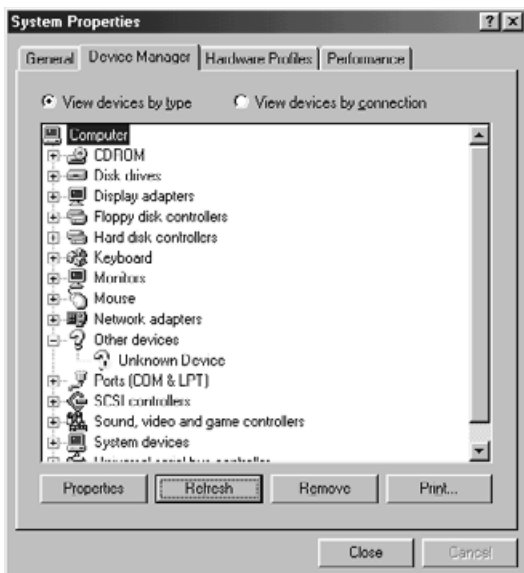
Kontrollera att Dimâge Scan Dual II är påslagen och att nätsladden och AC-nätadaptern är korrekt anslutna.

The Dimâge Scan Dual II är inte korrekt ansluten till datorn

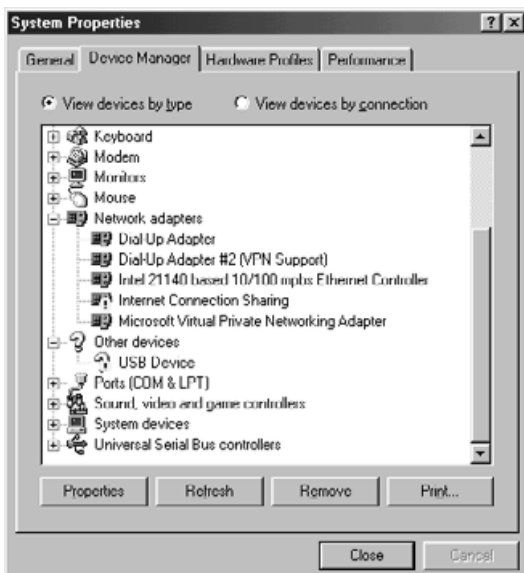
Kontrollera att Dimâge Scan Dual II ansluts på rätt sätt till datorn.

"Dimâge Scan Dual II" finns inte med i enhetshanteraren

När Dimâge Scan Dual II visas som "Unknown Device" (okänd enhet) eller "USB Device" (USB-enhet), genomför följande åtgärder så att datorn känner av Dimâge Scan Dual II igen.



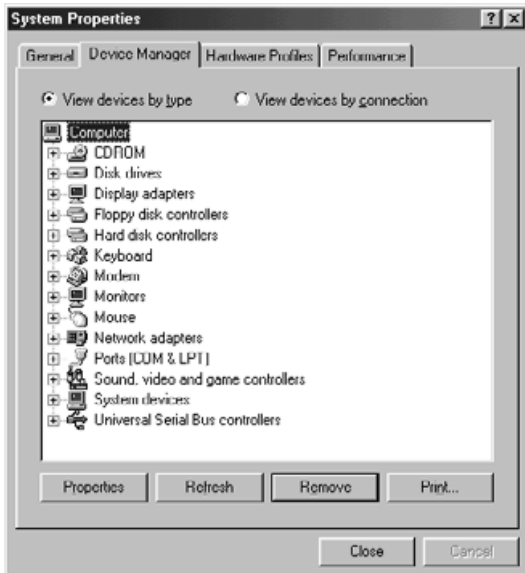
1. Anslut Dimâge Scan Dual II till datorn och slå på Dimâge Scan Dual II samt datorn.
2. Klicka på "Den här datorn" på skrivbordet med den högra musknappen, klicka sedan på "Kontrollpanelen" och därefter på mappen "System".
3. Klicka på fliken "Enhetshanteraren".
4. Kontrollera att "USB-styrenhet" eller "Okänd enhet" visas i "Övriga enheter" som visas till vänster.
5. Klicka på "USB-styrenhet" eller "Okänd enhet".



6. Klicka på [Ta bort].
Fönstret "Bekräfta borttagning av enhet" (Confirm Device Removal) visas.
7. Klicka på [OK].



8. Kontrollera att vaken “USB-styrenhet” eller “Okänd enhet” visas som bilden till vänster och klicka sedan på [Stäng] [Close].



9. Tryck in strömbrytaren på Dimâge Scan Dual II för att stänga av.
10. Tryck in strömbrytaren på Dimâge Scan Dual II igen för att slå på scannern. Fönstret “Add New Hardware Wizard” visas.



11. Få datorn att känna av Dimâge Scan Dual II genom att följa den procedur som beskrivs i avsnittet “När fönstret “Add New Hardware Wizard” visas”.



FÖR ANVÄNDARE AV WINDOWS 2000

När TWAIN_32 drivrutinerna startas från Adobe Photoshop LE (som levereras med denna scanner), kan scanningsförfarandet stoppa på halva vägen beroende på minnestilldelningen för Photoshop. Om så sker, ändra då det virtuella minnet för Photoshop efter att drivrutinerna stängts, genom att följa nedanstående beskrivning.

Slå av strömmen till denna scanner.

Drivrutinerna kan stängas

Stäng drivrutinerna.

Välj [Memory & Image Cache...]/[Minne & bildcache...] från [Preferences]/[Inställningar] i menyn [File]/[Arkiv] i Photoshop Fönstret Preferences/Inställningar visas.

Ändra värdet* i rutan "Used by Photoshop:"/"Används av Photoshop" i "Physical Memory Usage"/"Faktisk minnesåtgång" och klicka på [OK].

*ange värdet från cirka 20 till 50 (%)

Stäng Photoshop och starta programmet på nytt.

Slå på strömmen till denna scanner igen, ta ur filmhållaren och stäng luckan till läget för filmhållare.

Starta om Twain_32 drivrutinerna från Adobe Photoshop LE.

Genomför scanningsförfarandet igen.

Minnestilldelningen kan variera beroende på ditt system. Om scanningsförfarandet fortfarande inte kan genomföras korrekt trots gjorda inställningsändringar, ändra då värdet för minnestilldelningen igen genom att följa ovanstående beskrivna förfarande.

För information om hantering av Adobe Photoshop LE (levereras med denna scanner) samt Adobe Photoshop, se vidare Adobe Systems Incorporated:s hemsida m.m.

MINOLTA

- A** Minolta Austria Ges.m.b.H
Amalienstr. 59-61, A-1131 Wien, Österreich
Tel: 01 87868 176
Fax: 01 87868 153
<http://www.minoltaeurope.com>
- B** Minolta Belgium Branch
Prins Boudewijnlaan 1
B-2550 Kontich, België
Tel: 03 451 07 00
Fax: 03 458 50 48
<http://www.minolta.be> en <http://www.minolta.nl>
- CAN** Minolta Canada Inc., Head Office
369 Britannia Road East,
Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada
Tel. 0905 890 66 00
Fax 0905 890 71 99
<http://www.minolta.com>
- CH** Minolta (Schweiz) AG
Riedstr. 6, CH-8953 Dietikon, Schweiz
Tel: 157 57 11 (sFr 2.15/min)
Fax: 01 741 33 12
<http://www.minolta.ch>
- D** Minolta Europe GmbH
Minoltaring 11,
D-30855 Langenhagen,
Deutschland
- Reparatur/Repair
Senator-Helmken-Strasse 1,
D-28279 Bremen,
Deutschland
- Hotline: Tel: 0221 5 60 60 31
Fax: 0221 5 60 60 40
- <http://www.minolta.de>
- DK** Paul Westheimer A/S
Erhvervsvej 30, DK-2610 Rødovre, Danmark
Tel: 44 85 34 00
Fax: 44 85 34 01
<http://www.minoltaeurope.com>
- E** Videosonic S.A.
c/ Valportillo II, 8, Pol. Ind. de Alcobendas,
E-28108 Alcobendas/Madrid, Spain
Tel: 91 4840077
Fax: 91 4840079
<http://www.minoltaeurope.com>
- F** Minolta France S. A.
365, Route de Saint-Germain,
F-78420 Carrières-Sur-Seine, France
Tel: 0130 86 62 37
Fax: 0130 86 62 82
<http://www.minolta.fr>
- FIN** Minolta Finland Branch
Niittykatu 6, PL 37 SF-02201 Espoo, Finland
Tel: 435 565 0
Fax: 435 565 56
<http://www.minolta.fi>
- GB** Minolta (UK) LTD. Photographic Division
Precedent Drive,
Rooksley, Milton Keynes, MK13 8HF, England
Tel: 01 908 208 349
Fax: 01 908 208 334
<http://www.minoltaeurope.com>
- IRL** Photopak Sales
241 Western Industrial Estate, Naas Road, Dublin 12,
Ireland
Tel: 01 45 66 400
Fax: 01 45 00 452
<http://www.minoltaeurope.com>
- I** Rossi & C. S.p.A.
Via Ticino 40,
I - 50019 Osmannoro Sesto Fiorentino (Fi), Italy
Tel.: 055 323141
Fax: 055 32314252
<http://www.minoltafoto.it>
- N** Scandiafilm AS
Enebakkveien 304, N-1188 Oslo 11, Norge
Tel: 022 28 00 00
Fax: 022 28 17 42
<http://www.minoltaeurope.com>
- NL** Minolta Camera Benelux B.V.
Zonnebaan 39, Postbus 6000
3600 HA Maarssen, Nederland
Tel: 030 247 08 09
Fax: 030 247 08 88
<http://www.minolta.nl>
- P** Minolta Portugal Lda
Av. do Brasil 33-a, P-1700 Lisboa, Portugal
Tel: 01793 00 16
Fax: 01 793 10 64
<http://www.minoltaeurope.com>
- S** Minolta Svenska AB
P. O. Box 9058, Albygatan 114, S-17109 Solna, Sverige
Tel: 08 627 76 50
Fax: 08 627 76 21
<http://www.minoltaeurope.com>
- Sin** Minolta Singapore (Pte) Limited
10 Teban Gardens Crescent, Singapore 2260
Tel: 56 35 533
Fax: 56 10 217
<http://www.minolta.com>